

L'adieu à Berlin

RAREMENT cérémonie officielle aura été aussi lourde de symboles et aussi riche en émotion que celle qui a salué jeudi 8 septembre le départ définitif des « troupes » alliées de Berlin où elles étaient présentes depuis près de cinquante ans.

Ce fut une journée joyeuse et nostalgique à la fois, où la satisfaction des dirigeants occidentaux d'avoir vu la paix triompher au cœur du continent s'alliait à la tristesse d'une population consciente de sa dette historique envers les soldats qui incarnaient la détermination de l'Occident face à la menace communiste.

Ce fut aussi une journée vouée au souvenir, où revenaient à la mémoire des Berlinois reconnaissants les moments les plus intenses de ce demi-siècle, depuis ces 462 jours de blocus (1948-1949) jusqu'à la folle nuit du 9 novembre 1989 où s'effondra le mur tant honni érigé vingt ans plus tôt lors d'une autre nuit - honteuse, celle-là. Un demi-siècle de drames, de peurs et d'espoirs, qui à Berlin symbolisa la déchirure de la vieille Europe puis ses retrouvailles avec elle-même.

C'ÉTAIT l'époque où, à l'image du président Kennedy, les peuples d'Europe se sentaient tous « Berlinois ». En ce sens, l'adieu aux armes qu'a vécu jeudi la capitale historique de l'Allemagne marque le dernier acte de la guerre froide, l'ultime consécration de l'unité allemande retrouvée.

Mais, comme aime à le souligner François Mitterrand, l'Histoire se fait chaque jour et ses leçons doivent être sans cesse méditées. Rien d'étonnant donc que le président français ait tempéré sa réjouissance par un appel à la vigilance, car « le triomphe de la liberté ne va pas sans nouveaux dangers pour la paix ». Le drame qui ensanglante l'ex-Yougoslavie, le regain des préjugés ancestraux ethniques et religieux justifient bien sûr cette vigilance de tous les instants.

POUR Berlin, redevenue capitale, et pour l'Allemagne tout entière, une nouvelle ère commence. De nouveau maîtresse de son destin, elle doit maintenant affronter pleinement ses responsabilités. L'illusion de la tutelle, que donnait encore la présence des unités alliées, s'est dissipée. L'Allemagne est désormais puissante, au cœur de l'Europe, et les regards convergent de toutes parts sur elle, pour voir ce qu'elle fera de sa force et de sa liberté d'en user.

Il y a un siècle et demi, la fin de l'occupation de Berlin par les troupes napoléoniennes marquait le début d'un mouvement d'unification allemande dressé contre les autres pays européens. Aujourd'hui, cette réunification dans la confiance retrouvée rassemble toutes les conditions pour apporter au continent européen la paix et l'unité. A condition, bien sûr, de privilégier l'ouverture, notamment vers les « jeunes démocraties » de la famille européenne. A condition de ne pas remplacer le désir d'expansion du passé par la tentation d'un repli frileux.

Lire nos informations page 9

Se rendant en Croatie après l'annulation de son voyage à Sarajevo

Le pape appelle à la réconciliation dans l'ex-Yougoslavie

Contraint d'annuler sa visite à Sarajevo cette semaine pour des raisons de sécurité, c'est de sa résidence d'été de Castelgandolfo, près de Rome, que Jean-Paul II a lancé, jeudi 8 septembre, un appel à la paix. Le pape, qui doit se rendre samedi 10 et dimanche 11 septembre à Zagreb, en Croatie, a exhorté les peuples de l'ex-Yougoslavie

à en finir avec la guerre et les destructions. « Il faut, a-t-il dit, avoir le courage de pardonner et de demander pardon », même si « les crimes doivent être punis par la justice humaine ». Les Serbes de Croatie et de Bosnie ont lancé dans la journée de jeudi une offensive simultanée contre l'enclave musulmane de Bihac, à la pointe nord-ouest de la Bosnie, dans des territoires sous contrôle Serbe.

Une Eglise entre guerre et paix

ZAGREB

de notre envoyé spécial

Le chapelier à gros grains blancs tombe sur la bure sombre du franciscain. Benedikt Vujica se souvient de chaque détail de son expulsion de Sarajevo, le 8 juin 1992. Son couvent avait été investi deux jours plus tôt par les Aigles blancs, une formation paramilitaire serbe. La bibliothèque, les tableaux, les archives, soit des siècles d'érudition, d'art et de recherches, ont été pillés ou brûlés. Et c'est avec une arme dans le dos qu'il a été chassé de son couvent, transformé depuis en caserne, sans pouvoir rien emporter. Avec toute sa communauté, il est réfugié à Zagreb.

D'une présence franciscaine

qui, en Bosnie, remonte à sept siècles, il ne reste plus aujourd'hui à Sarajevo, protégés par les musulmans, que la maison provinciale et deux couvents. Dans la conscience populaire, les franciscains incarnent la résistance à l'oppression, ottomane puis serbe. Mais pour la propagande anticroate, ils sont le diable, des moines-soldats, agents des oustachis, et leurs monastères des dépôts d'armes. « On nous a accusés de tuer des enfants et de les tourner à la broche », dit le Père Benedikt. A Sarajevo, j'ai fait l'expérience de la haine contre tout ce qui est catholique.

Faute de pouvoir aller dans la capitale bosniaque, Jean-Paul II rend donc pour la première fois visite, samedi 10 et dimanche

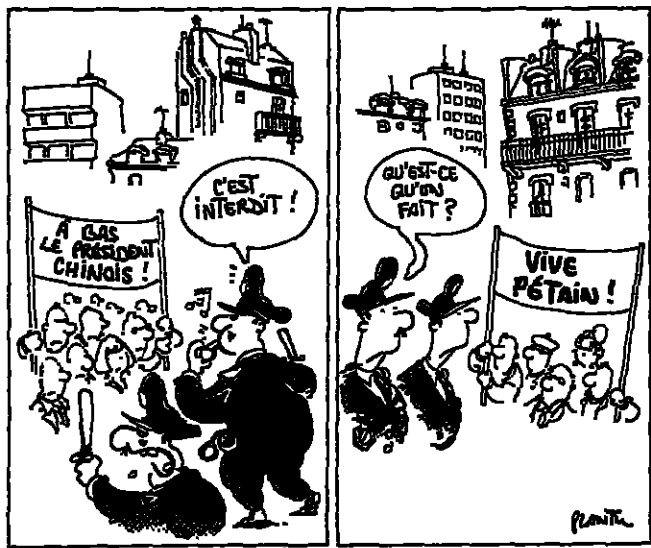
11 septembre à Zagreb, à une Eglise croate doublement meurtrie par les plaies d'une guerre qui n'en finit pas et par les caricatures héritées d'un passé qui la poursuit et demeure son principal ennemi. Les territoires occupés de la Slavonie et de la Krajina, autrefois frontière militaire, rempart de la chrétienté contre l'avance ottomane, ne comptent plus un seul prêtre catholique.

Nombre d'églises, de couvents, de chapelles ont été incendiées et rasées. Cent-vingt-trois paroisses ont été vidées de leur clergé et de leurs fidèles venus grossir les camps de réfugiés.

HENRI TINCQ

Lire la suite page 3 et nos informations pages 3 et 4

Le président chinois en France



Lire nos informations page 5

POINT DE VUE

Le crépuscule du mitterrandisme

par Gilles Martinet

Il est toujours difficile de reconstituer l'atmosphère d'une époque. Ceux qui ne l'ont pas connue peuvent commettre des contresens. Quant aux survivants, ils ont toujours tendance à présenter les choses à leur avantage. Cela apparaît à travers la controverse surgie au sein du Parti socialiste - et en dehors de lui - à la suite de la publication du livre de Pierre Pénan sur la jeunesse du président de la République.

Né en 1918 comme François Mitterrand, j'appartiens à une génération qui a vécu ses vingt ans dans l'attente puis l'accomplissement de grands événements. Cela portait naturellement nombre d'entre nous vers

les extrêmes, c'est-à-dire vers la révolution communiste - ce qui fut mon cas pendant quelques années - ou vers ce qu'on appelait déjà la révolution nationale.

Nous combattons avec la plus grande énergie. Je me souviens parfaitement de cette « grève contre les métriques » de 1935, évoquée par Pénan dans son livre (1). Nous avons, mes camarades et moi, évité de justesse que le mouvement qui paralysait les facultés de droit et de médecine ne s'étende à la Sorbonne. Qu'on ne vienne pas me dire que la xénophobie n'était pas au cœur de cette grève ! Le cible en était les étudiants juifs polonais, que l'existence d'un *numerus clausus* chassait de leur pays.

La révolution nationale triompha, on le sait, à la faveur de la

défaite. La démocratie fut jetée à bas et la République remplacée par l'Etat français. Dans leur immense majorité, les nationalistes des années 30 ont applaudi à la naissance du nouveau régime. Il répondait à toutes leurs aspirations. Jusqu'au moment où ce régime s'est trouvé inexorablement lié à la politique de la collaboration, c'est-à-dire à une logique de soumission à l'occupant allemand.

Lire la suite et nos informations page 10

(1) Pierre Pénan, dans son livre *Une jeunesse française* (Payot), établit, photos à l'appui, que François Mitterrand participa, en février 1935, à Paris, à une manifestation étudiante appelant à la grève « contre l'invasion métrique ».

► Gilles Martinet est membre du conseil national du Parti socialiste.

La dérobade du patron de Schneider est jugée sévèrement en Belgique

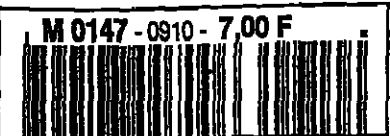
La justice belge a délivré, jeudi 8 septembre, un mandat d'arrêt international contre Didier Pineau-Valencienne, PDG français de Schneider, qui refuse de répondre à la convocation d'un juge d'instruction bruxellois. M. Pineau-Valencienne, qui conteste les méthodes employées à son encontre, avait auparavant fait déposer par ses avocats un recours en nullité contre la procédure diligentée par la justice belge. L'un de ces avocats explique que ce recours a pour objet de « retarder le débat sur le fond ». Ce mandat d'arrêt international interdit au patron français de se rendre à l'étranger où il risque une arrestation.

Lire page 17

Des sites expérimentaux pour les « autoroutes de l'information »

Le rapport sur les « autoroutes de l'information » commandé par Edouard Balladur, premier ministre, à Gérard Théry, ancien directeur général des télécommunications, devrait être rendu public dans quelques jours. Ce rapport suggère au gouvernement d'équiper en fibres optiques et en matériel informatique *ad hoc* cinq à six bassins de population expérimentaux de 5 000 à 10 000 personnes chacun. Ces stations permettront aux opérateurs (le rapport ne précise pas s'ils doivent être publics, privés ou publics et privés) d'acquiescer une expérience grandeur nature avant l'éventuelle généralisation des « autoroutes de l'information ».

Lire page 13



A L'ÉTRANGER : Allemagne, 3 DM ; Arabie, 3 F ; Autriche, 25 ATS ; Belgique, 45 FB ; Canada, 2,25 \$ CAN ; Côte d'Ivoire, 700 F CFA ; Danemark, 14 KRD ; Espagne, 200 PTA ; Grande-Bretagne, 95 p ; Grèce, 300 DR ; Irlande, 1,30 £ ; Italie, 2.400 L ; Liban, 1,20 US\$; Luxembourg, 45 FL ; Maroc, 8 DH ; Norvège, 14 KRN ; Pays-Bas, 3 FL ; Portugal, 200 PTE ; Réunion, 9 F ; Sénégal, 700 F CFA ; Suède, 16 KRS ; Suisse, 2 FS ; Tunisie, 800 m ; USA, 2,50 \$ (N.Y. 2 \$).

CUBA

L'exode et la réalité

Touriste moyen, parmi des milliers d'autres, durant la première quinzaine d'août, au cœur des derniers événements cubains, je reviens en Occident avec la désagréable impression d'une campagne de presse, à la faveur d'un exode qui, à cette latitude, est un phénomène permanent, mais qui fait moins scandale, quand ce qui est en cause est la « démocratie » mexicaine, ou l'île américaine de Porto-Rico. Forcément, ne serait-ce que parce que les conditions de traversée ne sont pas les mêmes. Outre une manifestation de masse le 7 août qui s'est déroulée dans le calme, que pouvait-on constater sur place ?

Des formalités d'entrée pratiquement nulles.

1500 kilomètres parcourus dans toute la partie ouest de l'île, sur des routes plus que convenables, y compris dans les coins les plus reculés, au regard aux orages quotidiens et à un trafic routier prioritairement lourd.

Des plantations, des centres d'élevage, à longueur de kilomètres, d'une tenue impeccable (à comparer avec certaines « républiques » voisines).

Les transports mis à part (mais qui gênent l'achat de pétrole ?), des services collectifs (éducation, santé, petite enfance, dignes des pays développés, sinon qu'après trente ans, comme partout, ils auraient besoin d'un sérieux réinvestissement, mais est-ce si simple quand on ne peut vendre que des produits tropicaux, dont on connaît la faiblesse commerciale, face aux Bourses de matières premières des pays nantis ?

L'extraordinaire sérieux des professionnels en tout genre.

Des « ghettos » (terme totalement inadmissible au demeurant, cf le Monde diplomatique du mois d'août), touristiques, quelquefois de luxe, c'est vrai, mais totalement intégrés à un voisinage plus que sympathique (tous les guides signalent la faiblesse de la délinquance), et surtout, bien plus humains que les horreurs « rose-bonbon » de vingt étages de Cancun ou d'ailleurs... Il est vrai que les capitaux ne sont pas américains...

Un peuple qui, si le prix Nobel de la gentillesse existait, pourrait se porter candidat, mais il n'y penserait sans doute pas.

Le dollar, seconde monnaie ? Exact, mais se souvient-on qu'Allende fut renversé avec, en particulier, de la fausse monnaie chilienne... Emise par qui ?

Pour la première fois, j'ai quitté les Caraïbes, et l'Amérique latine, sans un malaise de nant.

Et au lieu de crier « démocratie, démocratie ! », en sautant comme un cabri (cf le général de Gaulle à propos de l'Europe), Bill Clinton serait beaucoup plus astucieux de faire en sorte que le vieux Fidel lui doive tout...

J.-F. DROMBY
enseignant, (Sedan)

RÉPONSES À VARGAS LLOSA

Une « conspiration rétrograde »

L'article que Mario Vargas Llosa a consacré à la conférence du Caire sur la population et le développement (le Monde du 2 septembre) illustre bien le fait que l'intolérance peut — hélas — exister autant parmi « ceux qui ne croient pas au ciel » que parmi « ceux qui y croient ». Il est normal que, sur un sujet d'une telle importance, des points de vue divers s'expriment et se confrontent. Mais ce n'est pas en fustigeant avec mépris, comme le fait Mario Vargas Llosa, ce qu'il appelle « une conspiration rétrograde et anti-féministe » entre « alliés de la demi-lune et de la croix » qu'on fera progresser la réflexion.

Il serait plus intéressant et plus utile de se demander pourquoi l'Eglise catholique et de hautes instances islamistes ont des points de vue convergents dans ce débat qui concerne toute la communauté mondiale. N'est-ce pas parce que l'Evangile et le Coran nous appellent à la responsabilité personnelle, au respect des valeurs familiales et à la solidarité entre le Nord et le Sud ?

PÈRE MICHEL LELONG
(Maisons-Alfort)

L'AVIS DU MÉDIATEUR

Cela commence toujours de la même façon : un lecteur nous écrit... Celui-ci, M. Mario Fabre (Le Mesnil-Saint-Denis), nous accroche au sujet de l'Irlande et pour la manière dont nous avons rendu compte du cessez-le-feu décidé par l'IRA le 2 septembre. Il n'a pas eu son compte d'information, non sur l'événement factuel, mais sur son explication politique, historique et culturelle. Il écrit : « Une très grande majorité de nos compatriotes ne comprend rien au conflit irlandais. Il serait salutaire que vos rédacteurs s'astreignent à vérifier semblable affirmation (ce que notre correspondant a fait dans son entourage), se persuadent de sa réalité, et nous livrent alors des éléments d'analyse propres à mieux éclairer notre opinion. Un journaliste devrait toujours avoir présent à l'esprit le fait que son lecteur n'est pas un professionnel bien informé comme il peut l'être lui-même, mais un modeste citoyen qui veut avant tout nourrir sa réflexion pour mieux dégarer sa propre opinion. »

De quoi se mêle-t-il ce lecteur qui prétend nous dire ce que nous devons faire et qui, en plus, raison, parce c'est ce que nous cherchons à faire ? Ce qui est vrai de l'Irlande, ajoute-t-il, l'est aussi de la Yougoslavie, de Cuba, du Rwanda, de la Somalie.

Alors, puisque notre offre tend à satisfaire sa demande, pourquoi ne pas en avoir dit plus sur le conflit irlandais, dans ce numéro du

HAÏTI

Les intérêts de la France

La France a entretenu, pendant de nombreuses années, une coopération importante avec Haïti. A la suite du renversement par une junte militaire du président Aristide, en 1991, cette aide a été suspendue. La justification fournie pour cette nouvelle attitude serait l'exigence de l'adoption d'un régime démocratique à l'occidentale. Depuis cette suspension, ce sont les États-Unis qui, en fait, déterminent la politique des pays développés envers Haïti, en la modifiant, d'ailleurs, constamment, en fonction de leurs intérêts propres. La France s'aligne constamment sur ces positions et ne manifeste, au moins publiquement, aucune différence d'appréciation à ce sujet et même, parfois elle en rajoute, comme au sujet du blocus naval qui affecte surtout les classes moyennes et les plus défavorisées. Elle a ainsi dressé contre nous un nombre élevé d'Haïtiens francophiles.

Cette nouvelle « politique » française contredit complètement l'antérieure. Celle-ci s'efforçait de maintenir en Haïti une importante présence que les autorités américaines cherchaient, au contraire, à réduire à leur profit (...). En conclusion, il me semble que si notre pays veut retrouver, à l'avenir, une place importante en Haïti, il serait souhaitable qu'il adopte, dès maintenant, une politique plus conforme à ses intérêts.

JACQUES BUTTERLIN
universitaire

Pas un problème d'effectifs

Qu'auraient pensé Grecs ou Romains de la population du XVIII^e, les philosophes du siècle des Lumières de celle d'aujourd'hui ? Cela les aurait étonnés ou inquiétés, comme aujourd'hui la perspective de 10 milliards.

Pourtant le recul de... la raison permet de considérer vraisemblable dans l'avenir une population exprimée en centaines de milliards. Les possibilités de l'exploitation relativement naturelle de la culture et de l'élevage, l'extension de méthodes autres déjà connues mais mises sous le boisseau, permettraient largement de nourrir de tels effectifs. L'évolution jusqu'ici, modeste à cette échelle, ne fait que confirmer la flexibilité insoupçonnée de la production : depuis 1951 la population a doublé, la production de nourriture a presque triplé.

Plus qu'un problème d'effectifs, la question des affamés pose un problème de relations entre les hommes et d'organisation. Il est vrai qu'il est plus facile de proposer de réduire la croissance que de s'interroger sur le comportement de chacun et de chaque collectivité vis-à-vis du voisin.

JAIME ROMBEAU
(Bilancourt)

Où sont les clés ?

2 septembre ? Par prudence ou circonspection, parce que, comme nous l'écrivions dans l'éditorial de la première page, la lueur d'espoir était encore fragile, que la paix n'était pas pour demain, qu'il fallait compter avec les extrémistes. Le vieux conflit irlandais nous a appris à ne pas prendre nos espoirs pour des réalités. Dans le numéro du 11 août, nous rappelions qu'il avait fait plus de trois mille morts en vingt-cinq ans et, dans celui du 2 septembre, que, depuis la reprise des combats en 1970, il y avait eu six cessez-le-feu sous diverses formes... Voilà pourquoi, ce jour-là, nous nous en sommes tenus à l'événement factuel et à son environnement politique.

Il faut bien voir que cette étape, qui s'avère peut-être décisive, si le cessez-le-feu n'est pas remis en cause, s'inscrit dans la dynamique d'un processus dont nous avons suivi tous les progrès. Le Monde avait, en particulier, mis en valeur, dans son numéro du 30 novembre 1993, le fait que le gouvernement britannique reconnaissait avoir des contacts avec l'IRA. Et, pour marquer cet événement, nous avions appelé, sous la forme de « clés » explicatives du déroulement historique, le traité de Londres du 6 décembre 1921, entraînant la partition de l'Irlande et une guerre

civile pendant deux ans, la naissance de l'Eire avec la constitution de 1937... Les troubles qui ont continué d'ensanguiner l'Ulster, l'accord anglo-irlandais de 1985 accordant à Dublin un droit de regard sur la gestion de l'Ulster, ainsi que quelques données sociologiques et politiques sur les deux Irlandes. Bref, de quoi satisfaire l'entendement du problème et la réflexion de nos lecteurs.

Sans doute aurions-nous pu ressortir notre trousseau de clés à propos du nouveau cessez-le-feu, mais nous ne pouvons pas toujours, dans le quotidien, traiter sur le même pied l'actualité et l'histoire, l'information conjoncturelle et la pédagogie. Il n'en reste pas moins que, si l'espoir qui se lève en Irlande perdure, le Monde devra revenir sur les origines historiques, les fondements religieux et l'arrière-plan colonial d'une des plus vieilles plaies européennes. D'ores et déjà, nous avons préparé pour notre supplément mensuel Dossiers et Documents, dans le numéro qui paraîtra à la fin septembre, une page des « Clés de l'info » sur la question irlandaise.

ANDRÉ LAURENS

AFRIQUE

Le coût des médicaments

Dans son article « Pour une nouvelle politique du médicament en Afrique » (le Monde du 12 août 1994), M. Roussin, ministre de la coopération, voulait tourner en ridicule les « Cas-sandre » qui avaient annoncé que les conséquences de la dévaluation du franc CFA sur l'approvisionnement des pays africains en médicaments.

Il cherche à nier les effets néfastes de la décision qu'il a prise.

Pour prendre un exemple, le Congo, la majorité de la population était, en fait, essentiellement prise en charge, sur les plans pharmaceutique et médical, par les sociétés privées, en raison de la carence de la Sécurité sociale locale.

Or, depuis le 12 janvier 1994, le prix des médicaments a plus que doublé et les étagères des pharmacies sont pratiquement vides. Les vaccins ont quasiment disparu et des enfants en meurent même si ce n'est pas encore « l'holocauste programmé » dont se gausse le ministre. L'essentiel de la population n'ayant plus accès aux médicaments modernes se tourne aujourd'hui vers la médecine empirique et les pratiques de la sorcellerie (...).

Le franc CFA, bouée de sauvetage, maintenant à la tête hors de l'eau de l'Afrique francophone. Maintenant, elle se noie depuis la dévaluation qui, en doublant le coût des produits importés (80 % de biens consommés localement), dont les médicaments, a déjà aujourd'hui et aura davantage dans l'avenir, des effets désastreux pour la santé des populations africaines francophones.

D^r JEAN-PIERRE FARGETTE
(Pointe-Noire, Congo)

LIBYE

Terrorisme et archéologie

Nous avons reçu de M^{me} Françoise Rudetzki, présidente de SOS-Attentats (BP 100-75060, Paris Cedex 02) et de M^{me} Béatrice de Castelnaud des lettres de protestation pour la publication, dans le supplément « Temps libre » du Monde du 2 juillet, d'un récit de voyage en Libye, à l'occasion de fouilles archéologiques sur le site de la cité antienne de Leptis, reconnue en 1982 comme appartenant au patrimoine de l'humanité. (Il était précisé que la mission archéologique française dirigée par le professeur André Laronde était « exclusivement financée par la direction des relations culturelles du ministère des affaires étrangères »).

M^{me} de Castelnaud, sœur de l'une des victimes des attentats mis en cause ci-après, écrit : « Je me permets de vous rappeler qu'à la suite d'enquêtes judiciaires très sérieuses, des ressortissants libyens, hauts fonctionnaires, sont accusés d'avoir participé à l'organisation de deux attentats contre des avions civils de ligne qui ont fait 440 victimes. (...) »

Trois résolutions ont été prises, en 1992 et 1993, par lesquelles le Conseil de sécurité a décidé des mesures d'embargo très fermes d'abord sur les transports aériens, les ventes d'armes et de pièces détachées aéronautiques ou militaires, puis sur les fonds et les ressources financières du gouvernement et des administrations publiques de Libye.

M. Alain Juppé, ministre des affaires étrangères, interrogé par SOS-Attentats, le 3 mai 1994, sur la prolifération des voyages culturels et d'agrément en Libye, a répondu que son département mettait en garde la direction du tourisme sur les dangers et l'insécurité des transports intérieurs en Libye, en raison de l'embargo sur les pièces, l'entretien et les assurances aéronautiques (...). Le désert du Ténéré au Niger, où s'est écrasé l'avion d'UTA paraît assez proche des lieux de fouilles et, en remuant le sable à la recherche des colonies de Siptime Sévère, ils (les archéologues) tomberont peut-être sur quelques ossements humains récents. Parmi les 170 victimes, les corps de 65 d'entre elles n'ont pas été retrouvés. Sans doute, pour les chercheurs, une bien inconvenante surprise ! »

TRAIT LIBRE



EXPULSIONS

Des droits à faire valoir

La justice serait, paraît-il, arrivée trop tard pour certains des Algériens qui, faisant l'objet d'un arrêté d'expulsion, ont été effectivement éloignés vers un pays d'accueil le 31 août 1994.

On devrait savoir, mais tel ne semble pas être le cas, qu'il existe dans l'arsenal de nos procédures judiciaires « le référé d'heure à heure » qui permet, comme son nom l'indique, à tout un chacun, de saisir le juge d'une heure à l'autre (bien que le cas se produise de manière relativement fréquente), en tout cas d'un jour à l'autre.

Ainsi, l'audience aurait pu avoir

lieu dès le 12 ou encore le 16 août. Pourquoi, par exemple, M. Khaled Sedjerari, ayant fait l'objet d'un arrêté d'expulsion et d'un arrêté à résidence en date du 11 août 1994, a-t-il attendu le 26 août pour saisir le tribunal en vue d'une audience le 1^{er} septembre ?

Et, s'il avait plu à M. Khaled Sedjerari de saisir le tribunal pour une audience du mois de novembre ou du mois de décembre, aurait-il fallu encore attendre pour exécuter un arrêté d'expulsion datant du 11 août ? La France est certes un pays de

droit, encore faut-il que tous ceux à qui incombe la charge de la mise en œuvre et de l'exécution des actions judiciaires le fassent en temps utile pour permettre à tout justiciable de faire valoir ses droits, fondés ou infondés.

Il faut d'abord balayer devant sa porte...

MARC COURTEAUD
avocat, (Paris)

RECTIFICATIFS

A la suite de notre article consacré au professeur Yehavahu Leibovitz (le Monde du 20 août), le cinéaste Eyal Sivan nous précise que la série d'émissions réalisées par lui avec cette personnalité n'a pas été diffusée sur ARTE, comme il était indiqué dans notre nécrologie du 20 août. Ce film, intitulé Itgaber, le Triomphe sur soi, comprend deux parties de 80 minutes chacune. Il était à l'origine commandé par France 3, qui, au dire d'Eyal Sivan, les maintient depuis un an et demi « en état de congélation profonde, suite aux décisions politiques du service public et de son super-président ». Il en existe une édition vidéo (éditions Montparnasse). L'entretien diffusé sur ARTE était une intervention du professeur Leibovitz dans le film d'Eyal Sivan, Izkor, les esclaves de la mémoire.

Dans la lettre, publiée dans le Monde du 3 septembre, où elle évoquait le souvenir de son père, Georges Torres, Dominique Torres nous précise que lorsque celui-ci a disparu, au cours d'une mission-suicide lors de la Libération de la France, l'autre volontaire, tué à ses côtés, s'appelait Dahlan (et non Meyer, comme il était indiqué par erreur).

Le best-seller Paris brûle-t-il ? de Dominique Lapierre et Larry Collins a été malencontreusement omis dans la liste des livres cités dans le supplément consacré à la libération de la capitale. Oubli d'autant plus fâcheux que cet ouvrage, lauréat de plusieurs prix, a été publié dans une trentaine de langues et qu'il a très largement contribué à faire connaître cet acte majeur de la Libération.

Manière de voir

Le trimestriel édité par

LE MONDE diplomatique

LE MODÈLE FRANÇAIS EN QUESTION

De l'exception à la panne

En moins d'une décennie, une certaine manière française - de concevoir la gestion des affaires politiques, sociales, économiques, étrangères, culturelles s'est trouvée peu à peu remise en question, et finalement reniée.

La France, qui fit longtemps figure d'exception, se normalise.

Les hommes politiques qui aspirent à gouverner ont-ils encore les moyens d'une politique autonome ?

Chez votre marchand de journaux - 42 F

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

INTERNATIONAL

L'évolution du conflit dans l'ex-Yougoslavie

Les Serbes tentent de s'emparer de l'enclave musulmane de Bihac

Les forces serbes de Bosnie et de Croatie ont lancé, jeudi 8 septembre, une offensive simultanée contre la poche musulmane de Bihac, enclavée à la pointe nord-ouest de la Bosnie dans des territoires sous contrôle serbe. Venant de l'est, les Serbes bosniaques se sont enfoncés de plusieurs kilomètres à l'intérieur de la poche tandis que les Serbes de Krajina, appuyés par au moins sept chars, pénétraient en profondeur dans l'enclave par les territoires de

Croatie qu'ils contrôlent au nord-est. Pris en tenaille, le cinquième corps d'armée des forces gouvernementales bosniaques a dû se battre sur les deux fronts. Cette offensive a vivement inquiété la Force de Protection des Nations unies (FORPRONU) qui avait signalé une intensification des bombardements serbes contre l'enclave depuis la reddition des séparatistes musulmans de Fikret Abdic, qui avait signé un pacte de paix avec les

Serbes. Les experts militaires estimaient, jeudi, que les Serbes tentent de s'emparer des voies de communication qui traversent l'enclave. Dans la journée, deux avions britanniques de l'OTAN ont essuyé des tirs de missiles sol-air provenant d'une région récemment conquise par les Serbes bosniaques, mais aucun des deux Sea Harrier n'a été touché. Par ailleurs, Sarajevo n'a pas caché sa déception après l'annonce, jeudi, d'un projet d'allègement des sanctions internationales contre

Belgrade estimant qu'une telle décision constituerait « un nouveau succès politique » pour le président de Serbie, Slobodan Milosevic, rapporte notre correspondant dans la capitale bosniaque. Selon le vice-président de Bosnie, « cette mesure doit s'accompagner d'une levée de l'embargo sur les armes car aucune solution politique ne sera trouvée tant que n'existera pas un équilibre militaire sur le terrain ». (AFP, Reuters)

Le pape aux Bosniaques : « Nous sommes avec vous... »

ROME

de notre correspondante

« Assez de barbarie et de fure destructrice. Vous n'êtes pas abandonnés, nous sommes avec vous, nous serons toujours plus avec vous ! ». Ce cri, lancé avec force au cours de son homélie par un Jean-Paul II pourtant très affaibli, mais plus encore profondément blessé par l'échec de son voyage à Sarajevo, avait, jeudi 9 septembre, une résonnance bien

amère. Car comment ne pas trouver pathétique l'élan brisé de ce discours de paix axé sur le « pardon » et la tolérance réciproque, prononcé depuis Castelgandolfo et parvenu dans la capitale bosniaque assiégée par le seul biais de la radio et de la télévision ?

Comme dans les trois autres discours, rendus publics par le Vatican et destinés aux communautés musulmane, serbe et croate — qu'il se proposait « d'entretenir

dans un unique baiser » —, Jean-Paul II, rendant hommage à ces peuples « de la famille des Slaves du sud qui ne sont pas touchés pour la première fois par le cataclysme de la guerre », a voulu montrer qu'il prenait sa part personnelle du drame des Balkans. « Moi, premier pape slave, je m'agenouille pour crier : de la peste, de la faim, de la guerre, libérez-nous Seigneur ! ». Et d'inviter tous ceux qui l'écou-

taient à « un solide examen de conscience » face « à la tentation historique de la haine », à « l'inhumaine politique de la prétendue purification ethnique » et aux « nationalismes exacerbés ». « Dieu, a-t-il ajouté, est toujours du côté des opprimés ».

Pour mettre fin « à la spirale des coups et des douleurs », il faut « à un certain point en arriver au pardon », dit-il encore. Et c'est le point fort du message. Donnant en

quelque sorte l'exemple, avec toute l'humilité d'un pèlerin de la paix, le Pape, pour qui l'un des drames les plus criants des Balkans du XX^e siècle est, au-delà de la guerre, l'impossibilité de parvenir à un œcuménisme et à un dialogue inter-religieux, a « envoyé un baiser de paix » au patriarche serbe Pavle et à tous les évêques orthodoxes. De même, il prie « pour que les mesures restrictives prises à l'encontre de la

Serbie ne soient pas cause de souffrance pour la population ». Et de conclure : « Que nos cœurs de pierre se laissent entamer pour devenir des cœurs de chair. Il faut le courage de pardonner et de demander pardon. Ce qui ne veut pas dire que pardonner, c'est oublier. Les crimes doivent être punis par la justice humaine, mais dans le pardon réside la puissance de Dieu ».

MARIE-CLAUDE DECAMPS

Une Eglise entre guerre et paix

Suite de la première page

En Bosnie-Herzégovine, la plus grande partie des diocèses catholiques de Sarajevo et de Banja-Luka sont également occupés et « nettoyés » : il resterait environ 120 000 fidèles dans celui de Sarajevo, 30 000 dans celui de Banja-Luka.

A la paroisse Notre-Dame-du-Rosaire, tenue par des dominicains à Borozaj, quartier populaire de Zagreb, une quinzaine de paroisses se forme dès 6 h 30 le matin, hiver comme été, pour des distributions de nourriture et de vêtements. « Ce sont des gens arrivés de Vukovar, de Gradiska, de Dubrovnik, explique le curé, Ivan-Liko Mateljan. Pendant des jours et des nuits, ils ont été mitraillés par une armée yougoslave qu'ils croyaient être la leur. Leur souffrance est un cri vers Dieu. » Le dimanche, à des fidèles inquiets et démotivés par la guerre, le chômage, une vie difficile, le prêtre demande de prier pour... les Serbes : « Si je ne le fais pas, qui le fera ? », explique-t-il.

Le bouc-émissaire de Tito

L'Eglise croate avait payé son tribut au communisme. Pendant quarante-cinq ans, elle fut l'un des boucs-émissaires du régime titoïste. Elle a subi le bombardement d'une propagande qui la rendait collectivement complice des oustachis d'Ante Pavelic et coresponsable des crimes de la seconde guerre mondiale. Des dizaines de prêtres et de religieux ont été arrêtés et un procès intenté en 1946 au cardinal Stepinac, archevêque de Zagreb, défenseur de l'indépendance croate, condamné pour collaboration avec le régime fasciste, malgré sa dénonciation (tardive) des persécutions contre les Serbes et les juifs (1).

A la recherche de soutiens occidentaux, le maréchal Tito avait signé, dès 1966, un accord avec le Vatican et normalisé les relations de l'Eglise catholique avec la République yougoslave. Il avait même rendu visite à Rome au pape Paul VI et l'avait invité à Belgrade. Ce régime particulier a sans doute empêché les emprisonnements de prêtres et de religieux, les fermetures d'églises et de séminaires, les nominations autoritaires d'évêques, les expulsions et autres persécutions antireligieuses subies dans des pays de l'Est plus fermement liés que la Yougoslavie à Moscou et au bloc communiste.

Ce n'était pas pour autant un régime de faveur. Tous les biens de l'Eglise croate furent confisqués et nationalisés. Le contrôle policier était constant sur ses activités et sa liberté d'enseignement, de prédication, de diffusion de

journaux, de réunions fortement restreinte. Le catholicisme ne pouvait pas sortir de l'église ni de la sacristie. Pourtant, l'Eglise catholique avait continué d'incarner la conscience nationale croate, sa résistance et sa volonté d'autonomie.

Active dans la phase de transition vers l'indépendance, ne ménageant pas son soutien au parti HDZ (Union démocratique croate) du futur président Tudjman, s'inscrivant de la caution fournie par le Saint-Siège, l'un des tout premiers à reconnaître, le 13 janvier 1992, l'indépendance du nouvel Etat croate, l'Eglise aurait pu sortir renforcée de l'épreuve communiste. Mais la guerre a empêché tout état de grâce. Malgré sa popularité dans l'opinion — 73 % de Croates disent appartenir à l'Eglise catholique, selon le recensement de 1991 — et dans tous les partis, de la majorité à l'opposition, elle paraît très vulnérable face à la crise nationale (un quart de la Croatie est occupée), sociale, morale et religieuse que traverse le pays.

Elle a habilement pris ses distances avec la politique de Franjo Tudjman, chef de l'Etat croate. « Dans la phase de transition démocratique, le parti HDZ était le plus clairement anticommuniste et le plus résolu en faveur de l'autonomie », dit Jure Kristo, historien. L'Eglise s'est donc rangée derrière Tudjman et, aux premières élections libres, a fait voter pour lui. Mais le parti au pouvoir ne peut plus compter aujourd'hui sur l'Eglise. « Entre Grig (le quartier administratif de Zagreb) et Kaptol (celui de la cathédrale), ce n'est pas la guerre, mais quand, en mai dernier, le président Tudjman a demandé à l'archevêque de bénir l'autel de la patrie », sur la colline de Medvednica, le cardinal Kuharic n'a fait qu'une visite en col romain.

La hiérarchie catholique joint sa voix à celle de tout le pays pour réclamer la réintégration des terri-

toires occupés de Slavonie et de Krajina et le retour des réfugiés. Contre tous les projets de partition, elle se bat pour le maintien de l'intégrité du territoire bosniaque, en dépit de l'opposition de catholiques d'Herzégovine, menés par des franciscains, qui réclament leur rattachement à la Croatie. « C'est la position d'une minorité », explique au Monde le cardinal Kuharic, archevêque de Zagreb. L'Eglise de Croatie refuse la division de la Bosnie vers l'Est et vers l'Ouest. Les trois peuples, serbe, croate et musulman, sont si imbriqués qu'une partition signifierait la guerre jusqu'à l'extermination. Nous sommes pour le maintien des frontières du pays, au sein duquel les mêmes droits doivent être garantis aux trois communautés ».

Affronté à une grave crise politique intérieure, M. Tudjman attendait sans doute de la hiérarchie catholique un soutien plus net et plus constant. Mais celle-ci ne se prive pas de mettre en cause les méthodes du président, réclame l'accélération des dénationalisations, dénonce les malversations et la corruption qui ont suivi la libéralisation de l'économie, demande la révision de la législation autorisant l'avortement, revendique un accès plus large aux médias.

Après le coup de foudre, c'est le mariage de raison. Il a fallu du temps pour se reconnaître et comprendre que la force de l'Eglise ne se mesure pas au nombre de bénédictions », convient Jure Radic, directeur de cabinet du président Tudjman, président de la commission des rapports avec les religions.

La mémoire orthodoxe

En défendant pied à pied son indépendance par rapport à l'Etat, l'Eglise croate tire aussi, à sa façon, les leçons d'un passé qui ne cesse de la rattraper. Après la parenthèse communiste, elle se croyait libre de se faire justice. Or, la guerre la place à nouveau en position d'accusée, obligée de se justifier face à la « propagande » et à la « désinformation » serbes, activées par l'Eglise orthodoxe, par les accusations des anciens

communistes et les soupçons de l'étranger. En avril 1991, le message pascal du patriarche Pavle (Paul) de Belgrade avait été un signal. Evoquant la mémoire des « 700 000 morts » du camp de concentration de Jasenovac (2), l'ancien évêque du Kosovo, berceau du nationalisme serbe, appelait à l'« expiation du génocide du peuple serbe », qualifié de « nouvelle crucifixion du Christ ». Il épousait ainsi toute la martyrologie chère aux ultra-nationalistes.

Sans doute, dans les (rares) rencontres œcuméniques, à Belgrade, à Ljubljana, à Zagreb, les orthodoxes manifestent-ils leur humeur dès qu'ils voyaient un portrait de Mgr Stepinac, mais avant les sermons « pan-serbes » de Mgr Amfilohije Radovic, actuel évêque du Monténégro, ou de Mgr Lukijan, évêque de Palac en Slavonie (3), rien ne laissait craindre, chez les catholiques croates, un tel alignement de l'Eglise orthodoxe de Serbie sur les positions les plus radicales de M. Milosevic, dont elle répétait fidèlement les slogans sur la « persécution » des minorités serbes en Croatie, au Kosovo, en Bosnie ou le souhait de regrouper tous les territoires serbes en un même Etat.

« Une propagande qui sert à la haine »

Depuis, les rencontres tardives entre le patriarche de Belgrade et l'archevêque de Zagreb n'ont servi à rien. « Nous y sommes allés avec un esprit ouvert, sincère, dialogué, lancé des appels en commun, assure Mgr Kuharic. Mais comment renverser une indispension à l'encontre des catholiques qui est millénaire et qui vient d'une mentalité orthodoxe serbe sous influence grecque ? ». Les trois quarts des Serbes ne sont pas baptisés, mais l'appartenance à l'orthodoxie est inséparable de l'identité nationale. « La tragédie du peuple serbe est d'avoir été évincé de l'histoire pendant cinq siècles », souligne le professeur Vjekoslav Mikecin. Les Serbes se nourrissent de mythes nés de leur lutte contre les Turcs. Or, la reconquête nationale serbe a toujours coïncidé avec l'expansion

sion de l'Eglise orthodoxe. L'opinion croate sait gré à l'Eglise de n'être pas « revancharde » et à l'archevêque de Zagreb d'avoir su trouver les mots d'apaisement aux pires moments du conflit, y compris d'avoir condamné les exactions croates contre les musulmans de Bosnie-Herzégovine. Mais lui reproche-t-on aujourd'hui d'avoir refusé l'invitation de se rendre à Jasenovac pour l'inauguration d'un mémorial orthodoxe ? Il répond : « Chaque homme tué à cause de sa nationalité, de sa conviction religieuse ou politique, est une victime innocente. Je me mets à genoux devant lui. Mais je ne peux pas me mettre à genoux devant une propagande qui sert à la haine ».

Les appels à la tolérance semblent de moins en moins entendus. Milenko Popovic, l'un des derniers prêtres orthodoxes restés à Zagreb, tend *Hrvatski Vjesnik*, un journal d'extrême-droite publié à Vinkovci (près de Vukovar, dans l'est de la Croatie), qui clame en manchette : « Serbes, où que vous soyez, soyez maudits ». Il montre des tracts sortis de sa boîte aux lettres qui sont autant d'appels au meurtre.

La plupart de nos églises orthodoxes en Croatie ont été minées, dynamitées. Dans neuf sur dix, on ne peut plus célébrer », dit-il pour expliquer la fuite de la Croatie de Mgr Iovan Radovic, évêque de Zagreb et de Ljubljana, l'un des « durs » du patriarcat de Belgrade, et de la quasi-totalité de son clergé. Il resterait 30 000 Serbes à Zagreb contre « 100 000 » avant la guerre (4). « Les Croates ne doivent pas avoir de problèmes avec leurs réfugiés, car ils occupent nos maisons serbes », ajoute le prêtre orthodoxe avec cynisme.

Aujourd'hui encore, l'Eglise croate tente de convaincre la hiérarchie orthodoxe de Belgrade de renvoyer ses prêtres à Zagreb, où la situation tourne à l'absurde. Pour le catholicisme des enfants ou l'enterrement d'un parent, des familles orthodoxes font appel au clergé catholique. « Si nous refusons, on crie à la discrimination. Si nous acceptons, on nous accuse de prosélytisme », dit le cardinal Kuharic. Mais il y a des gestes anti-œcuméniques plus graves. Le patriarcat de Belgrade a créé un diocèse orthodoxe dans la zone

occupée de Slavonie ; à Dajci, où ont eu lieu des massacres en 1991, des prêtres orthodoxes ont béni les fondations d'une nouvelle église sur les ruines d'une église catholique incendiée.

« Vous, à l'Ouest, vous ne pouvez pas le croire. En tant que chrétien, je ne peux pas non plus le croire », dit le Père Knezevic Zvonko, prêtre dominicain. Et pourtant, tout se passe comme si les Serbes voulaient détruire ici toute trace de catholicisme et d'islam. La haine, c'est comme l'amour. Elle ne se comprend pas. Elle ne s'explique pas ».

HENRI TINCO

1) Emprisonné à Lepoglava, Mgr Stepinac avait été condamné à seize ans de travaux forcés et assigné à résidence dans son village natal jusqu'à sa mort, le 10 février 1960. Après un long débat, le Parlement croate l'a réhabilité et un procès de béatification est en cours à la congrégation romaine pour la cause des saints.

2) Selon des commissions d'enquête yougoslave et américaine, le nombre des victimes du camp de Jasenovac (une majorité de Serbes, des juifs, des tziganes et des communistes croates) varie de 30 000 à 70 000.

3) Dans l'hebdomadaire *Danas* publié à Zagreb (12 mars 1991), on trouve des extraits d'un sermon de Mgr Lukijan, appelant ses fidèles à « appliquer d'abord l'Ancien Testament, au lieu de le faire pour deux coup pour coup ».

4) Selon le recensement de 1991, la population serbe de Zagreb était de 49 900 habitants.

RECTIFICATIF : ni Alain Juppé ni le Monde n'étaient à Belgrade. Contrairement à ce que nous avons indiqué dans nos éditions datées du 9 septembre, c'est de Bucarest, où il effectuait une visite officielle, et non de Belgrade, que M. Juppé s'est exprimé mercredi sur l'éventualité d'un début de levée des sanctions économiques imposées à la Serbie. Le ministre français venait de s'informer, depuis Bucarest, des résultats de la réunion du groupe de contact sur l'ex-Yougoslavie qui s'était tenue le jour même à Berlin. Le Monde n'a pas eu d'envoyé spécial à Belgrade depuis que sa correspondante permanente Florence Hartmann a été privée de son accréditation professionnelle, c'est-à-dire empêchée de travailler par les autorités serbes, en avril.

EN BREF

SOMMET ARMÉNO-azerbaïdjanais à Moscou. — Les présidents azerbaïdjanais Gueidar Aliev et arménien Levon Ter-Petrosian se sont rencontrés, jeudi 8 septembre à Moscou, pour discuter du Haut-Karabakh. Si Bakou refuse toujours le plan de paix proposé par Moscou, le cessez-le-feu en vigueur depuis mai semble toutefois globalement respecté. — (AFP)

POLOGNE : le chef des assassins du Père Popieluszko mis en liberté. — Condamné, en 1985, à vingt-cinq ans de prison, le colonel Adam Pietruszka, supérieur direct des trois auteurs de l'assassinat, en 1984, du Père Popieluszko, devait être mis en liberté vendredi 9 septembre. Ancien fonctionnaire du ministère de l'intérieur, Adam Pietruszka, qui aurait dû être libéré en

1999, a bénéficié d'une remise de peine pour bonne conduite. Deux des auteurs directs du crime avaient aussi été libérés avant la fin prévue de leur incarcération, alors que le troisième est toujours derrière les barreaux. — (AFP)

TURQUIE : attentat manqué contre un défenseur de la laïcité. — Un universitaire et écrivain turc ardent défenseur de la laïcité, Toktamis Ates, a échappé, lundi 5 septembre, à un attentat à la bombe lors d'une séance de dédicace dans une librairie d'Istanbul, a-t-on appris jeudi. Selon le quotidien *Cumhuriyet* (centre gauche), où M. Ates est chroniqueur, l'attentat a été revendiqué lundi par une organisation terroriste islamiste, le « Front islamique des combattants du Grand Orient » (IBDA-C). — (AFP)



Daniel
RONDEAU
♦
Mitterrand et nous
♦
Comment dire qu'on l'aime à un homme dont on pense qu'il a prêté à l'abaissement de nos vies.
Grasset

EUROPE

Au Conseil de sécurité de l'ONU

Les consultations sur l'allègement des sanctions contre Belgrade ont commencé

NEW-YORK
(Nations unies)

de notre correspondante

Des consultations sur la suspension de certaines sanctions à l'encontre de Belgrade ont été entamées, jeudi 8 septembre, à New York. Les ambassadeurs des États-Unis, de Russie, France, Grande-Bretagne et Allemagne — membres du « groupe de contact » sur l'ex-Yougoslavie — ont également commencé la rédaction d'un projet de résolution visant à renforcer les sanctions contre les Serbes de Bosnie.

Alors que les discussions visant à « récompenser » Belgrade et à « punir » Pale ont commencé, beaucoup doutent que ces mesures, que certains qualifient de « symboliques », changent grand chose au cours de la guerre en Bosnie. En même temps, la menace américaine de déposer une nouvelle résolution, vers la mi-octobre, sur la levée de l'embargo sur les armes à destination du gouvernement de Sarajevo, plane toujours.

Des centaines
d'observateurs civils

En tout état de cause, l'allègement des sanctions contre la Serbie et le Monténégro ne sera effectif que lorsque le secrétaire général de l'ONU, Boutros Boutros-Ghali, aura fait un rapport positif sur la réalité de l'embargo imposé il y a quelques semaines par le président de Serbie contre les Serbes bosniaques.

Pour vérifier ces sanctions, avec un « minimum d'empêchement sur la souveraineté de la Serbie », les

cinq grandes puissances ont décidé de déployer quelques centaines d'observateurs civils sous l'égide de la Conférence internationale sur l'ex-Yougoslavie. Ces observateurs auront pour mission de vérifier que seule l'aide humanitaire parvient dans les régions de Bosnie sous contrôle serbe.

Un rapport positif de M. Boutros-Ghali au Conseil de sécurité déclencherait le mécanisme de réduction des sanctions. Un rapport négatif pourrait, en revanche, entraîner des sanctions renforcées contre Belgrade. Les observateurs civils, qui ne porteront pas le baret bleu de l'ONU, seront probablement choisis parmi les attachés civils des ambassades présentes à Belgrade. Selon des diplomates, les personnels du Haut commissariat pour les réfugiés (HCR) qui étaient envisagés comme observateurs ont refusé de participer, arguant de leur neutralité.

Expliquant le revirement occidental, un diplomate européen avance : « La thèse russe a prévalu et nous avons décidé d'accorder le bénéfice du doute à M. Milosevic ». « C'était de toute façon notre seule carte si on voulait éviter l'éclatement du « groupe de contact », ajoute-t-il. Les plus réticents à récompenser Slobodan Milosevic restent les Américains qui, en jouant la « carte russe », estiment que cette « concession » pourrait leur permettre d'éviter un veto de Moscou au moment où Washington, poussé par le Congrès américain, déposera sa résolution sur la levée de l'embargo sur les armes.

AFSANÉ BASSIR POUR

Après le cessez-le-feu de l'IRA

Les paramilitaires loyalistes exigent des garanties

Une semaine après l'annonce du cessez-le-feu de l'Armée républicaine irlandaise (IRA), les groupes paramilitaires loyalistes (protestants) d'Irlande du Nord ont indiqué, jeudi 8 septembre, qu'il n'y a « pas de changement » de leur position. David Ervine, dirigeant du Parti progressiste unioniste, branche politique d'une de ces milices, s'est cependant déclaré « plein d'espoir » face au processus de paix.

BELFAST

de notre envoyée spéciale

Les paramilitaires loyalistes (protestants) refusent de décider un cessez-le-feu, tant que les garanties qu'ils exigent « en préalable » ne seront pas « totalement » réunies. Ils veulent connaître les intentions de l'INLA, un groupe dissident de l'IRA, qui ne s'est pas joint au cessez-le-feu annoncé il y a une semaine par cette organisation. Ils demandent l'assurance que « la position constitutionnelle de l'Irlande du Nord soit confirmée dans le Royaume-Uni » ; la preuve « qu'aucun accord secret n'est intervenu entre l'IRA et le gouvernement britannique » ; la certitude qu'« aucun changement n'est déjà intervenu dans le cadre fixé par la déclaration [anglo-irlandaise] de Downing Street » de décembre dernier. Enfin, il leur faut du temps « pour être convaincus de la bonne foi de l'IRA ».

Le communiqué conclut par un appel au gouvernement britannique : « Il [lui] incombe de confirmer qu'aucun virage ou signe de faiblesse n'est en ce moment perceptible en Irlande du Nord, pour corriger l'illusion d'une victoire de l'IRA », allusion à la réduction du dispositif de sécurité britannique.

C'est précisément cette réduction qu'a contestée jeudi Gerry Adams, le président du Sinn Féin, la branche politique de l'IRA : « dans les quartiers catholiques,

a-t-il soutenu, la population ne voit aucun allègement du contrôle policier. Elle continue d'être harcelée ». Les forces de sécurité portent maintenant un baret au lieu du casque lourd : « qu'ils s'habillent comme ils veulent, c'est leur problème ».

Le dirigeant du Sinn Féin s'est, par ailleurs, déclaré « déçu » des propos tenus la veille par le ministre britannique chargé de l'Irlande du Nord, Sir Patrick Mayhew, devant les membres d'une loge protestante virulente. Tenant à apaiser les craintes des unionistes, le ministre avait rappelé qu'aucun changement du statut constitutionnel de la province n'était envisagé sans leur consentement. Pour M. Adams, l'occasion a été manquée « de dire la vérité aux unionistes et ainsi de les inciter au dialogue indispensable à la poursuite du processus de paix ». Jeudi également, le quotidien Belfast Telegraph créait la surprise, en publiant, sous le titre « Plan secret », ce qu'il présentait comme les principales dispositions sur l'avenir de la province, négociées de manière encore confidentielle, par Londres et Dublin : l'organisation administrative serait assurée par des comités associant, à la proportionnelle, des élus des divers partis. Une assemblée de 85 membres élus prendrait la responsabilité de l'agriculture, de l'environnement, du développement économique, de la santé et des affaires sociales, de l'éducation, du travail et des finances. Selon une source unioniste, ce document serait complété par un engagement de la République d'Irlande de modifier les articles 2 et 3 de sa Constitution, qui revendiquent la souveraineté sur les six comtés du Nord. Mais Londres, selon cette même source, ne se serait pas engagé à modifier le Government of Ireland Act datant de 1920, avant d'avoir obtenu le consentement de la majorité de la population de la province.

DANIELLE ROUARD

AMÉRIQUES

Le sommet du groupe de Rio

La plupart des pays latino-américains sont hostiles à une intervention militaire des États-Unis en Haïti

Tout semblait joué avant même l'ouverture, vendredi 9 septembre, de la huitième réunion au sommet des quatorze pays membres du Groupe de Rio. Les efforts des États-Unis pour faire inclure dans le communiqué final, un paragraphe exprimant le soutien des pays latino-américains à une intervention militaire de Washington en Haïti sont restés vains.

RIO-DE-JANEIRO

de notre correspondant

Le texte du Groupe de Rio (1) est déjà rédigé et ne mentionne nullement Haïti. Il se contente d'énumérer des objectifs traditionnels, tels que la défense de la démocratie et des droits de

l'homme, et d'autres plus récents comme la lutte contre le trafic de drogue et la liberté d'accès, sans conditions, à la technologie de pointe des pays développés.

Alexander Watson, le sous-secrétaire d'État pour les affaires inter-américaines, a plaidé sans succès toute la journée de jeudi devant les ministres des affaires étrangères des pays membres qui étaient arrivés à Rio un jour avant les chefs d'État ou de gouvernement. Il n'a pas réussi à les convaincre du bien-fondé d'un débarquement des GI en Haïti que Washington présente désormais comme « inévitable ». Le général Michael Byron, chef des opérations militaires pour la zone atlantique avait de son côté exposé la veille, devant les ambassadeurs

latino-américains réunis à Washington, les modalités techniques de l'opération. Environ 10 000 soldats nord-américains devraient y participer et toute résistance devrait, selon le général Byron, cesser en trois jours.

Les chefs d'État ou de gouvernement qui se réunissent à Rio ne sont nullement impressionnés par le fait que le conseil de sécurité des Nations Unies a expressément autorisé Washington, le 31 juillet, par le vote de la résolution 940, à faire usage de la force pour chasser les putschistes au pouvoir à Port-au-Prince depuis septembre 1991. Ils penchent plutôt du côté du président vénézuélien Rafael Caldera qui, dans le *Journal de Brasil* du jeudi 8, explique que « le chemin de la violence n'est pas la solution » et souhaite que « tous les efforts soient faits » pour trouver une « issue pacifique » au problème haïtien.

Le respect
de la souveraineté

L'Argentine avait voté en faveur de la résolution 940 mais le président Carlos Menem, devant la réaction de son opinion publique, est revenu sur sa promesse initiale d'envoyer des soldats argentins participer à l'opération. Le Brésil s'était abstenu, et la plupart des autres pays latino-américains tels que le Mexique, la Colombie et le Venezuela s'étaient opposés vigoureusement à la résolution.

Malgré consolation pour les États-Unis, quatre petits pays de la région caribbe, aux moyens militaires très limités, la Jamaïque, Trinitad et Tobago, Belize et la Barbade continuent à se dire prêts à fournir quelques bataillons. « Cette mentalité anglaise n'est pas la nôtre », remarque acide le président Caldera dans le

Journal de Brasil. Les quatre pays en question, anciennes colonies britanniques, sont en effet anglophones.

Les États-Unis devront vraisemblablement se contenter, à la conclusion de la réunion du Groupe de Rio, d'un texte distinct de la déclaration finale. Ce document appellera seulement les militaires américains à quitter volontairement et pacifiquement le pouvoir. Le Brésil va en outre chercher à faire adopter par le Groupe de Rio une position à propos de Cuba qui est une autre pierre dans le jardin de Washington. Le ministre brésilien des affaires étrangères, Celso Amorim, estime, dans un entretien à l'agence espagnole EFE que « grâce au dialogue, Cuba pourra revenir dans le système inter-américain et, en même temps, procéder aux réformes nécessaires ». Le président vénézuélien va plus loin encore. M. Caldera a rédigé en effet une déclaration dans laquelle il exprime son « respect pour la souveraineté de Cuba » et « la considération due à ses autorités ». Fidel Castro en tête. M. Caldera propose enfin la levée de l'embargo commercial des États-Unis contre Cuba, vieux de 34 ans.

Non à un débarquement en Haïti. Oui à l'ouverture d'un dialogue entre Bill Clinton et Fidel Castro. La huitième réunion au sommet du Groupe de Rio ne s'annonce pas de tout repos pour les diplomates nord-américains chargés d'y défendre la politique de leur pays.

DOMINIQUE DHOMBRES

(1) Argentine, Bolivie, Brésil, Chili, Colombie, Équateur, Mexique, Panama, Paraguay, Pérou, Uruguay, Venezuela. Deux pays représentent en outre à tour de rôle leur région. Il s'agit cette année du Guatemala pour l'Amérique centrale et de Trinitad et Tobago pour les Caraïbes.

PROCHE-ORIENT

Souhaitant un processus plus rapide

La Syrie rejette la proposition israélienne d'un retrait limité du Golan

Le ministre syrien des affaires étrangères, Farouk el Chareh, a rejeté, jeudi 8 septembre, à La Haye où il se trouve en visite officielle, une proposition du premier ministre israélien, Itzhak Rabin, portant sur un retrait limité des hauteurs du Golan, étalé sur trois ans.

« Il a fallu deux ans à Israël pour se retirer du désert du Sinaï, beaucoup plus étendu. Israël doit quitter le Golan en un mois », a dit M. Chareh, selon l'agence de presse néerlandaise ANP, à l'issue d'un entretien avec le premier ministre néerlandais. « Nous pensons que d'un point de vue réaliste, d'un point de vue logistique, et du fait de la petite taille des hauteurs du Golan, point n'est besoin d'une longue période pour achever le retrait », a souligné M. Chareh, dans une interview télévisée, reprise en Israël.

Devant le conseil des ministres, M. Rabin avait proposé un repli « marginal » des forces israéliennes du Golan pour une période de trois ans, afin de tester la volonté de Damas de parvenir à la paix. Dans un communiqué rendu public, M. Rabin indiquait que « pendant la première étape, il y aura un retrait très limité, si possible sans éliminer une seule colonie de peuplement ». « Pendant les trois années qui suivront ce léger retrait, la normalisation

[des relations], dans sa totalité, sera mise à l'épreuve », ajoutait-il, précisant que ce processus comprendrait l'ouverture d'ambassades.

Il citait comme précédent l'accord de paix conclu avec l'Égypte qui, après un retrait israélien partiel du Sinaï, a permis l'ouverture d'ambassades et de postes-frontières entre 1980 et 1982, avant la restitution totale du Sinaï. M. Rabin ajoutait qu'Israël ne préciserait pas l'ampleur du repli qu'il est prêt à accepter aussi longtemps qu'il n'aurait pas conclu avec la Syrie un accord sur le calendrier.

M. Rabin a fait cette intervention après que des responsables des implantations juives eurent affirmé être au courant d'un projet de retrait total du Golan étalé sur trois ans et un démantèlement des colonies. Mardi 13 septembre, la Knesset doit tenir une réunion extraordinaire pour débattre de ses propositions, à la demande de l'opposition de droite et de certains « faucons » du Parti travailliste. — (AFP, Reuter.)

L'arche
le mensuel du judaïsme français

n° 444 - septembre 1994

La question
des conversions
au judaïsmeLe syndrome
DreyfusLe Mossad
et l'aliyahLe numéro : 30 F. Abonnements : 300 F.
14, rue Georges Berger, 75017 Paris.
Tél : 05.08.72.28 (4° vert)Le Monde
PUBLICITE FINANCIERE
Renseignements :
44-43-76-40

Le Monde de l'éducation

LA SIXIEME
ANNEE CHARNIEREEntre école primaire et enseignement secondaire,
la sixième est le palier décisif pour réussir les
études secondaires.Une grande enquête à l'heure
de la transformation des collèges

SEPTEMBRE 1994 - 25 F

UNE PUBLICATION DU MONDE
CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

525 من المجلد

INTERNATIONAL

DIPLOMATIE

Le voyage officiel du président chinois

Jiang Zemin commence sa visite en France

Le président chinois est arrivé jeudi 8 septembre dans l'après-midi à Marseille, première étape de son voyage officiel de quatre jours en France. François Mitterrand doit l'accueillir à l'aéroport d'Orly vendredi 16 heures. Il le recevra un peu plus tard à l'Elysée, d'abord en audience, puis pour un dîner d'Etat. Samedi 10, M. Jiang devait s'entretenir au Sénat avec le président de la Chambre haute, René Monory.

Le pouvoir fragile du dauphin de Deng Xiaoping

PEKIN

de notre correspondant

La comparaison a été souvent faite entre Jiang Zemin - chef, au moins en théorie, du régime chinois et dauphin désigné de Deng Xiaoping - qui est reparti vendredi 9 septembre par son homologue français François Mitterrand, et l'effacement Hua Guofeng, qui crut pouvoir succéder à Mao au lendemain de la mort du « grand timonier » en 1976. Il est vrai que M. Jiang, âgé de soixante-huit ans, soit 22 de moins que M. Deng, n'a guère plus de charisme, et de poids dans le régime, que Hua en son temps. Ce dernier fut de facto mis sur la touche deux ans et demi après avoir accédé à des fonctions équivalentes à celles qu'occupe l'homme qui est en France jusqu'au 12 septembre pour y représenter la Chine de demain. Comme Hua, en outre, M. Jiang a tendance à conserver dans ses manières les quelques cartes que le jeu politique lui a confiées, de sorte qu'on ne sait pas trop ce qu'il pense sur quantité de sujets.

La carrure du personnage que M. Jiang est censé remplacer, un jour est telle que l'onde de choc provoquée par la disparition du « petit timonier » laissera des victimes sur le tapis. Dans un régime aussi complexe et aussi peu institutionnalisé, quiconque se trouve exposé a tendance à attirer la foudre. Tout ceci augure d'une carrière de « grand timonier » à tout le moins malaisée. En son temps, lorsque Mao mourut - il y a exactement dix-huit ans vendredi 9 septembre, jour où M. Jiang est accueilli par le chef de l'Etat français - Hua bénéficiait de soutiens dans le régime qui manquaient à l'actuel détenteur des charges suprêmes de l'Etat, du PCC et de l'armée. Autre handicap : M. Jiang est un homme de la région de Shanghai, dont l'appareil communiste s'est toujours méfié, la jugeant trop perméable à des influences étrangères.

Cependant, il faut se retenir d'appliquer mécaniquement les recettes de décodage de naguère. D'abord, M. Jiang n'est pas confronté à un adversaire de la carrure de Deng Xiaoping, qui avait, de surcroît, une revanche à prendre. Ensuite le régime chinois fonctionne moins aujourd'hui selon les règles qu'on pouvait déduire d'un démarquage de la « krenmlinologie ». Là où Hua s'efforçait de coller au modèle de son mentor Mao, M. Jiang se veut énigmatique.

Un dirigeant d'un type nouveau ?

Lors d'une récente entrevue accordée aux journalistes français accrédités à Pékin, il s'est appliqué à ne pas proférer un mot qui pût indiquer un quelconque penchant personnel. C'est tout juste si, en quinze minutes, il a regardé trois fois ses interlocuteurs. L'entrevue, présentée par les autorités comme une rare occasion de faire parler le numéro un en titre du régime, était plus notable pour la dose massive de cérémonial l'accompagnant que par l'intérêt des réponses faites aux questions, pourtant elles-mêmes très anodines puisque les plus « pointues » avaient d'office été éliminées.

M. Jiang aime à caser dans la conversation une formule de politesse dans la langue de son interlocuteur (Pour nous : « Merci beaucoup »), ce qui peut l'avoir fait passer pour un dirigeant chinois d'un type nouveau, versé dans les parlers étrangers. Il ne maîtrise guère, en fait, que le russe, héritage de ses années en Union soviétique, lorsqu'il suivait un stage de formation en électricité automobile à l'usine Staline de Moscou. Son collègue Li Peng, aujourd'hui premier ministre, était

alors le président de l'association des étudiants chinois en URSS.

Revenu en Chine en 1956, M. Jiang a gravi la hiérarchie de l'administration d'une manière typique de pareils régimes, de chef d'atelier à directeur d'usine, de patron de service industriel à vice-ministre, avant de se retrouver maire de Shanghai, chef du PCC pour la métropole et, étape ultime de sa carrière, patron du régime par la volonté de M. Deng. Il aura vraisemblablement bénéficié, dans ce parcours, d'un certain « parrainage » à la manière sino-communiste, dû au fait qu'il était un orphelin de la guerre civile adoptée par un corps d'armée commandé par Li Xian-nian, hiérarque du régime.

Les troubles de Tiananmen, en 1989, ont été pour M. Jiang le tremplin inespéré : c'est au pied levé qu'il a remplacé Zhao Ziyang comme secrétaire général du PCC. M. Deng, qui jusqu'à sa mort aura dû lutter pour imposer ses vues, à la fois soucieux du maintien d'un certain ordre et de rompre avec la gabegie communiste, avait déjà « consommé » deux dauphins trop innovateurs à son goût.

L'avantage d'une faiblesse

De son passé, M. Jiang ne rejette rien. Il s'est rendu célèbre aux Etats-Unis en déclarant, sur une chaîne de télévision, dans un élan « shakespearien », que tout l'émotion manifestée à l'étranger lors de la répression de 1989 était « beaucoup de bruit pour rien ». Plus récemment, il a indiqué sans ambages que si pareille répression était à refaire, il n'hésiterait guère à en bénir la répétition. Protégé, mais coincé, par la présence de M. Deng, M. Jiang s'applique surtout à surmonter les vagues qui accompagneront probablement le trépas du vieil empereur.

Lettre ouverte de Tibétains à M. Mitterrand

« Nous pouvons comprendre les raisons politiques et économiques qui vous amènent à entretenir des relations avec la responsable de la Chine. Cependant, nous tenons à vous rappeler que la situation du Tibet est très grave du fait de l'occupation chinoise », écrit Jigmi Dorjee, président de la Communauté tibétaine de France, dans une Lettre ouverte au président Mitterrand datée du mercredi 7 septembre. La lettre poursuit : « La France, pays des droits de

Il a toutefois, dans sa faiblesse, un avantage qu'il ne faut pas sous-estimer. La Chine a beaucoup changé sous le règne de Deng, pompeusement qualifié d'« ère des réformes », quand c'est plutôt celle d'un nouveau laissez-faire. Les rapports de forces qui prévalaient à la mort de Mao, édictés sur le mode du « centralisme bureaucratique », ont évolué vers une représentation accrue des provinces, surtout les plus riches, au sommet de la pyramide.

Il ne déplaît pas aux secrétaires du parti dans ces entités régionales ni aux patrons de régions militaires que Pékin soit représentée à la tête par un personnage d'apparence un peu terne dont l'aura limitée accroît leur marge de manœuvre. Cette relation hiérarchique, bien chinoise, n'empêche pas nécessairement le régime à évoluer vers une formule fédérale, qu'il refuse de tenir pour inéluctable ; mais elle contribue à calmer le jeu tant que la situation est gérable. Le problème de M. Jiang, dès lors, est de bien sentir à partir de quand elle risque de ne plus l'être, que ce soit en raison de troubles sociaux ou d'autres incidents de parcours.

Car, alors, le pouvoir qui, de Pékin, prétend piloter la Chine risque d'éprouver le besoin d'un timonier plus énergique, à la réputation militaire plus assise. Là, M. Jiang ne fait guère le poids, en dépit de la multiplication récente de ses apparitions en qualité de chef suprême des armées - une fonction qu'il assume avec d'autant plus de difficulté que la crise de succession à venir avive déjà les relations entre des bras concurrents du pouvoir. Le bruit ne court-il pas que M. Deng a dû intervenir pour empêcher des militaires de briguer des postes d'ambassadeurs ?

FRANCIS DERON

Le différend entre la Grèce et l'Albanie

Athènes poursuit son offensive contre Tirana

La Grèce a poursuivi, jeudi 8 septembre, son action diplomatique contre l'Albanie pour obtenir la libération des cinq dirigeants de la minorité grecque condamnés, mercredi à Tirana, à des peines de 6 à 8 ans de prison ferme (le Monde du 9 septembre). Le directeur des affaires politiques du ministère grec des Affaires étrangères a ainsi convoqué, jeudi après-midi, l'ambassadeur d'Albanie en Grèce, M. Hysen Cabej, pour lui remettre « une sévère protestation » de son gouvernement.

Pour sa part, l'ambassadeur de Grèce à Tirana, M. Christos Tsalkis, rappelé en consultation à Athènes, a remis une note de protestation analogue auprès du gouvernement albanais avant de regagner, jeudi, la capitale grecque. Le chef de la diplomatie hellénique, M. Carolos Papoulias, évoquera

l'homme et des peuples, accepterait-elle de laisser un peuple mourir pour ne pas contrarier l'oppression parce qu'il est puissant ? L'interdiction qui nous a été faite par votre gouvernement de manifester pacifiquement, comme nous avons toujours prouvé que nous savons la faire, nous inquiète beaucoup. Toutefois, nous espérons que vous aurez à cœur d'évoquer notre situation dans vos entretiens avec M. Jiang. »

Les entretiens de M. Juppé avec les dirigeants roumains

Paris souhaite renforcer ses relations avec Bucarest

BUCAREST

de notre envoyée spéciale

Le ministre français des Affaires étrangères, Alain Juppé, qui effectuait mercredi 7 et jeudi 8 septembre sa première visite officielle à Bucarest, a été visiblement heureusement surpris de mesurer la vigueur de la francophonie dans ce pays. Il a apprécié que tous ses entretiens - avec son homologue Teodor Melescanu, le premier ministre Nicolae Vacaroiu, les présidents de la chambre des députés, Adrian Nastase, et du sénat, Olivia Gherman, ainsi que les principaux leaders de l'opposition - aient pu se dérouler en français. Il a souligné l'importance qu'il attache à ce que la langue française (encore choisie par 60% des écoliers), conserve ce statut et résiste à la concurrence que lui livrent malgré tout aujourd'hui d'autres langues étrangères.

Cette concurrence est le reflet de celle qui prévaut aussi dans les domaines économique et commercial où la France (troisième investisseur étranger) doit se mesurer aux Etats-Unis, à l'Allemagne et à l'Italie. « Nous pouvons faire mieux, nous devons faire fructifier le capital de sympathie entre les deux pays », a dit le ministre. Un accord sur la protection des investissements français a été finalement conclu quelques jours avant la venue à Bucarest de M. Juppé et devrait être signé en octobre par les deux ministres des finances.

A propos de la candidature de la Roumanie à l'adhésion à l'Union européenne, Alain Juppé a rappelé que la France « réclame l'idée qu'il pourrait y avoir des candidats de première et de deuxième zone. Nous avons toujours dit que les pays candidats doivent être traités de la même manière, avec les mêmes critères ». C'est effective-

ment la position que Paris défend avec constance au sein de l'Union européenne, face à la tendance allemande à donner la priorité aux pays du « groupe de Visegrad » (Hongrie, Pologne, République tchèque, Slovaquie). M. Juppé a néanmoins rappelé, dans ses entretiens, que ce traitement égalitaire supposait aussi que la Roumanie respecte les principes qui régissent l'appartenance à l'Union, et notamment qu'elle doit établir de solides rapports de bon voisinage avec la Hongrie. Il s'est félicité du récent voyage de son homologue roumain à Budapest, qui traduit « un nouveau climat », mais il a souligné que le traité qui règlera les relations entre les deux pays, « soit conclu rapidement et qu'il traite de tout, y compris du régime des minorités ».

CLAIRE TRÉAN

L'attribution des postes dans la prochaine Commission européenne

M. Bangemann voudrait garder les affaires industrielles

BLIED (Slovénie)

de notre envoyée spéciale

Une conférence sur la diffusion des technologies de l'information dans les pays d'Europe centrale et orientale (PECO), organisée à Bled, en Slovénie, les 6 et 7 septembre, a donné l'occasion à Martin Bangemann, le commissaire européen (allemand) chargé des affaires industrielles, de faire discrètement campagne. A Bruxelles depuis 1989, M. Bangemann, qui, après avoir été député au Parlement de Strasbourg, où il a établi notamment d'excellentes relations avec Edith Cresson, fut ministre de l'économie à Bonn, puis président du Parti libéral, le FDP, souhaite aujourd'hui voir renouveler son mandat. A la Commission et garder son portefeuille.

La réalisation de ce désir dépend en premier lieu du résultat des élections outre-Rhin : si les libéraux atteignent le seuil minimum de voix nécessaires pour être représentés au Bundestag et que la coalition actuelle reste en place, il semble à peu près acquis que le chancelier Kohl le maintiendra dans le collège européen, aux côtés de Monika Wulf-Mathies, qui vient d'être désignée par les sociaux-démocrates du SPD. Les sondages tendent à M. Bangemann plutôt confiant.

Mais la répartition des postes dépend, au moins en principe, de Jacques Santer, choisi par les chefs d'Etat et de gouvernement des

Douze pour succéder en janvier à Jacques Delors. « Ceux qui restent garderont leurs dossiers », assure à Bled M. Bangemann. La conférence lui a fourni l'occasion de faire valoir qu'il a une tâche importante à mener à son terme et de faire comprendre ainsi qu'il serait mal venu de changer le titulaire du poste de l'industrie. Il faut notamment donner une suite au rapport, qui porte son nom, établi, en juin, à la demande du Conseil européen avec le concours d'importants industriels communautaires, document qui passe en revue les mesures à prendre pour que l'Europe participe pleinement à la révolution en cours dans le

domaine des télécommunications. Les ambitions bruxelloises de Martin Bangemann sont sans doute légitimes. Cependant, d'autres que lui, qui n'ont pas non plus démenté, au premier rang desquels Leon Brittan, le commissaire (britannique) chargé des relations économiques extérieures, vont s'efforcer, en jouant la carte de la continuité, de « coller » au poste qu'ils détiennent. La tâche des Français, qui souhaitent obtenir pour Edith Cresson et Yves-Thibault de Silguy des postes d'influence, ne va pas s'en trouver facilitée.

PHILIPPE LEMAÎTRE

Problèmes de dosages

Les ministres des affaires étrangères des Douze, qui se retrouveront en fin de semaine pour une réunion informelle en Allemagne, devraient évoquer entre autres la question des nominations à différentes organisations et institutions internationales, notamment au secrétariat général de l'OTAN.

A cet égard, l'éventuelle nomination du chef de la diplomatie belge, Willy Claes, à ce poste aurait de fortes chances de remettre en question le maintien, qui semblait pourtant assuré, de Karel Van Miert comme représentant de la Bel-

gique au sein de la future Commission européenne. Pour des questions complexes d'équilibre, politique et régional, au sein de la coalition de centre-gauche dirigée par Jean-Luc Dehaene, il semble en effet difficile, voire impossible, que deux postes aussi prestigieux soient confiés à deux personnalités du même parti et de la même région linguistique. Karel Van Miert et Willy Claes sont, en effet, tous deux membres du Parti socialiste flamand, troisième formation en importance de la coalition, après les sociaux-chrétiens flamands et les socialistes francophones.

INDOCHINE

VIENT DE PARAÎTRE

LE NOUVEAU CATALOGUE VOYAGES DE LA MAISON DE L'INDOCHINE VIETNAM - CAMBODGE - LAOS - BURMA

Qui a aujourd'hui la chance de fouler les terres d'Indochine n'échappe pas au charme qui souffle sur la péninsule. Et si le Vietnam connaît aujourd'hui un formidable engouement, le Laos, le Cambodge et la Birmanie méritent tout autant qu'on y jasse un détour. Le Catalogue Voyages de la Maison de l'Indochine décline toutes les thématiques de voyage et vous invite à suivre un itinéraire en circuit organisé ou à construire un séjour individuel.

EXTRAITS DU CATALOGUE VIETNAM LAOS

CIRCUIT 16 JOURS - 17850F

Des Hauts-Plateaux du Vietnam à la douceur des villages du sud du Laos

VIETNAM EN SOLO

6980F

Paris / Ho Chi Minh Ville A.R. Hôtel 2 nuits à l'arrivée - vols intérieurs



BOULE INDCHINOISE

CIRCUIT 20 JOURS - 22800F

Pour découvrir tout à tour le Laos, le Vietnam et enfin le prodigieux site d'Angkor

COCHINCHINE ANNAM TONKIN

CIRCUIT 19 JOURS - 16900F

Traverse du Vietnam par la route et le train, au plus près de la vie villageoise

36, RUE DES BOURDONNAIS - 75001 PARIS - TÉL (1) 40 28 43 60 - LJC 175 744

NOM _____ PRÉNOM _____
ADRESSE _____
CODE POSTAL _____ VILLE _____

Je désire recevoir gratuitement le Catalogue Voyages de la Maison de l'Indochine

AFRIQUE

L'islam marocain sous le « phare » d'Hassan II

Le « Commandeur des croyants » a une manière bien à lui de combattre ou contenir l'islamisme, en lui laissant une certaine influence

CASABLANCA

De notre envoyé spécial Bernard Kouchner a estimé que la « souscription » pour élever l'édifice lui donnait son « caractère populaire ». Pierre Bérégovoy a vu dans ce chantier « un exemple du génie du bâtisseur au service de la foi qui transcende les difficultés de notre temps ».

Jacques Chirac l'a amicalement comparé à la basilique byzantine de Yammoussoukro. Les Marocains se font un plaisir de montrer ces hommages au visiteur de la grande mosquée Hassan II de Casablanca, qui a encore en mémoire les critiques sur la manière dont furent collectés les fonds nécessaires à la construction de ce « phare de l'islam ».

La fièvre suscitée par certains excès de la collecte des dons est retombée. Les contestataires radicaux du mouvement islamiste Justice et bienfaisance continuent de dire que « tout cet argent aurait pu être mieux employé pour soulager la misère ». Mais ils sont moins courroucés qu'autrefois, estimant perfidement que ce monument, inauguré il y a un an, « pourra peut-être servir un jour », c'est-à-dire, dans leur esprit, quand le Maroc aura changé de régime.

Le *Matin du Sahara* et du *Maghreb*, quotidien gouvernemental qui avait appelé ses lecteurs à financer la construction, publie tous les jours une manchette adaptée à la situation actuelle : « Citoyens, citoyennes, répondez à l'appel de Sa Majesté Hassan II, Amir Al Mouminine (Commandeur des croyants), le Réunificateur, le Sauveur et le Rassembleur. Et, si vous ne l'avez pas encore fait, souscrivez pour la maintenance, l'entretien et la gestion de la mosquée Hassan II. »

Des touristes étrangers piétinent devant l'entrée de la grande salle de prière, ouverte aux non-musulmans pour quelques visites guidées et payantes. Les vagues de l'océan viennent mourir sous cette salle, construite sur pilotis en souvenir du passage du Coran qui affirme : « Le trône de Dieu était sur l'eau ». Un responsable de l'Agence urbaine de Casablanca, organisme d'Etat, chargé de l'entretien de la mosquée, nous accorde le privilège de monter en haut du minaret que Hassan II a voulu le plus élevé du monde, 200 mètres en comptant la flèche. De ce minaret interdit au public, part, la nuit, un rayon laser d'une portée de 30 kilomètres, qui indique la direction de la Mecque.

Une centaine de personnes sont chargées du nettoyage quotidien de la mosquée et des bâtiments annexes. Une quinzaine de techniciens et d'ingénieurs sont mobilisés en permanence pour diverses proesses.

Notre mentor nous introduit au « niveau 31 » du minaret. Des tableaux, des clignotants et des manettes servent à contrôler l'ensemble du complexe, à commander ses éclairages subtils, ses lourdes portes automatiques, et surtout l'ouverture de la toiture de la salle de prière qui coulisse, afin que les fidèles, dans un décor de marbres, de stucs et de cristaux, puissent communier avec le ciel et la mer. Plus loin, dans une salle de régie vidéo, on se prépare à la retransmission en direct par la télévision nationale, du prêche de l'imam du vendredi, celui de la prière principale, nommé par le roi. Il n'est pas suspecté, lui, d'esprit frondeur, comme le sont certains prédicateurs des quartiers populaires, ceux-là mêmes qui séparent encore la mosquée Hassan II du centre-ville.

Dans un ouvrage monumental sur cette mosquée, le président du Comité supérieur consultatif pour l'application de la loi islamique, le président de la Ligue des oulémas du Maroc et d'autres dignitaires de l'islam institutionnel disent tout le bien qu'ils pensent de l'initiative royale. Pour sa part, Driss Bassi, ministre de l'intérieur et de l'information, assure dans le même ouvrage : « Sa Majesté le roi veille à revivifier et à préserver la religion sur laquelle se fonde la pérennité du Maroc, pays musulman qui doit garder jalousement ses valeurs islamiques et rester fier et imperturbable devant tous les aléas du monde moderne. »

Couper l'herbe sous le pied

De même que le multipartisme et une relative liberté de la presse ont privé les islamistes du monopole de la contestation sociale, de même, les initiatives officielles en faveur du culte visent à couper l'herbe sous le pied de certains fondamentalistes en se plaçant sur leur propre terrain. Le gouvernement compte un ministre des biens religieux (*habous*) et des affaires islamiques. La fameuse université Karaouine de Fès n'est pas la seule à bénéficier de la faveur royale. Marrakech et Tétouan disposent de « facultés de la Charia » et des départements d'études islamiques qui ont été créés dans la plupart des universités marocaines.

La prière dans les écoles publiques est obligatoire et les écoles coraniques sont aidées. Parmi les 467 périodiques en circulation, beaucoup véhiculent un prêche islamisant encouragé par le

pouvoir. En compétition amicale avec les confréries maraboutiques et souvent animées par des professeurs d'arabe, des dizaines d'associations, implantées localement et en principe apolitiques, militent pour une pratique correcte des préceptes du Coran.

Modernisme et tradition : tout en restant adapté aux nécessités de l'économie internationale, le Maroc se distingue de l'Algérie et de la Tunisie par une sourceuse application de l'interdit sur l'alcool. A la différence de l'Algérie, le vendredi n'est pas jour de repos hebdomadaire. Les entreprises travaillent et les administrations accordent seulement quelques heures pour la grande prière. Mais pas question de servir du vin dans un banquet officiel.

Hassan II est expert en gestes destinés à conforter l'image de tolérance du royaume. Le ministre du tourisme, Serge Berdugo, est une personnalité de la communauté juive. La communauté chrétienne coule des jours paisibles, à mille lieues de l'Eglise des cancombres algérienne. Au cours d'une brève visite, en 1985, à Casablanca, le pape a salué « cette cohabitation dans le respect ».

En même temps, le roi tient à marquer la différence marocaine, avec ses racines historiques. Jugées parfois fastueuses à l'excès, les fêtes officielles, telle celle du Trône, ont cette fonction de « ressourcement », avec la cérémonie d'allégeance au souverain mais avec, aussi, de multiples références religieuses qui ne déplaissent pas à un peuple fier de sa civilisation.

Certains islamistes contestent au roi sa qualité de « Commandeur des croyants ». Celle-ci est néanmoins inscrite dans la Constitution, avec les pratiques très spécifiques que cela implique dans un

domaine qui, ailleurs, serait celui du seul Parlement. Bien moins libéral pour les femmes qu'en Tunisie, un « statut personnel » a été promulgué en 1957.

Quand, il y a quelques mois, il fut question de l'amener pour rendre moins aisé un divorce à l'initiative de l'homme, qui ressemblait à une simple répudiation et pour subordonner la polygamie au consentement de la première épouse, une commission représentant tous les partis, des juristes et des religieux étudia la question. Puis un dahir royal trancha en faveur de ces deux réformes, sans vote au Parlement. Les islamistes ne peuvent rien trouver à y redire, sauf à faire valoir que de telles mesures « profitent essentiellement aux femmes de la bourgeoisie ».

Large amnistie

En juillet dernier, une large amnistie profita en partie aux islamistes. Invitées par le roi à établir la liste de tous les détenus politiques, les différentes organisations marocaines de défense de droit de l'homme y inscrivirent trois cent cinquante noms. Composés de presque toutes les sensibilités politiques et syndicales, le très officiel Conseil consultatif des droits de l'homme alla plus loin et ajouta quelque soixante-dix noms.

Une centaine d'islamistes furent élargis ou autorisés à rentrer d'exil. D'autres, en principe condamnés pour des affaires où il y avait eu mort d'homme ou violence grave, sont restés en prison. Les observateurs parlent d'une

quinzaine. Un avocat sympathisant avance le chiffre de quarante-deux. Quoi qu'il en soit, ce fut un geste sans précédent.

Aujourd'hui, les consignes sont d'éviter tout heurt avec les islamistes, notamment à l'université où ils font la loi sous l'égide de groupuscules divers, recrutant plus facilement dans les disciplines scientifiques. Un étranger déplore ainsi le laisser-faire des autorités : par exemple, dans tel institut scientifique, une sorte de tribunal populaire étudiantin a décidé que le refus de porter le voile méritait sanction.

Cette tactique semble néanmoins payante pour le pouvoir qui veut éviter avant tout la constitution d'un front islamique à vocation de parti politique. Le ministre de l'intérieur se dit persuadé qu'aucun des mouvements islamistes connus au Maroc ne peut avoir trépassé dans la récente marée de Marrakech. Mais il y a les islamistes de l'extérieur, ceux qui peuvent recruter chez les centaines de milliers de Marocains résidents en France, en Belgique et ailleurs dans l'Union européenne.

Coups de l'environnement religieux du royaume et soustraits au contrôle vigilant de la police, des esprits faibles, peut-être manipulés par d'autres Maghrébins, sont-ils passés à l'action ? L'attaque des touristes à Marrakech fut précédée par des actions contre une banque et une chaîne de magasins. Le choix de ces objectifs paraît à certains lourds de sens. Si l'immigration devient la base arrière de l'islamisme radical, le Maroc ne restera pas inactif. Avec les problèmes que cela pose déjà avec Paris quand des suspects peuvent se prévaloir d'un passeport français.

JEAN DE LA GUÉRIÈRE

Cent soixante-dix expulsions en Tunisie

Cent soixante-dix Marocains, frappés d'une mesure d'expulsion, ont quitté Tunis, jeudi 8 septembre, à bord d'un avion spécial de la compagnie Royal Air Maroc. Quelque 500 autres Marocains doivent être rapatriés par bateau. Ils étaient bloqués depuis une dizaine de jours en Tunisie, faute de pouvoir regagner leur pays par voie de terre, via l'Algérie, étant donné l'obligation qui leur est imposée d'obtenir un visa.

Les autorités marocaines ont protesté contre l'expulsion de leurs ressortissants. « Elles ne s'expliquent pas, a rapporté

l'agence de presse MAP, le comportement des services tunisiens, comportement que rien ne justifie et qu'elle tient pour totalement inacceptable. » Par le biais de l'agence de presse TAP, les autorités tunisiennes ont reproché aux responsables marocains « de ne pas avoir vérifié les faits et de s'être livrés à une interprétation hâtive n'ayant rien à voir avec la réalité ». Elles ont expliqué que les personnes en cause « ont été arrêtées alors qu'elles franchissaient illégalement la frontière tunisienne et tentaient de rejoindre l'Italie à bord de bateaux de pêche ». — (Reuters)

Protestations contre les conditions de détention d'un opposant. — Trente avocats se sont plaints des conditions de détention de Hamma Hammami, responsable du Parti ouvrier communiste tunisien (POCT), une formation d'extrême gauche non reconnue, qui purge une peine de huit ans et sept mois de prison. Dans un communiqué, diffusé le 8 sep-

tembre, ses avocats affirment que « ce prisonnier d'opinion est détenu dans l'isolement total » depuis son transfert, le 2 juillet, à la prison d'Al Nadhour, au nord de Tunis. Inscrit à l'université Paris-III en sociologie, M. Hammami, qui s'est pourvu en cassation, s'est vu interdire les documents et livres nécessaires à la poursuite de ses études. — (AFP)

RWANDA

L'ONU craint une reprise de la guerre civile

L'armée hutue de l'ancien régime du Rwanda s'appête à reprendre la guerre contre le Front patriotique rwandais (FPR), à dominante tutsie, qui a pris le pouvoir à Kigali, estime l'envoyé spécial des Nations unies au Rwanda. Selon le rapport de Chaharyar Khan, des « casques bleus » ont vu des hommes en armes et en uniforme franchir la frontière du sud-ouest du Rwanda depuis le Burundi et le Zaïre. Pour le représentant de l'ONU, il s'agit « de préparatifs classiques avant une opération de guérilla ».

« Si des efforts ne sont pas faits en faveur de la réconciliation, le cycle de guerres que le Rwanda a connu se poursuivra, avec probablement des massacres », ajoute-t-il. Batutses en juillet par les rebelles du FPR, 40 000 soldats de l'ex-armée gouvernementale se sont réfugiés dans les pays voisins en même temps que des centaines de milliers de civils. L'armée hutue vaincue a conservé nombre d'armes lourdes, dont des canons

anti-aériens, ainsi que quatre hélicoptères, des mitrailleuses lourdes, des grenades et des tonnes de munitions. Les soldats ont reçu quatre mois de solde d'avance.

Le délégué pour l'Afrique du Comité international de la Croix-Rouge (CICR), Jean-Daniel Tauxe, a déclaré jeudi 8 septembre à Johannesburg que les représentants du CICR en Afrique n'avaient « jamais fait l'expérience d'un degré de combats et d'atrocités tels qu'au Rwanda ». M. Tauxe a partiellement rendu responsable la communauté internationale pour « son manque de réponse » et sa « lenteur », qualifiant de « décision erronée » le retrait de la majorité des forces de l'ONU au début des massacres en avril. Il a estimé que la mission du CICR avait « en quelque sorte échoué » dans la mesure où elle n'avait sauvé que « quelque 50 000 vies alors que plus de 500 000 personnes ont été assassinées ». — (AFP, Reuters)

ASIE

JAPON

L'Etat condamné pour écoute téléphonique d'un dirigeant communiste

TOKYO

Le tribunal de Tokyo a, mardi 6 septembre, condamné le département de Kanagawa et l'Etat à dédommager un dirigeant du Parti communiste japonais (PCJ) qui avait fait l'objet d'écoutes téléphoniques de la part de la police. C'est la première fois que la justice donne raison au plaignant dans une affaire de ce genre et reconnaît que les policiers n'ont pas agi de leur initiative mais sur l'ordre de leurs supérieurs. Cette affaire, qui a mis huit ans à être jugée, est révélatrice de la surveillance dont sont l'objet les membres du PCJ — tout comme, d'ailleurs, l'Association des Coréens du Nord au Japon (Chosen soren).

Yasuo Ogata, responsable du département international du PCJ, avait découvert en 1986 que son

domicile était placé sous écoutes téléphoniques à partir d'un appartement voisin occupé à tour de rôle par cinq policiers. Cette affaire avait suscité des prises de position de la Commission des droits de l'homme de l'ONU et de personnalités du département d'Etat américain qui critiquaient les autorités japonaises pour leur tentative d'étouffer les responsabilités de la hiérarchie de la police. Toutes les actions antérieures intentées par M. Ogata avaient été rejetées par le parquet.

Le tribunal de Tokyo a finalement jugé que, vu le dispositif mis en œuvre, la direction de la police, y compris au niveau national, ne pouvait pas ne pas avoir été informée et que sa responsabilité était engagée. M. Ogata a obtenu 2 millions de yens (environ 77 000 francs) en dommages et intérêts.

Ph. P.

EN BRIEF

AFGHANISTAN : la bataille se poursuit sur l'est de Kaboul. — Des avions du camp présidentiel ont bombardé jeudi 8 septembre les positions du Hezb, faction de l'ancien ministre Hekmatyar, dans l'est de Kaboul. Les « hezbis » ont, quant à eux, procédé à d'intenses tirs de roquettes contre la colline de Maranj, bastion stratégique situé en bordure orientale de la capitale, tenu par les forces de l'ex-président Rabbani. Le 5 septembre, les troupes présidentielles dirigées par le général Massoud ont fait une percée vers l'est, mais des unités du Hezb restent accrochées sur le versant oriental de Maranj. — (AFP)

BIRMANIE : retour des Mers réfugiés en Thaïlande. — Plus de 2 000 des quelque 6 000 Mers de Birmanie réfugiés en Thaïlande ont déjà traversé la frontière, a-t-on indiqué, jeudi 8 septembre, de source proche de cette communauté, en précisant que, totalement isolés par les autorités thaïlan-

daïses, ces réfugiés étaient à court de vivres. Ils avaient fui en Thaïlande, le 21 juillet dernier, après des opérations de représailles de l'armée birmane contre la guérilla mon, qui combat la dictature militaire de Rangoon depuis plusieurs décennies. — (AFP)

PAPOUASIE-NOUVELLE-GUINÉE : annonce d'un cessez-le-feu dans le conflit de Bougainville. — Julius Chan, nouveau premier ministre de Papouasie-Nouvelle-Guinée, a annoncé, jeudi 8 septembre, un cessez-le-feu dans le conflit qui oppose depuis six ans cet Etat aux rebelles sécessionnistes de l'île de Bougainville. L'arrêt des hostilités intervient après la conclusion d'un accord prévoyant l'ouverture d'une conférence de paix avant le 10 octobre. Le conflit a débuté en 1988, notamment au sujet de la mine de cuivre de Panguna, l'une des plus importantes au monde, et a causé la mort de deux mille à trois mille personnes. — (AFP)

REPÈRES

BULGARIE

Les partis demandent des élections anticipées

Le Parlement bulgare a approuvé, jeudi 8 septembre, la démission du gouvernement d'experts de M. Luben Berov, annoncée vendredi dernier (*le Monde* daté 4-5 septembre), ouvrant la voie à de probables élections anticipées à l'automne. L'actuel gouvernement, en place depuis décembre 1992, reste cependant chargé de mener les affaires courantes, jusqu'à l'élection d'un nouveau gouvernement. La législature normale doit durer jusqu'à fin 1995.

Selon la Constitution, le président de la République, Jelju Jeleu, doit demander aux partis de tenter de former un nouveau gouvernement. Les deux principales forces politiques, le Parti socialiste (PSB, ex-communiste) et le rassemblement anticommuniste Union des forces démocratiques (UFD) ont d'ores et déjà annoncé leur refus. Si aucun des trois autres petits groupes parlementaires ne parvient à former un cabinet, ce qui est vraisemblable, des élections anticipées devront se tenir dans un délai de deux mois. — (AFP)

ETATS-UNIS

Six aviateurs inculpés pour la destruction par erreur de deux hélicoptères en Irak

Le Pentagone a annoncé, jeudi 8 septembre, que l'armée de l'air américaine a inculpé six de ses membres pour leur rôle dans la destruction accidentelle de deux hélicoptères américains, au-dessus du nord de l'Irak le 14 avril dernier, qui avait causé la mort de 28 personnes.

Les charges les plus lourdes ont été retenues contre le pilote de l'un des deux avions F-15 impliqués, le lieutenant-colonel Randy May, accusé d'« homicide involontaire » et de « manquement au devoir ». Il encourt une peine pouvant aller jusqu'à la dégradation et un an de mise aux arrêts. Cinq autres officiers, membres d'équipage des avions radar AWACS, qui patrouillaient sur les lieux au moment des faits et ont pour rôle d'alerter les chasseurs de la présence d'éventuels appareils ennemis, sont accusés

de manquement au devoir. Ils encourrent aussi la dégradation et un mois de mise aux arrêts. — (AFP)

CORÉE DU NORD

Le Parti des travailleurs marque sa fidélité à Kim Jong-il

Le Parti des travailleurs (PT, communiste), au pouvoir en Corée du Nord, a formulé jeudi 8 septembre, veille de l'anniversaire de la fondation du pays, une promesse de fidélité à Kim Jong-il, alors que, deux mois après la mort de son père Kim Il-sung, le successeur présumé, chef des armées, attend une confirmation officielle des titres de chef de l'Etat et de secrétaire général du PT. « Bien que le cœur du camarade Kim Il-sung ait cessé de battre, nous avons le grand camarade Kim Jong-il, qui défend résolument sa cause et poursuit son œuvre », écrit le *Rodong Sinmun*, journal du PT. « Camarade Kim Il-sung ou camarade Kim Jong-il, c'est la même chose », lit-on encore dans le journal. Pourtant, le successeur désigné était absent vendredi aux cérémonies de commémorations de la fondation du pays. Le deuil de cent jours instauré après la mort de Kim Il-sung se termine le 18 octobre, date qui pourrait être celle de l'annonce officielle des nouvelles dispositions relatives à la succession. — (AFP, Reuters)

LESOTHO

Une grève générale accroît la tension politique

L'activité économique dans l'ensemble du Lesotho a été paralysée, jeudi 8 septembre, par une grève générale. Prévue pour deux jours, ce mouvement a été lancé par le Parti du congrès Basotho (BCP) du premier ministre Ntsu Mokhele, écarté du pouvoir par le roi Lesetse III.

Cette épreuve de force a été engagée par le BCP pour obtenir du roi qu'il réintègre dans ses fonctions Ntsu Mokhele, comme le réclame en vain la communauté internationale depuis le 17 août. A cette date le roi avait non seulement destitué le chef du gouvernement, mais encore dissous le Parlement et suspendu la Constitution. — (AFP)

الجمهورية العربية السورية

ESPACE EUROPÉEN

La CDU et le « noyau dur » européen

Les propositions de la démocratie chrétienne allemande pour une Europe à géométrie variable ont suscité un tollé. Voici les principaux extraits du texte préparé par le chef du groupe parlementaire et le porte-parole pour la politique étrangère du parti du chancelier

Aujourd'hui, le conflit Est-Ouest étant surmonté, il importe de trouver un ordre stable pour la partie orientale du continent également. Ceci est de l'intérêt de l'Allemagne en particulier : étant donné sa situation, elle serait la première à subir directement les effets de l'instabilité à l'Est. La seule solution pouvant empêcher le retour au système instable d'avant-guerre, confinant l'Allemagne dans une position inconfortable entre l'Est et l'Ouest, consiste à intégrer les voisins centraux et est-européens de l'Allemagne, dans le système d'après-guerre (ouest-) européen, tout en établissant un large partenariat avec la Russie.

L'accession de l'Allemagne à la présidence de l'Union, le 1^{er} juillet 1994, marque pour elle le point de départ d'immenses efforts nécessaires à long terme pour atteindre cet objectif (...).

Le problème constitutionnel

L'objectif (du développement institutionnel) doit être de renforcer la capacité d'action de l'Union européenne et d'aménager ses fondements démocratique et fédéral.

A cet effet, il importe de trouver une réponse au problème constitutionnel, c'est-à-dire à la question de savoir qui doit faire quoi. Cette réponse doit faire l'objet d'un document quasi constitutionnel, délimitant clairement les compétences de l'Union européenne, de ses États membres et celles des régions tout en définissant les idées fondamentales sur lesquelles repose l'Union.

Ce document doit s'inspirer du modèle de l'État fédéral et du principe de subsidiarité non seulement en ce qui concerne la fois la délimitation des compétences

mais également la question de savoir si certaines tâches doivent être assumées par les pouvoirs publics, et donc aussi l'Union, ou être réservées à des groupements de la société (...).

Toutes les institutions existantes, Conseil, Commission, Présidence et Parlement européens, doivent être réformées (...). Les réformes doivent tendre vers une nouvelle conception de la pondération des institutions conférant progressivement au Parlement le caractère d'un organe législatif à égalité de droits avec le Conseil, ce dernier étant appelé à assumer, à côté d'autres tâches relevant essentiellement du domaine intergouvernemental, le rôle de seconde chambre, c'est-à-dire de Chambre des États, la Commission exerçant les attributs d'un gouvernement européen.

A côté de l'accroissement de l'efficacité, la démocratisation de l'Union doit constituer le principe central, applicable aussi et surtout au Parlement européen, qu'il faudrait du reste inviter d'emblée à collaborer étroitement et en toute confiance à la préparation de la conférence intergouvernementale de 1996. Parallèlement, et non pas en priorité, il convient d'accorder une importance de premier ordre à la participation des Parlements nationaux à la formation de la volonté politique en Europe. S'agissant du Conseil, démocratisation est synonyme de meilleur équilibre entre le principe de l'égalité de tous les États membres, d'un côté, et le partage des voix en proportion du nombre d'habitants, de l'autre (...).

L'idée de « géométrie variable » et d'une Europe « à plusieurs vitesses » devrait être autant que possible entérinée et institutionnalisée dans le traité sur l'Union (...). Sinon, l'Union restera limitée à une coopération intergouvernementale favorable à « une Europe à la carte » (...). Il est essentiel qu'aucun pays ne puisse opposer son veto et bloquer ainsi les efforts d'autres pays

décidés à accroître leurs coopérations et intégration (...). A côté de l'accroissement de l'efficacité décisionnelle au sein de l'Union européenne et de la démocratisation de la formation de la volonté politique, le noyau dur déjà constitué par les pays axés sur l'intégration et prêts à coopérer doit être renforcé encore davantage.

Cinq ou six pays

Actuellement, ce noyau dur comprend cinq ou six pays, mais il ne doit pas être fermé, il doit, au contraire, être ouvert à tout État membre désireux et capable de répondre à ses exigences.

Le noyau dur a pour tâche d'opposer un centre consolidé aux forces centrifuges dues à un élargissement constant, afin d'empêcher un développement divergent entre un groupe Sud-Ouest plus enclin au protectionnisme et dirigé en quelque sorte par la France, et un groupe Nord-Est favorable au libre-échange mondial et dirigé en quelque sorte par l'Allemagne.

Les pays du noyau dur doivent à cette fin non seulement participer à tous les domaines de la politique, ils doivent par ailleurs orienter d'un commun accord plus résolument leur action dans un sens communautaire et lancer plus d'initiatives communes visant à promouvoir le développement de l'Union. La Belgique, le Luxembourg et les Pays-Bas doivent être par conséquent associés plus étroitement à la coopération franco-allemande, d'autant que les Pays-Bas ont révisé leur scepticisme quant à la fonction de ces deux pays en tant que « force motrice de l'intégration européenne ». La coopération entre les pays du noyau dur doit se concentrer en particulier sur les domaines

ajoutés au traité de Rome par le traité de Maastricht. Le groupe du noyau dur en Europe doit convaincre tous les membres de l'Union européenne (en particulier l'Italie, membre fondateur, mais également l'Espagne et, bien évidemment, la Grande-Bretagne) de leur volonté de les intégrer aussitôt qu'ils auront résolu certains de leurs problèmes actuels et dans la mesure où ils ont eux-mêmes la volonté de prendre les engagements mentionnés. La formation d'un noyau dur n'est pas un objectif en soi, mais un moyen de concilier des objectifs contradictoires – approfondissement et élargissement de l'Union européenne.

Les relations franco-allemandes doivent être portées à un nouveau stade qualitatif si le processus historique de l'unification européenne doit, non pas marquer le pas, mais atteindre son objectif politique. C'est pourquoi aucune action significative dans les domaines de la politique étrangère et européenne ne doit être engagée sans concertation franco-allemande préalable (...).

Si l'Allemagne doit présenter sa position clairement et sans équivoque, la France, à son tour, est appelée à en faire autant. Elle doit corriger l'impression donnée : s'il n'y a aucun doute en effet sur son désir fondamental de poursuivre l'intégration européenne, elle se montre souvent indécise lorsqu'il s'agit de prendre des mesures concrètes à cet effet, l'idée ayant toujours cours qu'il est impossible de renoncer à la souveraineté de l'État-nation, alors que celle-ci ne constitue depuis longtemps plus qu'une enveloppe vide (...).

Plus que jamais, la relation avec la France constitue, pour l'Allemagne, un indicateur de son appartenance profonde à la culture politique de l'ouest, en opposition à la tendance, qui gagne à nouveau du terrain surtout dans les milieux intellectuels, favorable à un « Sonderweg », une voie particulière allemande.

A la base de l'action de l'Union européenne en matière de politique extérieure et de sécurité, il faut un concept stratégique définissant, en toute clarté, les intérêts et les objectifs communs, fixant les conditions et procédures ainsi que les instruments politiques, économiques et financiers. Les domaines prioritaires de la politique extérieure et de sécurité commune sont les suivants :

- politique commune visant à stabiliser l'Europe centrale et orientale ;
- développement des relations avec la Russie dans le but d'établir un vaste partenariat ;
- politique commune dans l'espace méditerranéen, dont la stabilité présente un intérêt fondamental non seulement pour les riverains mais aussi pour l'Allemagne ;
- mise sur pied d'un partenariat stratégique avec la Turquie ;
- nouvelle orientation des relations transatlantiques.

Élargissement vers l'Est

Les relations transatlantiques revêtent une importance particulière car elles incluent l'ensemble des questions relevant de la politique extérieure et de sécurité commune et appellent de ce fait une politique commune de l'Union européenne et des États-Unis. En outre, il importe d'engager également une action transatlantique concertée face aux défis globaux à venir.

La mise sur pied d'une défense européenne commune est nettement plus prioritaire que ne le prévoit le traité de Maastricht. Il y est question d'une « définition » à terme ; or le moment opportun, c'est aujourd'hui (...).

Pour être active et fructueuse, la politique extérieure et de sécurité commune ne saurait se passer

d'une direction et d'une coordination plus souples et plus efficaces. A cet effet, il faudra notamment instituer une cellule de planification de la PESC hautement qualifiée, chargée exclusivement d'une action prospective et pouvant prendre contact directement avec les organes de décision nationaux.

L'admission à l'Union européenne de la Pologne, des Républiques tchèque et slovaque, de la Hongrie (et de la Slovaquie) doit intervenir autour de l'an 2000 et est liée aux quatre mesures proposées ci-dessus : elle est dépendante de leur réalisation mais elle en est aussi le but ultime.

La simple certitude de l'admission en qualité de membre de l'Union économique et à plus forte raison l'adhésion même sont de nature à promouvoir le développement politique et économique de ces pays mieux que toute aide extérieure. A côté de cet avantage politico-psychologique manifeste, l'adhésion à cette date comporte pour les nouveaux aussi bien que pour les anciens membres des charges telles sur le plan économique que seule la combinaison de diverses mesures permettra d'y aboutir.

La participation des États d'Europe centrale et orientale à l'Union européenne doit s'accompagner d'une politique du partenariat global entre l'Union et la Russie. Il faut que la Russie gagne la certitude – dans la mesure où cela est possible de l'extérieur – qu'elle constitue sur le continent le second pilier politique à côté de l'Union européenne. L'accord de partenariat et la coopération avec la Russie représentent une première démarche importante dans ce sens qui doit être suivie par d'autres accords en matière de politique de sécurité, en rapport avec l'adhésion des pays d'Europe centrale et orientale à l'UE, l'UEO et à l'OTAN (...).

► Les titres et intertitres sont de la rédaction du « Monde ».

La leçon de « Realpolitik » du professeur Kissinger

Dans une histoire de la diplomatie, l'ancien secrétaire d'État oppose la tradition européenne, fondée sur l'intérêt national, au moralisme américain, menant à l'isolationnisme ou au messianisme

« En ce qui concerne les relations entre États, le nouvel ordre ressemblera plus au système international européen des XVIII^e et XIX^e siècles qu'aux règles rigides de la guerre froide. » Avec ce pronostic sans appel, Henry Kissinger jette un froid sur les illusions de ses compatriotes qui pensaient que la chute de l'empire soviétique annonçait le triomphe de la paix et de la démocratie. Et l'ancien secrétaire d'État enfonce le clou : « L'effondrement du communisme soviétique a placé l'Amérique face à un monde qu'elle a toujours essayé d'éviter au cours de son histoire », un monde où les nations, mues par des intérêts propres, sont les acteurs principaux de la vie internationale. Convincre du caractère « exceptionnel » de ses institutions, l'Amérique, elle, rêve d'un monde où les principes s'emporteraient sur les intérêts, la coopération sur la compétition, la loi sur la puissance, la sécurité collective sur l'équilibre des forces.

Henry Kissinger pousse jusqu'au bout le paradoxe : les États-Unis ont gagné la guerre froide pour se trouver dans un monde qu'ils ne comprennent pas, comme en 1917 ils étaient venus au secours d'une Europe victime de ses errements égoïstes pour se retrouver face à des nationalismes exacerbés. Mais contrairement à l'après-première guerre mondiale, les Américains ne peuvent plus se retirer sur « leur grande île au large des côtes de l'Eurasie », parce que, au temps de l'arme nucléaire et de la globalisation de l'économie et de la communication, les océans ne les protègent plus. A de rares exceptions près – l'ancien secrétaire d'État cite Theodore Roosevelt et Richard Nixon qu'il servit à la Maison Blanche –, les présidents américains ont oscillé entre l'isolationnisme (l'Amérique est trop bonne pour le monde) et le messianisme (l'Amérique doit faire profiter le monde de ses bienfaits).

A l'avenir ils devront inscrire leur action dans un jeu complexe de cinq ou six puissances, parmi lesquelles les États-Unis auront une position dominante sans être hégémonique.

Cette conclusion arrive au terme d'une longue et brillante étude sur deux traditions diplomatiques opposées (1) : d'une part, la tradition européenne, fondée sur la prééminence des intérêts nationaux, que ce soit au nom de la « raison d'État » chère à Richelieu, de la Realpolitik élevée au niveau d'un art par Bismarck ou du maintien de l'équilibre entre les puissances, la balance of power, manipulée avec talent par les Anglais ; d'autre part, la tradition américaine dont le meilleur représentant a été Woodrow Wilson, avec sa conception « théologique » de la politique étrangère, qui a inspiré peu ou prou tous ses successeurs. Les nations doivent se comporter selon les mêmes règles éthiques que les individus ; les hommes sont fondamentalement bons et les conflits naissent des malentendus ; la diffusion de la démocratie de par le monde est la condition de la paix. En ce sens, la guerre froide proposait un champ d'action idéal à l'esprit de croisade américain ; il ne s'agissait pas de composer avec « l'empire du mal », mais de le terrasser.

Le sultan et Mao Zedong

Au fil de neuf cents pages, Henry Kissinger fait défiler tous les grands acteurs de la vie internationale de Richelieu à Gorbachev, en interprétant leur politique selon cette ligne de partage, maintenant avec brio le paradoxe et la formule assassine : le problème sur lequel insiste l'ancien chef de la diplomatie américaine, c'est que le monde de l'après-guerre froide, s'il correspond aux représen-

tations gaullistes, n'en est pas moins défavorable aux desseins français. Paris a perdu face à l'Allemagne sa capacité à façonner l'Europe à son idée. Sans doute les Français ont-ils eu le courage et la lucidité de comprendre que leur cauchemar séculaire (depuis Richelieu) d'une Allemagne forte au centre du continent devait être écarté non par la confrontation mais par la coopération. Malgré tout, l'équilibre en Europe ne peut être assuré que par la présence des États-Unis. L'erreur de de Gaulle, écrit Kissinger, a été de

américain, il convient d'enrober des objectifs immédiats dans « un idéal plus élevé ».

C'est la politique que mena son patron Richard Nixon, grâce sans doute aux avis éclairés de son conseiller spécial pour les affaires de sécurité puis secrétaire d'État.

Car si Henry Kissinger est suffisamment américanisé pour ne pas renier « l'exception américaine », il a hérité de son Europe natale un goût pour la « raison d'État », cette raison supérieure qui amenait le cardinal de Richelieu à s'allier avec un sultan contre la maison d'Autriche

et conduisait un président américain dans les salons de Mao Zedong. La grande époque de la balance of power fut le Congrès de Vienne, où les puissances vainqueurs de la France napoléonienne s'entendirent sur l'ordre international qu'elles voulaient mettre en place. Les guerres mondiales, ne sont pas la conséquence de la politique de l'équilibre, mais de son échec, ou plus exactement de son non-respect par certains joueurs.

Sans le dire explicitement, c'est vers un « concert des nations » comparable au système de Metternich que se tourne Henry Kissinger pour dessiner l'après-guerre froide : cinq ou six puissances (les États-Unis, la Russie, la Chine, le Japon, l'Europe et peut-être l'Inde) devront maintenir entre elles un subtil équilibre ; elles auront des intérêts « nationaux » à défendre, leur sécurité à assurer, leurs zones d'influence à préserver, indépendamment de leur régime intérieur. Car ce serait une illusion de penser que la démocratie et les droits de l'homme effacent la raison d'État, une erreur qui menace les dirigeants occidentaux et particulièrement américains dans leurs rapports avec la Russie.

Dans cette constellation, les États-Unis doivent définir leurs intérêts et les exigences de leur sécurité, énoncer des critères d'intervention pour éviter tant un activisme débridé que des atterrissements dommageables, en somme trouver « un rôle réaliste pour une Amérique idéaliste ». Henry Kissinger ne donne pas la recette ; mais de la Bosnie à Haïti, de la Corée du Nord à Cuba, le besoin d'une clarification apparaît pressant.

DANIEL VERNET

(1) *Diplomacy*, Simon et Schuster, 1994, 912 pages, 35 dollars.

De Richelieu à de Gaulle



Richard Nixon, Henry Kissinger et le général de Gaulle en mars 1969.

teux qu'il l'ait considéré comme « nouveau ». Il aurait dit qu'il avait été à tout le temps, seulement légèrement voilé par le phénomène provisoire des deux super-puissances.

Le problème sur lequel insiste l'ancien chef de la diplomatie américaine, c'est que le monde de l'après-guerre froide, s'il correspond aux représen-

pousser la défense de l'indépendance vis-à-vis de l'Amérique jusqu'à un point incompatible avec l'intérêt national français. « L'Amérique reste le partenaire le plus fiable même s'il est intellectuellement le plus difficile, de la France, ainsi que la seule réassurance disponible pour sa nécessaire politique d'amitié avec l'Allemagne. »

Le nouveau « caractère » de la diplomatie turque

En poste depuis juillet, le ministre des affaires étrangères, M. Soysal, a révisé quelques principes traditionnels de la politique extérieure, en prenant le risque de froisser les Occidentaux

ISTANBUL

de notre correspondante
En quelques semaines, le nouveau ministre des affaires étrangères, M. Soysal, dont la nomination en juillet avait provoqué une controverse animée dans les cercles politiques, a imprimé sa marque sur la politique étrangère de la Turquie. Sous l'influence du ministre, partisan d'une diplomatie ayant « du caractère », la Turquie a durci le ton, exprimant ouvertement des vues qui pourraient éloigner de ses alliés occidentaux.

Si l'orientation n'a pas radicalement changé, l'attitude en revanche est différente. « En politique étrangère, le ton et la manière sont souvent aussi importants que le contenu », déclare un diplomate occidental qui affirme suivre de très près les récents développements.

Critiquée de toutes parts pour ses violations des droits de l'homme, convaincue d'être incomprise et mal-aimée, la Turquie soigne son amour-propre en passant à l'offensive. Elle a

exprimé son soutien à la décision de la « République Turque de Chypre du Nord », qui a rejeté le principe d'une fédération comme solution à la question chypriote et évoqué la possibilité d'une intégration économique et militaire avec la politique turque.

La question chypriote

M. Soysal, conseiller de longue date du président Rauf Denktas avant son accession à la tête de la diplomatie turque, défend avec énergie, voire avec intransigence, les intérêts des Turcs de Chypre. La décision, prise le 5 juillet par l'Union européenne, d'imposer un embargo sur les produits en provenance de Chypre du Nord est en partie responsable de ce revirement de la position turque-chypriote. Le ministre s'y est référé dans une lettre adressée au secrétaire général de l'ONU, Boutros Boutros-Ghali, dans laquelle il exprime l'espoir que les

« obstacles » placés sur la voie d'un accord visant à rétablir la confiance entre les deux communautés pourront être écartés rapidement.

Les Européens et les Américains souhaitent la poursuite des négociations sous l'égide de l'ONU et ne voient pas d'un très bon œil les conditions préalables – des contacts visant à éliminer ces obstacles – posées par les Chypriotes turcs. Selon le quotidien *Turkish Daily News*, proche du président Demirel, le chef de l'Etat aurait exprimé sa préoccupation face aux récents développements, déclarant que Chypre pourrait révéler un plus grand problème que le PKK dans les relations de la Turquie avec l'Occident.

La Grèce, traditionnellement perçue comme le trublion de ces relations, a également été la cible de la colère turque au cours des dernières semaines. Ankara accusant Athènes de vouloir étendre la limite de ses eaux territoriales à 12 milles, selon les droits accordés aux Etats par la nouvelle loi maritime de l'ONU

qui entrera en vigueur le 16 novembre.

Autre divergence possible avec les Occidentaux : Ankara a multiplié ses contacts avec le gouvernement irakien et déclaré clairement son désir de voir l'embargo contre Bagdad levé prochainement. Le commerce, de faible intensité, a repris au poste-frontière de Habur, les autorités turques ayant autorisé les camionneurs locaux à importer de faibles quantités de pétrole irakien en contrepartie de leurs livraisons.

Les relations avec l'Irak

La Turquie estime qu'elle a trop longtemps négligé ses propres intérêts – ses relations commerciales avec l'Irak – au profit de ceux de ses alliés occidentaux qui ne l'ont pas payée de retour. Depuis plusieurs mois, les diplomates turcs s'efforcent d'obtenir de l'ONU le droit de vidanger l'oléoduc turco-irakien. Les négociations avec les Irakiens ne sont d'ailleurs pas faciles : Ankara et Bagdad ne sont pas encore parvenus à un accord sur les modalités de cette opération. Les autorités turques n'ont pas encore convaincu les Irakiens d'accepter les conditions imposées par l'ONU pour l'utilisation des revenus de la vente du pétrole qui seraient obtenus lors de cette opération. Sur la question de l'embargo, la position turque est proche de celle de la France, même si Paris exprime la sienne plus diplomatiquement dans les coulisses du Conseil de sécurité. Pour faciliter leurs relations régionales, les autorités turques semblent également prêtes à réviser leur politique à l'égard des Kurdes du nord de l'Irak. Ankara avait jusqu'à maintenant maintenu

de bonnes relations avec les partis kurdes trakiens, autorisant notamment les alliés à baser leurs avions sur son territoire pour assurer leur protection dans le cadre de l'opération « Provide Comfort », malgré sa crainte de voir se former un Etat kurde indépendant.

La situation chaotique causée par le conflit qui s'est développé entre le Parti démocratique du Kurdistan (PDK) de M. Barzani et l'Union patriotique du Kurdistan (UPK) de M. Talabani, les pressions de Bagdad et la récente conférence kurde qui s'est tenue à Paris – une source d'inquiétude pour Ankara – ont modifié l'analyse que les Turcs font de la situation. Bien qu'ils n'aient pas officiellement modifié leur politique, ils semblent aujourd'hui penser que la région kurde presque autonome qui s'est développée sous la protection des alliés présente une menace trop importante pour l'intégrité territoriale de l'Irak et pour la stabilité du sud-est de la Turquie, où les forces gouvernementales se battent contre les séparatistes kurdes du PKK.

Durcissement à l'égard de Bruxelles

D'autres décisions de moindre importance, notamment l'introduction prochaine de visas pour les ressortissants de pays imposant des visas aux Turcs et le rejet des 10 % de l'assistance financière américaine (36,3 millions de dollars) retenus par l'administration américaine jusqu'à preuve de progrès dans le domaine des droits de l'homme, ont été salués par les nationalistes turcs comme preuve que leur pays est capable d'imposer ses conditions à l'Occident. La satisfaction des sentiments nationaux ne devrait cependant

pas être l'objectif principal de la politique étrangère et les commentateurs politiques l'ont rappelé dans leurs éditoriaux. « La Turquie est confrontée à une série de problèmes internes, notamment les troubles économiques et le terrorisme du PKK, écrit Hasan Cemal dans *Sabah*. Il serait raisonnable d'assurer le soutien de l'étranger dans la lutte contre ces problèmes, plutôt que d'ouvrir de nouveaux fronts dans le domaine de la politique étrangère. »

Le rappel soudain de l'ambassadeur Cem Duna, représentant la Turquie auprès de l'Union européenne, et son remplacement par Uluç Ozilker, un diplomate connu comme négociateur coriace, a également provoqué des remous dans la presse. Intervenant dans une période cruciale des négociations pour l'union douanière, prévue pour 1995, cette décision a été interprétée par certains commentateurs comme un durcissement à l'égard de Bruxelles.

Il est vrai qu'avec un gouvernement faible et une économie instable, la Turquie ne peut guère se permettre des frictions avec l'Occident dont elle dépend largement dans les domaines économique, politique et militaire. Les milieux diplomatiques occidentaux s'interrogent et analysent en détail les communiqués du ministère des affaires étrangères, mais personne n'a pour l'instant tiré de conclusion. Changement de style ou changement de politique ? Il est possible que M. Soysal, membre d'un gouvernement constamment à la recherche d'une base plus solide, ait durci le ton pour jouer la carte d'une politique populiste à l'intention de ses compatriotes. A moins que les récents développements ne soient réellement les signes avant-coureurs d'un tournant dans la diplomatie turque.

NICOLE POPE

La mort du directeur de l'Agence Europe

Emanuele Gazzo, l'europeen

Voilà que, déjà, il nous manque. Alors que les chrétiens-démocrates allemands ont jeté un beau pavé dans la mare en proposant la création d'un noyau dur européen, et en en excluant l'Italie, on aimerait savoir ce que lui, Emanuele Gazzo, européen par conviction et italien par élégance, aurait pensé de cette nouvelle péripétie d'une construction européenne qu'il a accompagnée de ses commentaires depuis 1953. La mort, le 25 août 1994 (le

Monde du 31 août), du directeur de l'Agence Europe, bible, quotidienne et obligée, de tous ceux qui suivent l'actualité communautaire, laisse en effet un grand vide. Dans ses éditoriaux quotidiens, Gazzo défendait en effet avec passion et pugnacité sa vision d'une Europe fédérale. En mars 1994, lors d'une cérémonie solennelle, le mouvement européen lui avait rendu hommage et Valéry Giscard d'Estaing avait fait l'éloge de son œuvre alors que

Jacques Delors lui avait, symboliquement, remis un écu d'or. « Par sa rigueur morale, son éthique de journaliste, par la profondeur et la constance de son engagement européen, il était, depuis de longues années, l'une des voix les plus respectées et les plus écoutées en Europe », a déclaré le président de la Commission de Bruxelles à l'annonce du décès d'Emanuele Gazzo.

J.-A. F.

Le Monde
DOSSIERS & DOCUMENTS

11 numéros par an

Le Monde
DOSSIERS & DOCUMENTS

littéraires
4 numéros par an

Le journal de vos études

Chaque mois, un ou deux dossiers sur des thèmes abordés dans les programmes scolaires d'histoire, de géographie et d'économie. Réalisés à partir d'articles parus dans le Monde, enrichis de cartes, de graphiques, de chronologies, ils sont le complément indispensable de vos cours.

PLUS : Les clés de l'info.
Quatre pages pour comprendre toute l'actualité du mois.



NOUVEAU

LES DOSSIERS ET DOCUMENTS LITTÉRAIRES

Ce trimestriel, conçu dans le même esprit que « Dossiers et Documents » permet de faire le point sur un écrivain, un thème littéraire ou philosophique.

Chez votre marchand de journaux,
Par abonnement uniquement avec « Dossiers et Documents »

Dans « Dossiers et Documents » de septembre :
LA POPULATION FRANÇAISE
LA CHINE S'EMBALLÉ

POUR JOUER GAGNANT, DÈS SEPTEMBRE, LISEZ « DOSSIERS ET DOCUMENTS »

CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX OU PAR ABONNEMENT

BULLETIN D'ABONNEMENT à retourner à Le Monde/Service abonnements - 1, place Hubert-Beuve-Méry - 94852 IVRY-SUR-SEINE Cedex
* Tarif valable uniquement pour la France métropolitaine, pour l'étranger nous consulter au (1) 49.60.32.90

OUI, je m'abonne à :

☐ « Dossiers et Documents » - 1 an - 11 numéros - 128 F*

☐ « Dossiers et Documents » plus les « Dossiers Littéraires » - 1 an - 15 n° - 168 F*

Ci-joint, mon règlement par ☐ Chèque bancaire ☐ CB - n°

Nom : Prénom :

Adresse :

Ville : Code Postal :

Signature :

421DD13

سبتمبر من الأمل

atie turque

POLITIQUE

Le départ de Berlin des dernières troupes alliées

François Mitterrand souhaite que la capitale allemande devienne le symbole de l'Europe unie

BERLIN

de notre correspondant

Berlin vit désormais seule avec elle-même. Pas tout à fait cinquante ans après l'entrée de l'armée rouge dans ce la capitale du Reich en ruines, les dernières troupes de la coalition anti-hitlérienne ont regagné leurs pays, scellant le rétablissement de la paix en Europe. Après avoir pris congé des Russes la semaine dernière, l'Allemagne a rendu officiellement hommage jeudi 8 septembre aux garnisons occidentales qui ont permis à Berlin, pendant toute la guerre froide, de rester le symbole de la liberté et pour les Allemands, l'espoir que leur réunification viendrait encore un jour.

François Mitterrand avait tenu à prendre part à ces cérémonies, malgré les suites de son opération à la prostate. Sans doute avait-il en mémoire les malentendus auxquels avait donné lieu la visite officielle qu'il avait effectuée à Berlin-est, en décembre 1989, un mois après la chute du mur. Tout avançait alors tellement vite que cette visite, initialement conçue pour témoigner de l'appui de la France aux réformes en RDA, avait pris tout d'un coup les allures d'un geste de défiance à



l'égard d'une Allemagne unie. Les cérémonies de jeudi à Berlin, qui représentaient le dernier acte de la réunification, offraient au président

Bien involontairement pourtant, François Mitterrand a joué une nouvelle fois les trouble-fête dans les salles de rédaction européennes, qui se sont brusquement inquiétées de ce qu'il ne prenne pas part à l'ensemble des festivités de la journée. Il avait été prévu que le président de la République ne participerait pas, le soir, au cérémonial militaire à la porte de Brandebourg, et le protocole français avait attendu jusqu'au dernier moment pour fixer avec les Allemands son programme exact. Ponctué de toute une série de cérémonies, de départs de gerbe, de discours, la journée s'annonçait éprouvante, et différents scénarios avaient été envisagés pour que le président puisse se limiter à l'essentiel.

Peu au courant sans doute de ces subtilités, et juste au moment où l'avion présidentiel se posait à l'aéroport de Tegel, les salles de rédaction étaient alertées par une dépêche annonçant que le président annulait une partie de son programme. Comme François Mitterrand, selon son habitude, arrivait avec 10 minutes de retard au château de Charlottenburg, où le chancelier Kohl l'attendait pour le déjeuner officiel avec le premier ministre britannique, John Major, et le secrétaire d'état américain, Warren Christopher, l'alerte fut chaude. Pendant ce temps, dans la cour d'honneur du château, le président et le chancelier passaient en revue, le plus normalement du monde, le détachement qui rendait les honneurs. François Mitterrand ne laissait transparaître aucun signe d'une quelconque faiblesse.

Liens d'amitié durables

N'ayant pas pris part à la cérémonie de l'aéroport de Tempelhof, où se trouve le mémorial du blocus de Berlin de 1948, le président a rejoint le chancelier et ses invités pour la cérémonie solennelle prévue au Schauspielhaus, l'ancien grand théâtre berlinois, construit entre la cathédrale allemande et la cathédrale des huguenots français sur la place du marché aux gendarmes. Au premier rang du parterre où ont pris place les délégations et tous les corps constitués allemands, il revêtait une dernière fois le texte de son dis-

cours, l'annote d'une écriture minuscule. A ses côtés, le chancelier Kohl, ne tient pas en place, échange une plaisanterie avec John Major, finit par interrompre le président français pour lui glisser à son tour un bon mot. Le chancelier est rouge de plaisir. Mitterrand répond d'un petit sourire complice en coin. Il relève alors la tête pour regarder l'orchestre. Il se laisse aller à la musique, à ses pensées. Dans sa pâleur qui n'est pas inhabituelle, le visage de Mitterrand est presque lumineux. Assis lourdement sur sa chaise, les jambes écartées, le chancelier, rubicond, bat parfois du pied la mesure. Quand la musique s'arrête, il applaudit bruyamment. Il est chez lui. La fête est belle. Il est le maître.

Prenant la parole, le chancelier rappelle que le départ des troupes occidentales marque la fin de l'après-guerre ; il remercie les soldats alliés d'avoir su barrer la route à la tyrannie. Il assure que l'Allemagne en a tiré la leçon, qu'elle « se battra pour la paix aux côtés de ses alliés conformément à la charte des Nations Unies ». François Mitterrand souligne à son tour les liens d'amitié durables que la présence alliée à Berlin a tissés, mais il met en garde aussi contre la tentation de baisser la garde. Il avertit que « le triomphe de la liberté ne va pas sans nouveaux dangers pour la paix ». « Chacun de nos intérêts nationaux est d'une nature éternelle à la nature de nos intérêts communs lorsqu'il s'agit de bâtir l'histoire de notre continent », dit-il sous les applaudissements de l'assemblée.

Après un dernier dîner offert par le président à la République fédérale, Roman Herzog, en sa résidence du château de Bellevue, le président français regagne Paris. Il laisse le soin à François Léotard, son ministre de la défense, de le représenter au « grand couvre-feu » que la Bundeswehr, l'armée allemande, offre à ses compagnons d'armes américains, britanniques et français, en guise d'adieu, tard dans la nuit, devant la porte de Brandebourg. Une cérémonie musicale, aux fanfares, qui remonte à la tradition prussienne, pour l'extinction des feux et l'appel à la prière.

HENRI DE BRESSON

Dans la seconde partie de son entretien au « Figaro »

Le président de la République défend son action diplomatique

Dans la seconde partie de son entretien au « Figaro », publiée vendredi 9 septembre, François Mitterrand fait le bilan de son action diplomatique. Voici des extraits de ses déclarations :

■ **FRANCE-ALLEMAGNE** : « Ce qui s'est passé entre Helmut Kohl et moi a permis de régler ce qu'on appelait les contentieux européens... En 1984, quand j'ai assuré ma première présidence du Conseil européen, il y en avait dix-sept ! (...) Cette amitié franco-allemande répond à une nécessité historique (...) Un homme comme Helmut Kohl est très au dessus de la réputation qui lui a été faite, notamment par mes amis sociaux démocrates. »

■ **LA FRANCE DANS LE MONDE** : « [Le monde nous est] moins favorable ? C'est la thèse en vogue. Je ne la comprends pas (...). La vitalité de notre pays continuera de sur-

prendre (...). Il n'y a pas, entre M. Balladur et moi-même) de dissension fondamentale sur les choix de politique étrangère (...). Je n'ai pas eu de difficulté avec le changement de majorité puisque, dans ce domaine, il n'y a pas eu de changement de politique (...). [Alain Juppé] est un homme qui a l'esprit rapide et précis. Il est aisé de travailler avec lui. »

■ **DE GAULLE** : « Je le cite quand je dois. Pas quand il n'y a pas de raison. Ce serait ridicule (...). Je n'ai pas gouverné comme lui (...). Finalement, la démocratie le faisait souffrir. Moi aussi, mais j'ai fini par m'habituer (...). Cela dit, le général de Gaulle fut un personnage d'une grande envergure et je ne mésestime pas ses enseignements. »

■ **EUROPE** : « [Le premier ministre] agit avec vigueur et espoir d'initiative (...). [La notion d'Europe à géométrie variable] m'inquiète (...). Je crains qu'il y ait, dans ce schéma, une certaine confusion et un certain immobilisme. Or la construction européenne est une dynamique. J'ai moi-même appelé - notamment en 1989 - à une nouvelle théorie des ensembles pour l'Europe (...). Je continue de penser que devrait être créée, en plus de la Communauté, une structure où se retrouveraient, avec ceux de l'Union européenne, tous les pays démocratiques de l'Europe. Ils parleraient de leurs intérêts communs qui sont nombreux et ils s'habituerait à vivre ensemble. »

C'est pourquoi j'avais parlé de confédération européenne. Mais ne touchons pas à l'Europe des Douze à partir de laquelle tout se fait (...). Contrairement à ce qu'on dit, Maastricht s'applique tous les jours (...). La crise monétaire n'a pas abouti au désordre que l'on pouvait redouter. Je continue de croire que l'Union monétaire est réalisable entre 1997 et 1999. »

■ **YUGOSLAVIE** : « Pourquoi faire ce procès à l'Europe ? Qu'on fait de mieux les Américains, les Russes et tous les autres ? (...) Ce ne fut pas un fiasco pour l'Europe (...). J'ai été mal compris au début par la presse (...). Ma résistance à la proclamation immédiate de l'indépendance des républiques yougoslaves ne correspondait pas à un attachement quelconque au régime de Tito (...). J'ai opposé au conseil européen de juin 1991 à Luxembourg que nous ne devions pas lâcher tous ces peuples dans la nature sans avoir fixé le droit des minorités ni examiné le cas des frontières. (...) La France a fait pour la Bosnie plus que n'importe qui. »

■ **ALGERIE** : « La solution ne peut venir que d'un accord entre les deux parties. L'Algérie sera obligée de passer par des élections générales. Mais nous, Français, n'avons pas à nous substituer au peuple algérien (...). Dans ses premières déclarations, Charles Pasqua a porté des appréciations sur les Britanniques, les Allemands ou le gouvernement algérien. Elles ont évi-

demment troublé le ministre des affaires étrangères, dont c'est le domaine. M. Balladur a ensuite donné raison à M. Pasqua, parce qu'il entend apparaître comme le défenseur de la sécurité. La sagesse est que chacun reste chez soi, dans le domaine de sa compétence. »

■ **RWANDA** : « Notre responsabilité est nulle (...). Le président Juvenal Habyarimana était membre de l'Organisation de l'unité africaine. Son pays était à l'ONU et il représentait à Kigali une ethnie à 80 % majoritaire : il était reconnu par tout le monde. Pourquoi y aurait-il eu un interdit ? C'est la France au contraire qui a facilité la négociation entre les deux ethnies. »

■ **CUBA/VIETNAM/EMBARGOS** : « A quoi cela correspond-il après la chute de l'empire soviétique ? A quel danger pare-t-on ? On ne peut en faire le fin du fin des relations internationales. Cuba est acculé à la misère après des décennies d'isolement. C'est intolérable. »

■ **OTAN** : « Je ne veux pas que l'on puisse interpréter notre comportement comme une volonté de réintégration. J'y suis formellement hostile. »

■ **MIKHAIL GORBATCHEV** : « Le personnage marquant fut, je crois, Mikhaïl Gorbatchev. Il a commis une erreur d'appréciation. Il croyait qu'une révolution ça pouvait s'arrêter. Eh bien non ça ne s'arrête pas. »

COMMENTAIRE

Petit jeu

La distillation des bons et des mauvais points est un art dans lequel François Mitterrand est, depuis longtemps, passé maître. La suite de l'entretien qu'il a accordé au Figaro en apporte une nouvelle démonstration. Dans la première partie, il s'était efforcé de glisser quelques embûches sur la voie pouvant conduire Edouard Balladur de Matignon à l'Elysée, en soulignant les mérites de ceux qui pourraient être ses adversaires et en se moquant de son goût pour le pouvoir. Et même quand le président de la République indiquait qu'il n'avait guère à se plaindre de son premier ministre, ce compliment pouvait gêner un chef du gouvernement déjà accusé par une partie de sa majorité d'être un cohabitant trop consensuel.

Ce petit jeu continue dans les propos présidentiels consacrés à la politique étrangère. Critiqué pour ses hésitations sur le Rwanda, mais avec modération, pour « une certaine confusion et

un certain immobilisme » de son schéma d'une Europe à plusieurs cercles, le premier ministre est félicité pour la « vigueur » de son action européenne. Et si M. Mitterrand tient à rappeler sa prééminence dans les choix diplomatiques de la France, il assure que celle-ci a été d'autant mieux respectée qu'il n'y a pas de « dissension fondamentale » sur ceux-ci entre M. Balladur et lui. Ce n'est pas l'avis du chef du gouvernement et de son ministre des affaires étrangères, qui ne cessent d'assurer qu'ils ont réorienté la politique de la France, en donnant comme exemple le GATT, la Bosnie et la Chine.

A l'hôtel Matignon, où déjà, après la parution de la première partie de cet entretien, on s'était étonné de l'image que celui-ci pouvait donner de la France à l'étranger, on appréciera certainement encore moins la seconde. M. Mitterrand, en effet, semble prendre quelque plaisir à mettre le doigt sur les divergences qui ont, à un moment ou à un autre,

divisé le gouvernement. Alain Juppé est couvert de louanges, Charles Pasqua tancé pour être sorti de son domaine de compétence dans le dossier algérien, Edouard Balladur réprimandé pour avoir tranché en faveur du second afin de renforcer son image de « défenseur de la sécurité ». François Léotard moqué pour son goût des « conclaves où l'on rencontre du beau monde ».

Curieux entretien, en fait. M. Mitterrand y mêle une intervention dans le débat politique, une justification de ses choix diplomatiques les plus contestés (la Bosnie, le Rwanda), un bilan des grandes orientations de ses deux septennats (l'amitié avec l'Allemagne, la construction européenne). Il en consacre même la fin à une explication de ses rapports avec le général de Gaulle. Des rapports qui auront décidément marqué toute sa vie politique.

THIERRY BRÉHIER

Les principaux extraits du discours du chef de l'Etat

« Savoir maintenir notre solidarité »

Voici quelques extraits du discours prononcé jeudi 8 septembre à Berlin par le président de la République.

« Avec le départ de Berlin des troupes américaines, britanniques et françaises, quelques jours après celui des troupes russes (...), c'est une page dramatique de l'histoire contemporaine qui est tournée et c'est pour moi, et j'imagine pour vous tous ici présents, un moment d'intense émotion. »

Il est aisé de se souvenir qu'il y a cinq ans encore, pas même, le mur coupait en deux Berlin. L'Allemagne, l'Europe, deux façons d'imaginer la vie en société, la culture, l'avenir de l'homme, la vie quotidienne. Et puis ce furent des journées au cours desquelles le peuple allemand, dans beaucoup de ses cités, bouscula l'état de choses établi et entreprit avec un courage et une détermination admirables sa marche vers l'unité. Partout en Europe, l'ordre ancien faisait place à une situation nouvelle fondée heureusement sur la démocratie, le respect des droits de l'homme et du droit des peuples à disposer d'eux-mêmes (...).

Nous le savons bien : si ce que fut le bloc communiste s'est effondré, si partout ou presque partout dans ces pays de l'Europe centrale et orientale des gouvernements démocratiquement élus sont désormais en place, nous le devons, pour une large part, à la fermeté et à la solidarité dont les alliés occidentaux, près d'un demi-siècle

durant, ont su faire preuve, et d'abord ici dans cette ville (...).

Certes, le triomphe de la liberté ne va pas sans nouveaux dangers pour la paix (...). Eh bien, il nous appartient de faire face à ces nouvelles menaces. Cela suppose que nous sachions maintenir notre solidarité (...).

Nos objectifs demeurent convergents : maintenir vivantes les institutions qui ont fait leurs preuves, et d'abord, bien sûr, l'Alliance atlantique, dans laquelle nous sommes tous, en même temps que se développent les idées nouvelles qui correspondent à l'évolution des temps ; le développement de l'Union européenne occidentale et d'une défense européenne commune qui sont complémentaires de l'Alliance. Et il nous faut savoir prendre des initiatives qui répondront aux situations nouvelles, poursuivre l'approfondissement de la construction européenne. C'est là que se trouve le pôle de rayonnement et de stabilité de l'Europe tout entière pour ceux qui en sont, et pour ceux qui n'en sont pas. L'Union européenne a joué un rôle déterminant dans les bouleversements de l'Est, elle reste une priorité car nous ne sommes pas au quart du chemin, il faut préparer l'entrée dans cette union des jeunes démocraties, particulièrement celles de l'Est qui font partie de notre famille européenne au même titre que nous (...).

RS littéraires

études

Eric Raoult rappelle les gaullistes au sens de la « famille »

Malgré la volonté manifeste, depuis le début de la semaine, de calmer les esprits après l'« université d'été » des jeunes du RPR à Bordeaux, la polémique est loin d'être apaisée chez les néogaullistes. Ainsi Eric Raoult, député de Seine-Saint-Denis et nouveau secrétaire général adjoint du RPR (le Monde du 7 septembre), a déclaré, jeudi 8 septembre, au « Grand Débat de Radio-Shalom », que « la famille gaulliste n'est pas un vain mot ».

« Les gaullistes aujourd'hui, a continué M. Raoult, ce ne peut être ceux qui se battent entre eux. (...) Que l'on s'appelle Balkany, Devedjian, Balladur ou Sarkozy, nous devons tous quelque chose à Jacques Chirac et nous devons nous en souvenir. C'est aujourd'hui le tour de Jacques Chirac. (...) La politique, c'est aussi avoir de la mémoire et un minimum de conscience [du fait] que nous ne pouvons gagner que tous ensemble. »

A l'inverse, Patrick Balkany, député des Hauts-de-Seine, qui est favorable à une candidature du premier ministre à l'élection présidentielle, s'est déclaré, jeudi, sur LCI, « persuadé » que, « si les choses ne se modifient pas très sensiblement », M. Chirac « renoncera à présenter sa candidature ».

SIERS ET DOCUMENTS

Les réactions après les révélations sur les engagements de jeunesse du président de la République

M. Emmanuelli réaffirme son soutien à M. Mitterrand

Henri Emmanuelli, premier secrétaire du PS, en déplacement dans le Lot jeudi 8 septembre, a réaffirmé son soutien au président de la République, face aux révélations sur ses engagements de jeunesse. Evoquant, à Figeac, devant des militants socialistes, le trouble exprimé par plusieurs dirigeants du parti sur cette question, M. Emmanuelli a déclaré : « ne pas très bien comprendre l'émotion à retardement de certains camarades ». Citant François Mauriac, le premier secrétaire du PS a ajouté : « Ce n'est pas quand un homme a un pied dans la tombe qu'il est prêt à accepter que l'on marche sur l'autre ».

Pour Roland Dumas, ancien ministre des affaires étrangères, très proche de François Mitterrand, le débat « gagnerait à conserver sa dimension historique en évitant d'être rabaisé à des considérations personnelles et partisans, surtout si celles-ci s'expriment au sein du PS ». Ancien résistant, M. Dumas a observé que « parmi les personnes qui s'expriment sur le sujet et tranchent de manière catégorique, rares sont ceux qui ont vécu le drame de l'Occupation ».

A droite, les réactions sont prudentes. Interrogé sur Europe 1, vendredi, François Léotard, ministre de la Défense, s'est écarté de cette polémique, en soulignant que « tout le monde savait quelles ont été l'enfance, l'adolescence, la jeunesse et la culture d'avant la guerre de François Mitterrand ». « La vérité », a continué M. Léotard, c'est qu'il y a un homme extraordinairement complexe et qui, je crois, aime sa propre complexité. » Dominique Baudis (CDS), député européen et maire de Toulouse, a déclaré « comprendre que ceux qui ont été [les] compagnons politiques, ceux qui ont soutenu » M. Mitterrand « se posent, aujourd'hui, des questions ». « De 1981 à 1986, pendant

cinq ans, a-t-il ajouté, le président de la République française a renoncé régulièrement, et avec plaisir, l'homme dont on savait qu'il s'était probablement rendu coupable de crimes contre l'humanité. C'est quelque chose qui échappe à l'entendement ».

L'unité avec René Bousquet

Invité du « Grand O-O-FM-la Croix », jeudi, Gérard Longuet, président du Parti républicain et ministre de l'Industrie, a déclaré que l'entretien accordé le même jour par le président de la République au Figaro donne « l'impression de quelqu'un qui clarifie la situation et qui veut partir sans laisser aucune ambiguïté sur sa personnalité ». « Ce qui me déconcerne le plus, c'est l'affichage de cette unité avec René Bousquet (...). Il y a une sorte de goût de la provocation à rappeler cette unité », a affirmé M. Longuet. « On peut se tromper quand on vit des événements mais, cinquante ans après, insister sur le fait que René Bousquet est votre ami, c'est très, très surprenant », estime le président du PR.

Le PCF sort de sa discrétion

Après avoir observé, pendant une semaine, une prudente discrétion sur les deux livres consacrés à la jeunesse de François Mitterrand et à ses relations avec l'extrême droite, l'Humanité présente, vendredi 9 septembre, une critique des deux ouvrages, intitulée : « Les liaisons dangereuses de François Mitterrand », et publie un entretien avec Emmanuel Fauriol, l'un des trois auteurs de la Main droite de Dieu (le Monde daté 4-5 septembre). Il en ressort que le Parti communiste juge plus sévèrement « la complaisance du pouvoir vis-à-vis de Le Pen » que les activités de

Serge Klarsfeld, président de l'Association des fils et filles de déportés juifs de France, a observé, pour sa part, que le président de la République « essaie de justifier le parcours et la position de ceux qui ne se sont pas opposés à Vichy, tout en entrant dans une résistance antiallemande ». « Cette résistance n'était pas une résistance à Vichy, loin de là ! », indique M. Klarsfeld. Pour l'Union des étudiants juifs de France (UEJF), les révélations contenues dans le livre de Pierre Pénan sur l'ami Mitterrand et la police de Vichy peuvent « expliquer des actes tels que l'enrayement des procédures judiciaires à l'égard de René Bousquet ou le dépôt d'une gerbe sur la tombe du maréchal Pétain ». « En tant que tels, ces actes sont hautement condamnables de la part du président de la République », indique l'UEJF, en demandant aux candidats à l'élection présidentielle de « condamner ouvertement les agissements du régime pétainiste ».

Une aussi « Dans la presse » page 13.

Crépuscule

Suite de la première page

Une partie de la droite nationaliste s'est alors tournée vers le gauchisme puis vers le gaullisme. Disons que les victoires des armées alliées ont largement contribué à cette évolution.

C'est dans ce contexte qu'il faut situer les « révélations » du livre bien documenté et, je crois, très honnête de Pierre Pénan. Le jeune François Mitterrand appartenait, avant la guerre, à la droite nationaliste. Evadé des camps de prisonniers, il a retrouvé à Vichy les hommes de sa famille politique. Il a sincèrement été pétainiste puis giraudiste, puis gaulliste, effaçant par son remarquable courage (ce même courage dont il fait preuve aujourd'hui face à la maladie) le « mauvais choix » qui avait été d'abord le sien. C'est en somme un itinéraire très classique et qui ne justifie pas, à première vue, un procès à retardement.

Ce procès a, d'ailleurs, eu lieu à plusieurs reprises. Lorsqu'en 1965 François Mitterrand a présenté sa candidature à la présidence de la République, il s'est trouvé, parmi les partisans de l'Union de la gauche, un certain nombre d'hommes - dont j'étais - pour tenter d'en obtenir le retrait. Pierre Sibbe a écrit, dans le Monde, en notre nom, un article qui a été ressenti comme une gifle par l'intéressé (2). Il est vrai que nous ne mettions pas seulement en cause son passé vichyste, mais aussi son attitude dans la première phase de la guerre d'Algérie.

Cela se passait il y a près de trente ans. Pourquoi revenir sur le sujet ? De jeunes socialistes répondent : parce que nous ne savions pas tout cela, parce que François Mitterrand n'a jamais véritablement assumé son passé (il ne le fait pas davantage dans son interview au Figaro du 8 septembre), parce qu'il a continué à voir et à protéger des hommes qui ont eu une lourde responsabilité dans la déportation des juifs et la répression de la Résistance. Autrement dit, ces jeunes découvrent un trait fondamental

du comportement mitterrandien : l'ambiguïté.

Cette ambiguïté, je la connaissais bien sûr et, d'une certaine manière, j'ai pensé qu'il fallait s'en accommoder, à partir du moment où il m'était apparu, comme à beaucoup d'autres, que François Mitterrand était le seul homme capable de conduire la gauche à la victoire. Comment pourrais-je oublier l'immense joie éprouvée un certain soir de mai 1981, et la fierté d'avoir, sur la proposition de Pierre Mauroy, servi, au poste d'ambassadeur, le premier gouvernement mitterrandien ?

Certes, nous étions nombreux, au sein du Parti socialiste, à relativiser - c'est le moins qu'on puisse dire - les déclarations du premier secrétaire sur « la rupture avec le capitalisme » ou son adhésion au fameux triptyque « socialisation, planification, autogestion ». Cela ne correspondait évidemment pas à ses convictions véritables. Mais nous faisons alors confiance à une dynamique sociale qui, malheureusement, ne s'est pas produite, cependant que s'imposait la logique du marché international.

Un système de type féodal

Revenons cependant aux questions soulevées par le livre de Pierre Pénan. Pourquoi François Mitterrand a-t-il si longtemps maintenu des liens avec des personnages compromis dans la collaboration ? Parce qu'il restait attaché à son ancienne famille politique ? Je ne le crois pas, même s'il semble continuer de considérer que, dans sa première phase, la politique de Pétain a été un moindre mal. Parce qu'il se montre toujours fidèle en amitié ? C'est, en partie, l'explication. Mais elle est très insuffisante.

En fait, les rapports avec René Bousquet et quelques autres s'inscrivent dans un système de pouvoir basé sur la gestion d'un vaste réseau de relations qui étend sa toile sur la plupart des secteurs de l'opinion. Le réseau fondé à la fois sur l'amitié, la

complicité et les services rendus ne s'arrête pas aux frontières de la gauche et de la droite. Il permet à celui qui en a la maîtrise une multitude de combinaisons et de manœuvres possibles.

C'est ainsi que François Mitterrand a gouverné dans les bonnes comme dans les mauvaises périodes. Il trouve toujours quelque chose pour accomplir ce qu'il désire, parce que ce quelque chose qu'il sera aidé, défendu, protégé, récompensé, promu, même s'il passe pour un adversaire politique. Bien entendu, François Mitterrand n'a rien inventé dans ce domaine. Tous les hommes politiques ont leurs réseaux et pratiquent l'ambiguïté. Souvenons-nous des fourberies du général de Gaulle dans l'affaire algérienne. Mais chez François Mitterrand, ce système de type féodal, si durement décrit par Orsenna dans *Grand amour*, a atteint un certain degré de perfection. Il a, pour une large part, permis aux socialistes de se maintenir puis de revenir au pouvoir, tout en pratiquant une politique non socialiste (ce qui ne veut pas dire qu'elle était dépourvue de mérite : elle a eu, en réalité, beaucoup d'aspects positifs).

Ce dont nous ne nous rendons pas compte au départ, c'est que les ambiguïtés mitterrandiennes allaient devenir nos propres ambiguïtés, celles du mouvement socialiste dans son ensemble. Or, maintenant qu'est venue la défaite et que s'affirme une volonté de renaissance, c'est avec ces ambiguïtés et avec ce système de pouvoir qu'il faut rompre. Ce qui revient à dire - même si cela doit choquer bon nombre de militants attachés à la personne du président de la République, et même si cela ne se fera pas en un jour - que le mouvement socialiste ne renaitra qu'au prix d'une rupture avec la mitterrandisme.

GILLES MARTINET

(2) Plaidant pour une candidature de Daniel Mayer, alors président de la Ligue des droits de l'homme, Pierre Sibbe écrivait, dans le Monde du 9 septembre 1965, que le candidat de la gauche « doit avoir eu aucune compromission avec le régime de Vichy et n'avoir pris aucune part aux erreurs et défaillances d'une grande partie de la gauche dans les épreuves de la décolonisation ».

Un démenti de M. Glavany

Jean Glavany, porte-parole du Parti socialiste, nous a adressé une mise au point tendant à amender sa déclaration publiée dans le Monde du 7 septembre à propos des divergences, dans son parti, sur le passé de François Mitterrand.

« Dans une sorte de campagne hystérique à l'occasion de la sortie d'un livre, par ailleurs honnête et sérieux, sur la jeunesse du chef de l'Etat, je regrette profondément, écrit M. Glavany, qu'une déclaration tronquée, de ma part, non seulement lui ôte tout son sens, mais lui donne un sens contraire. Je suis navré pour ceux qui m'instrumentent un procès en indignité, voire en révisionnisme, mais je n'ai jamais dit : « En 1940, 100 % des français étaient pétainistes. Si j'étais si ignorant de l'histoire de France, si éloigné de la réalité douloureuse de cette époque, je resterais, au moins, proche de ceux de ma famille qui ont connu les camps de concentration ou qui portent dans leur chair les traces de balles ou des obus allemands ».

« Cessons ces bassesses, qui dépassent ma personne et visent, au-delà de son porte-parole, le Parti socialiste ! J'ai dit dans une conversation, que « si, avant guerre, il y avait eu sans doute 100 % de pétainistes, ils étaient peu nombreux ceux qui, en juin 1940, affichaient leur refus de l'antisémitisme, leur refus de tout sentiment pro-allemand, et peu nombreux également ceux, qui, en quelques mois, sont entrés dans la Résistance, mais François Mitterrand étaient de ceux-là, et son comportement courageux a été unanimement reconnu ».

« C'est pourquoi, j'ai du mal à admettre qu'à travers un procès en sorcellerie, fabriqué artificiellement à partir d'une phrase sortie de son contexte, on jette en pâture l'honneur d'un homme et au-delà, on mette en doute l'engagement historique des socialistes contre le racisme, l'antisémitisme et le nazisme. Et je demande vraiment à tous les socialistes qui s'engagent en justice, de mesurer les conséquences de leurs actes, à défaut de la portée de leur propos ».

[M. Glavany est bien avisé, en effet, de mesurer la portée d'un propos que nous confirmons et qui ne s'inscrivait en aucune manière dans le cadre informel d'une « conversation », mais dans celui d'une réponse à une question que nous lui posons en sa qualité de porte-parole du Parti socialiste. - D. C.]

François Mitterrand ira-t-il au terme de son mandat ? Depuis plusieurs semaines, des rumeurs circulent dans les milieux politiques sur la santé du président de la République et sur l'hypothèse d'une élection présidentielle anticipée. « Tout le monde est au courant de ma maladie puisque j'ai demandé que l'on diffuse les communiqués médicaux », a déclaré le président de la République au Figaro (le Monde du 9 septembre). Je pense que celle-ci sera assez obligeante pour me permettre de terminer mon mandat (rire). C'est ce que je crois. Je me trompe peut-être (nouveau rire). M. Mitterrand ajoutait que, s'il n'était pas sûr d'être en état d'exercer ses fonctions, il s'en irait.

Au-delà des rumeurs, il est d'autant plus difficile d'avoir une idée précise de l'état de santé de M. Mitterrand que la plupart des bulletins de santé publiés à la demande du chef de l'Etat ont été peints par omission ou laconisme. Pour autant, ses dernières confidences sur son état de santé, tout comme les témoignages, médicaux ou non, le concernant ne laissent pas d'équivoque : François Mitterrand souffre d'une forme évoluée de cancer de la prostate. Sans qu'il soit possible de définir le degré exact de l'évolution du processus cancéreux, diverses informations médicales, dont la fiabilité ne peut être mise en doute, peuvent aujourd'hui être fournies.

Ainsi indiquait-on, jeudi 8 septembre, dans l'entourage médical du chef de l'Etat, que l'évolution de son cancer est aujourd'hui devenue « imprévisible ». Conformément à ce que nous écrivions après la seconde résection endoscopique transurétrale prostatique (le Monde du 20 juillet), on précise que le cancer dont souffre le président de la République est évolutif. Plus grave encore, il se situerait dans une phase d'« échappement » au traitement et commencerait à « flamber », provoquant un envahissement loco-régional. Ce sont les consé-

quences de cet envahissement, en particulier au niveau de la vessie, associées à la prolifération tumorale prostatique, qui avaient conduit le professeur Adolphe Sten, assisté des professeurs Bernard Debré et Thierry Flam, à effectuer en juillet dernier une seconde résection endoscopique (la première avait été réalisée le 11 septembre 1992). L'objectif de cette seconde intervention était de prévenir la détérioration en amont des structures et des fonctions rénales ainsi que l'apparition de phénomènes infectieux (pyélonéphrite).

De source informée, on indique que, si de nouveaux symptômes urinaires devaient apparaître, il serait techniquement possible de pratiquer une nouvelle résection. En attendant, les médecins ont demandé au président de la République de se ménager et, notamment, d'alléger son emploi du temps.

« Echappement hormonal »

Ces différents éléments doivent être replacés dans le cadre médical habituel de l'analyse de l'évolution des cancers prostatiques. L'urologie et la cancérologie modernes distinguent ici plusieurs stades de gravité croissante. On sépare ainsi, comme le rappelle le professeur Georges Fournier dans l'une des dernières synthèses publiées sur ce thème (1), le stade C et le stade D. Le premier est divisé en deux sous-groupes : C1 (tumeur prostatique avec extension extracapsulaire limitée et éventuellement adénome de vésicules séminales) et C2 (extension du processus cancéreux aux organes voisins : vessie, rectum, urèthres, etc.).

Vient ensuite le stade D, caractérisé notamment par l'apparition de métastases : celles-ci peuvent concerner les ganglions voisins du système lymphatique (stade D1) ou des organes plus lointains, os, poumons ou foie (stade D2). Le stade D3 correspond quant à lui à des

tumeurs évoluées qui échappent totalement aux traitements hormonaux. En pratique, chez les malades âgés, plusieurs critères sont habituellement retenus qui guident les gestes thérapeutiques et permettent de fournir des pronostics de survie. Il s'agit en priorité des signes d'obstruction à l'écoulement des urines via l'urètre, l'envahissement du bas appareil urinaire, de l'obstruction d'un ou de deux urètres (2) et de l'insuffisance rénale. Aux stades D1 et D2, qui correspondent à des durées de survie inférieures en moyenne à trente mois, différents schémas thérapeutiques plus ou moins agressifs peuvent être proposés selon le siège et la nature des métastases. Les cliniciens notent alors de manière plus ou moins fréquente, des altérations de l'état général avec fatigue, amaigrissement et anomalies biologiques. Les schémas thérapeutiques proposés peuvent être différents si le diagnostic de cancer de la prostate est fait pour la première fois lorsque la maladie est à un stade avancé ou, à l'inverse, comme dans le cas de M. Mitterrand, lorsqu'un traitement hormonal a, depuis plus ou moins longtemps, été mis en place.

Le stade D3, dit d'« échappement hormonal », est-il d'ores et déjà celui dont souffre le président de la République ? Dans ce cas, comme dans celui, voisin, des cancers prostatiques qui se révèlent d'emblée résistants aux traitements hormonaux, le pronostic est sombre, un malade sur deux étant encore en vie dans un délai d'un an. Médecins et chirurgiens ne peuvent alors que privilégier la « qualité » de la survie. Différents cocktails médicamenteux (à base de substances hormonales et cytotoxiques) peuvent certes être proposés, mais aucun n'a jusqu'à présent pu faire la preuve de son efficacité en termes d'amélioration des délais de survie. A ce stade, on craint avant tout les « flambées métastatiques hormono-indépendantes » et les douleurs intenses que les accompagnent, douleurs qui

imposent le recours à des antalgiques de plus en plus puissants (jusqu'à la morphine administrée de diverses manières), la corticothérapie et l'indispensable prise en charge psychologique.

La dimension psychologique

Avant ce stade terminal, tous les spécialistes d'urologie que nous avons interrogés s'accordent à dire que l'essentiel consiste, par voie chirurgicale, à tout mettre en œuvre pour aider à l'écoulement des urines. Après la résection endoscopique urétrale, qui peut être mise en œuvre à plusieurs reprises - M. Mitterrand en a déjà subi deux, mais on peut dans ce domaine, notamment grâce à l'usage des lasers, aller jusqu'à quatre ou cinq interventions consécutives -, l'évolution du processus pathologique impose d'agir plus en amont de l'arbre urinaire. On peut alors soit poser, sous une légère anesthésie, des sondes au sein des deux urèthres (sondes « Double J ») afin de lutter contre la réduction du diamètre de ces conduits naturels, soit drainer les urèthres et les aboucher à la peau (avec pose de poches externes de réception des urines), soit pratiquer une néphrostomie (établissement d'une fistule rénale chirurgicale) définitive.

Il est difficile de définir avec précision l'impact de l'évolution d'un tel processus cancéreux sur les capacités du président de la République à assumer les charges et les devoirs qu'impose cette fonction. On connaît notamment les marges d'incertitude et d'erreur dans l'établissement d'une corrélation absolue entre un stade d'évolution cancérologique et les répercussions physiques et intellectuelles observées chez le malade. On a aussi appris à prendre en compte la dimension psychologique qui peut jouer un rôle non négligeable, voire essentiel.

Il n'en reste pas moins que la question peut se poser aujourd'hui de l'adéquation entre l'état de santé de François Mitterrand et

l'exercice des plus hautes charges de l'Etat. François Mitterrand a lui-même, dès 1981, instauré un système se proposant de faire la transparence sur son état de santé. Ce n'est pas le moindre des paradoxes que de découvrir aujourd'hui - le système mis en place en 1981 ayant montré ses limites, ses faiblesses et sa perversité (le Monde du 20 juillet) - que François Mitterrand en dit plus sur sa santé que les bulletins médicaux dont il a, à échéance régulière, depuis près de quatorze ans, autorisé la publication.

Dans l'entretien accordé au Figaro, François Mitterrand souligne qu'il pourra toujours juger de l'impact de sa pathologie sur ses facultés physiques et intellectuelles et, le cas échéant, abandonner ses fonctions. Le caractère imprévisible de l'évolution de sa maladie et les répercussions psychologiques des thérapeutiques qui pourraient lui être administrées rendent discutable une telle proposition.

Sans doute est-il trop tard pour créer aujourd'hui en France une structure médicale qui serait chargée de juger des capacités du chef de l'Etat à remplir sa charge. Rappelons que la Constitution confie actuellement cette mission au Conseil constitutionnel. Son article 7 précise en effet qu'« en cas de vacance de la présidence de la République, pour quelque cause que ce soit, ou d'empêchement constaté par le Conseil constitutionnel, saisi par le gouvernement et statuant à la majorité absolue de ses membres, les fonctions du président de la République (...) sont provisoirement exercées par le président du Sénat ».

JEAN-YVES NAU et FRANCK NOUCHI

(1) Monographie sur le cancer de la prostate élaborée, grâce aux conseils du professeur Alain Le Duc, hôpital Saint-Louis, Paris et publiée dans la Revue des praticiens (datée du 1^{er} mars 1994).

(2) Il faut distinguer les urèthres (longs conduits excréteurs du rein aboutissant à la vessie) de l'urètre (conduit excréteur de la vessie).

1550

MÉDECINE

Suscitant une vive polémique aux États-Unis

Un rapport officiel américain propose d'autoriser des fécondations « in vitro » à des fins scientifiques

Demandé par le président Clinton aux instituts nationaux américains de la santé (NIH), un rapport officiel américain (1) révisé par la revue « Science » envisage d'autoriser des fécondations « in vitro » à des fins scientifiques. Ce rapport est centré sur les conditions dans lesquelles pourraient être menées et développées, outre-Atlantique, les recherches scientifiques sur les embryons humains. Engageant la responsabilité du professeur Harold Varmus, directeur des NIH, il suscite déjà la colère des mouvements « pro-life ».

Peu après son élection, le président Clinton était revenu sur l'interdiction prononcée par George Bush quant à la poursuite de recherches sur l'embryon dès lors que celles-ci étaient financées par des fonds publics. La demande du rapport des NIH avait coïncidé avec cette décision. Aujourd'hui, la situation américaine apparaît confuse et pourrait compter tenu des pressions croissantes émanant des mouvements « pro-life », devenir rapidement explosive.

Selon Science, le rapport des NIH définit une série de recommandations fixant, en pratique, un cadre éthique aux recherches pouvant être menées sur les embryons humains fécondés in vitro. Ainsi, seraient a priori autorisés, sous réserve d'une analyse cas par cas des dossiers, des travaux de recherche sur des embryons jusqu'au 14^e jour après leur fécondation, le développement d'ovules humains non fécondés (parthénogénèse) ainsi que le prélèvement de cellules embryonnaires avant l'implantation de l'embryon dans l'utérus de la future mère. Mais, surtout, les auteurs du document se prononcent en faveur de la création in vitro et « limitée » d'embryons humains qui ne seraient conçus qu'à des fins scientifiques. Il s'agit là d'une évolution considérable.

Jusqu'à présent, en effet, le seul consensus qui avait pu être trouvé dans ce domaine était fondé sur l'utilisation d'embryons qualifiés de « surnuméraires » résultant de protocoles thérapeutiques de fécondations in vitro et ne pouvant donc, pour diverses raisons, être utilisés chez le couple dont ils étaient issus. On changerait ici totalement de perspective puisque l'on verrait des hommes et des femmes « donner leurs gamètes à la science » sans souhaiter procréer.

Un nouveau « matériel biologique »

Le rapport des NIH précise qu'il ne serait pas acceptable que ces donneurs de gamètes perçoivent, dans une telle opération, des compensations financières supérieures à un montant « raisonnable ». Ce document accepte d'autre part certaines hypothèses de travail comme la recherche scientifique sur des embryons au-delà du quatorzième jour de leur développement (et jusqu'à la fermeture du tube neural, soit jusqu'au 28^e jour). L'utilisation d'ovules fœtaux prélevés sur des fœtus avortés de sexe féminin (afin de créer des embryons à but « scientifique ») (2) ainsi que le clonage réalisé à partir d'un embryon humain, toujours à des fins de recherche.

Sont considérés comme non acceptables le transfert d'embryons humains dans des utérus animaux, le transfert d'embryons « de recherche » (ou parthénogénétiques) dans des utérus humains, la fabrication de jumeaux à des fins gestationnelles, le clonage d'embryons humains à partir de la transplantation de noyaux, la création de chimères (association de patrimoines génétiques d'individus différents ou mélange de patrimoines génétiques animaux et humains) ou encore une sélection embryonnaire fondée sur le sexe à l'exception – notable – de la prévention des maladies liées au sexe.

Faut-il s'émouvoir des nouvelles possibilités, ainsi ouvertes, de manipulations, d'utilisations et



de destructions embryonnaires ? Quelle que soit la décision finale des autorités américaines, on ne peut manquer d'observer cette volonté croissante, de la part du monde scientifique, de pouvoir se servir, au plus vite et au mieux, d'un tel « matériel biologique ». Les enjeux, ici, sont de plus en plus importants, qu'il s'agisse de la quête du savoir ou de ses retombées financières et commerciales. Plus de dix ans après l'autorisation de la fécondation in vitro, la question est de savoir s'il faut aller, dès aujourd'hui, plus loin et fabriquer des embryons humains pour le laboratoire, en dehors de tout projet procréatif. Soulever de telles questions conduit, de facto, à poser une nouvelle fois l'impossible équation de la définition du début de la vie humaine.

Les visées de Frankenstein

Révisée par Science, la proposition officielle a le mérite de poser le débat en des termes clairs. « On pourrait en venir à se demander si les auteurs de ce rapport n'ont pas, consciemment, cherché à jeter le bouchon trop tôt pour susciter des réactions, éclairer les enjeux, nous a déclaré le professeur André Boué, membre du Comité national d'éthique. Pour ma part, il me semble invraisemblable d'imaginer pouvoir bâtir un travail de recherche scientifique sur la création d'embryons humains destinés à priori à ce travail. Il ne s'agit d'ailleurs pas tant à mes yeux du problème du statut de cet embryon que du risque imposé aux femmes qui on va stimuler les fonctions ovarienne et aller prélever des ovocytes en dehors de tout projet procréatif. »

Et en France ? Les récentes lois sur la bioéthique (3) fixent un cadre qui – mis à part quelques milieux confessionnels proches de l'intégrisme – n'a pas soulevé de difficultés majeures pour son adoption. « Un embryon humain ne peut être conçu, ni utilisé à des fins commerciales ou industrielles stipule la loi. La conception in vitro d'embryons humains à des fins d'étude, de recherche ou d'expérimentation est interdite. »

REPERES

ESPACE Ariane lance un satellite de communications américain

La fusée européenne Ariane a lancé avec succès, vendredi 2 h 29 (heure de Paris), du centre spatial guyanais de Kourou, Telsat-402, un satellite de communications américain de 3,3 tonnes. Deuxième exemplaire d'une série de gros satellites de nouvelle génération fabriqués par Martin Marietta Astro Space pour le compte du géant des télécommunications ATT, Telsat-402 assurera la retransmission de communications téléphoniques, d'images de télévisions et de données entre ordinateurs sur les États-Unis et une large partie du Canada et de l'Amérique centrale. Sa durée de vie théorique est de douze ans. Ce 87^e tir d'une fusée Ariane était le 4^e effectué en trois mois. Ariane-space entend garder ce rythme élevé afin de rattrapper le retard

Toute expérimentation sur l'embryon est interdite. A titre exceptionnel, l'homme et la femme formant le couple peuvent accepter que soient menées des études sur leurs embryons. Leur décision est exprimée par écrit. Ce texte législatif comporte toutefois une ambiguïté notable puisqu'il précise que de telles études « doivent avoir une finalité médicale et ne peuvent porter atteinte à l'embryon ». Faut-il en conclure que ne sont autorisées en France que les seules études cherchant à améliorer les paramètres extra-embryonnaires aidant au développement de ce dernier ? Corollaire, est-ce à dire que les recherches à visées fondamentales – en embryologie, cancérologie ou immunologie – impliquant la destruction des embryons, sont définitivement interdites ?

Compte tenu du silence observé sur ce sujet essentiel par les ministres concernés, les réponses à ces questions ne seront connues qu'après la mise en place de la future « commission nationale de médecine et de biologie de la reproduction et du diagnostic prénatal » chargée de donner un avis officiel à de telles recherches. Or, cette commission ne sera pas constituée avant de longs mois. Aux États-Unis, les porte-parole des mouvements « pro-life » ont déjà réagi en estimant que les propositions des NIH étaient compatibles avec les visées de Frankenstein et qu'elles allaient inciter à la création et à la destruction des embryons humains.

JEAN-YVES NAU

(1) Science, daté 19 août 1994. Dans son édition datée du 2 septembre, cette même revue publie une lettre du professeur Harold Varmus qui précise qu'un débat public sur le rapport sera organisé par les NIH le 1^{er} décembre.

(2) L'ordre des médecins britannique vient d'autoriser les femmes à faire don de leurs ovaires après leur mort afin qu'ils puissent être utilisés pour des recherches thérapeutiques de la stérilité. En revanche, cet ordre rejette la possibilité de prélever les ovaires sur des fœtus féminins provenant d'interruptions de grossesse.

(3) Les lois sur la bioéthique ont été publiées dans le Journal officiel daté du 30 juillet.

consecrât à l'arrêt de cinq mois après l'échec du 63^e vol le 24 janvier dernier. Trois lancements sont prévus d'ici à la fin de l'année. Le prochain est programmé le 4 octobre.

POLICE

Yves Castano nommé chef de la brigade de répression du proxénétisme

Le commissaire divisionnaire Yves Castano vient d'être nommé à la tête de la brigade de répression du proxénétisme de la police judiciaire parisienne, où il succède à Martine Montell récemment devenue « patronne » de la brigade de répression du banditisme (le Monde du 5 août). Agé de quarante-neuf ans et commissaire depuis 1979, M. Castano a effectué toute sa carrière au sein de la PJ parisienne, à la brigade

EDUCATION

Malgré une rentrée globalement satisfaisante

Le manque d'enseignants et l'insécurité des locaux ont provoqué des accrocs dans certains établissements

13 millions d'élèves ont repris le chemin de l'école, jeudi 8 septembre, accueillis par 815 000 enseignants dans 73 000 établissements. Cette rentrée scolaire, placée sous le signe d'une diminution générale des effectifs d'élèves et d'une augmentation du nombre d'instituteurs et de professeurs, paraît se réaliser dans « de bonnes conditions », ainsi que l'a estimé le premier ministre, Edouard Balladur.

Malgré ce contexte favorable, quelques incidents ont émaillé cette rentrée, le plus souvent liés à des classes surchargées, au manque d'enseignants ou, en maternelle, à la demande de scolarisation d'enfants de deux ans. Les problèmes de place semblent, surtout à Paris, particulièrement importants en maternelle. 35 % des enfants de deux ans sont désormais accueillis à l'école. Ils n'étaient pas plus de 10 % il y a quinze ans.

Plusieurs « bavures » ont eu lieu à Paris et en province en raison du manque d'enseignants. A Paris, dans le 20^e arrondissement, les parents et enseignants de l'école primaire de la rue Le Van ont manifesté, jeudi, d'assurant qu'une garderie des enfants. Au collège Lavoisier, dans le 5^e arron-

dissement, les enseignants ont fait aussi grève afin d'obtenir l'ouverture d'une classe supplémentaire.

Près d'Alès (Gard), à St-Florent-sur-Auzonnet, une vingtaine de parents ont muré l'entrée de l'établissement pour empêcher les cours. Toujours dans le Gard, à Bessèges, les parents retenaient encore « prisonnière », vendredi matin, l'unique maîtresse en charge de 45 enfants inscrits en maternelle, le second poste ayant été fermé. Dans les Deux-Sèvres, le maire d'Amajou, a décidé d'assumer provisoirement la fonction d'instituteur dans l'école primaire de sa commune en attendant la nomination d'un enseignant.

Des places encore vacantes à Paris

Parfois, la situation est rapidement débloquée par les autorités académiques si bien que les parents protestent alors qu'un poste est déjà débloqué. Cela a été le cas à Paris, dans le 13^e arrondissement, à l'école primaire de la rue du Château des Rentiers.

Le deuxième type de problèmes rencontrés concerne la sécurité des bâtiments scolaires. Ainsi, au lycée professionnel Paul-Langevin de la Seyne-sur-Mer (Var), un des derniers établissements de

type « Paileron » de la région, la rentrée des élèves a été reportée (à la dernière minute) au lundi 12 septembre. Près de Salon-de-Provence (Bouches-du-Rhône), un incendie d'origine indéterminée a détruit, jeudi juste avant la rentrée, deux classes de l'école maternelle de Lurian. Ces classes préfabriquées venaient d'être entièrement refaites.

Enfin, comme chaque année, de nombreux jeunes n'ont pas trouvé de place, notamment des redoublants, des anciens élèves qui veulent revenir dans le système scolaire ou d'autres qui demandent des filières surchargées dans leur établissement. Ainsi, une cinquantaine d'entre eux se sont rassemblés devant le lycée Marcel-Cachin à Saint-Ouen (Seine-Saint-Denis) et une trentaine ont profité de la visite de François Bayrou à Plessis-Trévise (Val-de-Marne) pour réclamer une place dans un lycée.

Pour sa part, la direction de l'académie de Paris informe qu'un certain nombre de places sont encore vacantes dans quelques établissements parisiens dans les sections de techniciens supérieurs (STS) ou les classes préparatoires aux grandes écoles (CPGE) pour les bacheliers des académies de Paris, Créteil et Versailles.

M.A.

Dans un rapport remis à François Bayrou

L'inspection générale de l'éducation nationale dénonce les incohérences de la politique des zones « sensibles »

L'inspection générale de l'administration de l'éducation nationale (IGAEN) vient de remettre à François Bayrou un rapport que le ministre de l'éducation nationale lui avait commandé sur les « établissements sensibles ». Elle y dénonce un certain nombre d'anomalies.

Créé en 1992 par Jack Lang, alors ministre de l'éducation nationale, le label d'« établissement sensible » concerne, pour cette rentrée 1994, 167 établissements, essentiellement des lycées, où s'accumulent des difficultés de tous ordres : précarité sociale, violence, échec scolaire grave. L'objectif était notamment d'expérimenter dans ces établissements un système particulier de « mouvement » des enseignants, fondé sur le volontariat.

Mais la poursuite d'une politique amorcée par la gauche et qui n'a pas donné les résultats attendus (le Monde du 27 mai 1993) s'est opérée dans la précipitation. L'une des premières décisions de François Bayrou fut de « geler » le mouvement des chefs d'établissement, afin de favoriser, précisément, ceux des établissements « sensibles » en modifiant légèrement le système des primes. « Les recteurs ont été conduits, souvent sans aucune consultation, à choisir des établissements en urgence. »

denonce l'inspection générale de l'éducation nationale (IGAEN). (...) La désignation s'est faite, la plupart du temps, de façon arbitraire, certains établissements n'ayant même pas été classifiés « sensibles » que par le Bulletin Officiel, sans aucune information et sans aucun courrier préalable. »

L'IGAEN parle d'« erreurs ». Elle insiste sur l'absence de consultation des élus locaux. Les établissements ajoutés à la liste par François Bayrou n'ont pas fait l'objet d'attribution de moyens supplémentaires en 1993. « Il faut définir ou redéfinir les références et les critères de la politique qui justifie les établissements sensibles », note l'IGAEN. C'est « un impératif au regard de l'opinion publique et des élus ».

Mauvaise coordination

Cette impression de navigation à vue est aggravée par l'absence de politique claire concernant les zones d'éducation prioritaire (ZEP), qui attendent, depuis la rentrée 1993, leur nouveau plan triennal. Une circulaire de la direction des écoles, publiée le 3 février dernier (le Monde du 4 février), annonce le « réexamen » du réseau des ZEP et la limitation du nombre des établissements concernés. Mais ce réexa-

men a été repoussé à la rentrée 1995, ce qui inquiète l'IGAEN. « Si des instructions interministérielles ne sont pas rapidement élaborées, et transmises », prévient-elle, « l'éducation nationale risque d'être confrontée à de graves perturbations dans le fonctionnement et le financement des ZEP. »

A ces anomalies, s'ajoute une mauvaise coordination avec la politique de la ville. Dans un certain nombre de municipalités, souligne l'inspection générale, les nouveaux contrats de ville ont été élaborés « sans aucune concertation avec les responsables de l'éducation nationale et moins encore avec les chefs d'établissements sensibles ou les responsables de ZEP. »

Dans ces établissements dits sensibles ou classés en ZEP, remarque l'IGAEN tout au long de son rapport, « quand des moyens convenables sont accordés », les équipes d'enseignants, souvent motivées, obtiennent des résultats tangibles et parviennent à améliorer le climat des établissements et les résultats des élèves. Un rappel qui tombe à point nommé à quelques semaines de la présentation par le gouvernement d'une loi d'orientation sur l'école vraisemblablement assortie de mesures financières.

CHRISTINE GARIN

DÉFENSE

Au conseil des ministres

Promotions et nominations militaires

Sur la proposition du ministre de la défense, François Léotard, le conseil des ministres du mercredi 7 septembre a approuvé les promotions et nominations suivantes :

● Marine. – Sont promus contre-amiral les capitaines de vaisseau Pierre Abadie et Henri Arino.

Est nommé adjoint au commandant en chef pour la Méditerranée et commandant la région maritime Méditerranée, le contre-amiral Jean Marion.

● Air. – Sont promus général de brigade aérienne, les colonels Michel Boujon et Jean-Pierre Leclercq.

Est nommé commandant en second la force aérienne de projection, le général de brigade

aérienne Jean-Claude Croquois. ● Terre. – Est promu général de brigade, le colonel Alain Pedron.

● Service de santé. – Sont promus : médecin général inspecteur, le médecin général Paul Bordodon ; médecin général, le médecin chef Jacques Abgrall.

● Armement. – Sont promus : ingénieur général de première classe, les ingénieurs généraux de deuxième classe François Millard et Yves De Laminat ; ingénieur général de deuxième classe, les ingénieurs en chef François Flori et Adrien Durbec.

Est nommé sous-directeur « Flotte » à la direction des constructions navales, l'ingénieur général de deuxième classe Alex Fabarez.

JUSTICE

En France et au Maroc

De nouvelles interpellations dans l'enquête sur la fusillade de Marrakech

Plusieurs nouvelles interpellations ont ponctué les enquêtes ouvertes, en France et au Maroc, après la fusillade meurtrière (deux touristes espagnols tués le 24 août) dans un hôtel de Marrakech. Rabat a annoncé l'arrestation, dans la nuit du 7 au 8 septembre, d'Hamel Marzoug, un Algérien résidant habituellement à Paris. Titulaire de deux passeports — algérien et français —, il aurait participé en 1993 à deux attaques à main armée perpétrées au Maroc aux côtés de membres du commando de Marrakech. Le ministre de l'intérieur marocain présente Hamel Marzoug comme « un nouveau membre du groupe criminel venu de l'étranger » pour l'attaque de l'hôtel de Marrakech.

Côté français, des documents à caractère islamiste ont été saisis, mercredi 7 septembre, lors d'une perquisition chez une personne domiciliée en Seine-Saint-Denis, qui a été placée en garde à vue sur décision du juge d'instruction Jean-Louis Bruguière. Deux autres personnes étaient aussi en garde à vue

vendredi matin 9 septembre à Avignon, toujours sur commission rogatoire du juge Bruguière.

Les cinq membres présumés d'un réseau islamiste, interpellés à Orléans après la fusillade de Marrakech, mis en examen et écroués par le juge Bruguière, appartenaient à un club local de sports de combat, selon la République du Centre du 9 septembre. Le quotidien régional affirme que le cœur du réseau constitué à Orléans avait une « façade associative » dans le quartier de l'Argonne, où vit une nombreuse population étrangère. Ayant pour but de « promouvoir le Jeet Kune, Kung Fu », l'association AMIS (Arts martiaux initiation et sensibilisation) accueillait les personnes aujourd'hui mises en cause par la justice.

M'hamed Yajid était le président du club, Abdelhak Mounassir le trésorier, et Mohamed El-Khantach le « responsable des relations extérieures ». Ils ont été tous trois écroués par le juge Bruguière. C'est sur un terrain vague et au dojo du

quartier, nous signale notre correspondant Régis Guyot, que les jeunes ont connu Kamal Benakcha, arrêté le 24 août dernier au Maroc. Le club avait été créé le 13 avril 1992 sous le nom de l'Association culturelle et sportive du Lotret (ASCL) par Rabah Belabbas, agent commercial, qui a été expulsé en 1992 du territoire français. M'hamed Yajid a alors repris l'association, qui est devenue l'AMIS.

Ce club de karaté était-il vraiment une « couverture » pour former des commandos ? Tous ces jeunes apparaissent « facilement malléables », expliquent leurs voisins du quartier de l'Argonne, mais ils « n'étaient pas connus comme de petits ou de moyens délinquants, ou comme dealer ». Et leurs parents sont « respectablement connus et bien intégrés à Orléans ».

Douze ans après l'explosion meurtrière

Carlos est mis en examen dans le dossier sur l'attentat du train Paris-Toulouse

Ilitch Ramirez-Sanchez a été mis en examen, jeudi 8 septembre à Paris, par le juge d'instruction Jean-Louis Bruguière, chargé du dossier de l'attentat à la bombe dans le train Paris-Toulouse, le Capitole, qui avait provoqué la mort de cinq personnes le 29 mars 1982 à Ambazac (Haute-Vienne). Le prévenu s'est vu notifier le chef de « complicité de destruction volontaire de biens mobiliers ou immobiliers appartenant à autrui par l'effet d'une substance explosive ou incendiaire ayant entraîné la mort de plusieurs personnes et des infirmités permanentes » par le magistrat, qui l'a placé sous mandat de dépôt.

À la fin du mois de février 1982, Carlos avait lancé un ultimatum au gouvernement français afin d'exiger la libération de ses deux lieutenants, Magdalena Kopp et Bruno

Bréguet, qui venaient d'être interpellés à Paris par les policiers. L'ultimatum avait expiré le 27 mars 1982, deux jours avant l'attentat du Capitole. Une bombe avait explosé alors que le train roulait à 140 km/heure et arrivait à proximité de la gare de Limoges. Cinq morts et vingt-sept blessés avaient été déplorés des décomptes.

À l'époque, Jacques Chirac, qui avait l'habitude de prendre le train Paris-Toulouse pour se rendre en Corrèze, avait fait savoir qu'il avait envisagé, puis finalement renoncé, à emprunter Le Capitole le jour de l'attentat. L'hypothèse d'un attentat visant le président du RPR est à nouveau examinée par le juge Bruguière.

Déjà placé sous mandat de dépôt dans le cours de l'attentat de la rue Marbeuf, Carlos devrait persister, selon l'un de ses avocats,

M^r Jacques Vergès, dans son refus de participer au jeu de l'instruction (Le Monde du 7 septembre). Selon M^r Vergès, ce mutisme devrait se prolonger pendant plusieurs semaines, dans l'attente d'une décision de la chambre d'accusation de la cour d'appel de Paris sur la demande de remise en liberté de Carlos.

GREENPEACE : peines confirmées pour les « escaladeurs » de Civaux (Vienne). — La cour d'appel de Poitiers a confirmé, jeudi 8 septembre, les peines de quinze jours de prison avec sursis prononcées contre cinq militants de Greenpeace qui avaient escaladé des grues du chantier de la centrale nucléaire de Civaux (Vienne). Ils sont en outre condamnés à payer des dommages et intérêts à EDF (de 5 000 F à 10 000 F chacun). Greenpeace va se pourvoir en cassation.

A la suite d'une plainte d'un actionnaire minoritaire

Georges Ghosn, ex-PDG du groupe de presse Desfossés-International, a été mis en examen

Georges Ghosn, ancien PDG du groupe de presse Desfossés-International et de la Cote Desfossés SA, qui avait démissionné de ses fonctions après que le groupe fut passé sous le contrôle du groupe LVMH de Bernard Arnault (Le Monde du 7 août 1993), a été mis en examen mercredi 7 septembre, pour abus de biens sociaux, par Edith Boizette, juge d'instruction à Paris.

M. Ghosn a fait l'objet d'une plainte avec constitution de partie civile, déposée par un actionnaire minoritaire du groupe Desfossés-International, l'assureur allemand Hannover Rückversicherung (2 % du capital) qui soupçonnait des iné-

galités dans la gestion de l'ancien PDG (Le Monde du 14 décembre 1993). Le juge devait interroger à nouveau M. Ghosn, afin de vérifier, le cas échéant, le bien fondé de cette plainte. M. Ghosn, qui exploite actuellement une affaire de restauration et conseille plusieurs groupes de presse étrangers, estime pour sa part que cette mise en examen « lui permet enfin de se défendre des accusations portées par Hannover Rück ». Il a déposé deux plaintes en cours d'instruction : l'une contre la diffusion en 1992 d'un document mettant en cause sa stratégie et sa gestion de patron de presse, la seconde pour violation du secret de l'instruction.

Le procureur de Carpentras temporairement suspendu

Le procureur de la République de Carpentras, André Chapon, soixante-quatre ans, a fait l'objet d'une interdiction temporaire d'exercice de la part du garde des sceaux, Pierre Méhaignerie. Des poursuites disciplinaires ont été engagées à son encontre en raison notamment de la gestion des

scellés du tribunal. Des bouteilles de pastis, des postes de télévision, des transistors et des armes de collection auraient ainsi disparu des locaux du palais de justice. Entendu dans le cadre de ce dossier, le concierge du tribunal aurait accusé le procureur d'avoir participé à ce trafic.

Le tribunal des référés se déclare incompétent sur trois recours des assignés de Folembray

Le tribunal de grande instance de Laon (Aisne), s'est déclaré incompétent, jeudi 8 septembre, pour examiner les assignations en référé du ministre de l'intérieur et du préfet de l'Aisne pour « voie de fait » formulées par les avocats de Saïd Magri, un Algérien assigné à résidence dans le département du Nord après avoir été retenu à la caserne de Folembray.

L'ordonnance du tribunal relève que « la voie de fait ne peut être caractérisée (...) » en ce qui concerne M. Magri. Examinant un recours analogue déposé par deux autres « anciens de Folembray », Ali Ammar et Khaled Sedjari, expulsés au Burkina, les juges ont estimé « n'y avoir à référer » puisque « au jour de l'audience [ils] ne se trouvaient plus dans le ressort du tribunal de Laon [et qu'il] était donc impossible de faire cesser un trouble illicite si jamais il avait existé ». Une autre série de recours, sur le fond cette fois, concernant dix-neuf des vingt-six assignés de Folembray doit être plaidée, jeudi 15 septembre, devant le tribunal administratif d'Amiens. Les avocats demandent l'annulation des arrêtés d'expulsion en urgence absolue, qu'ils estiment insuffisamment motivés.

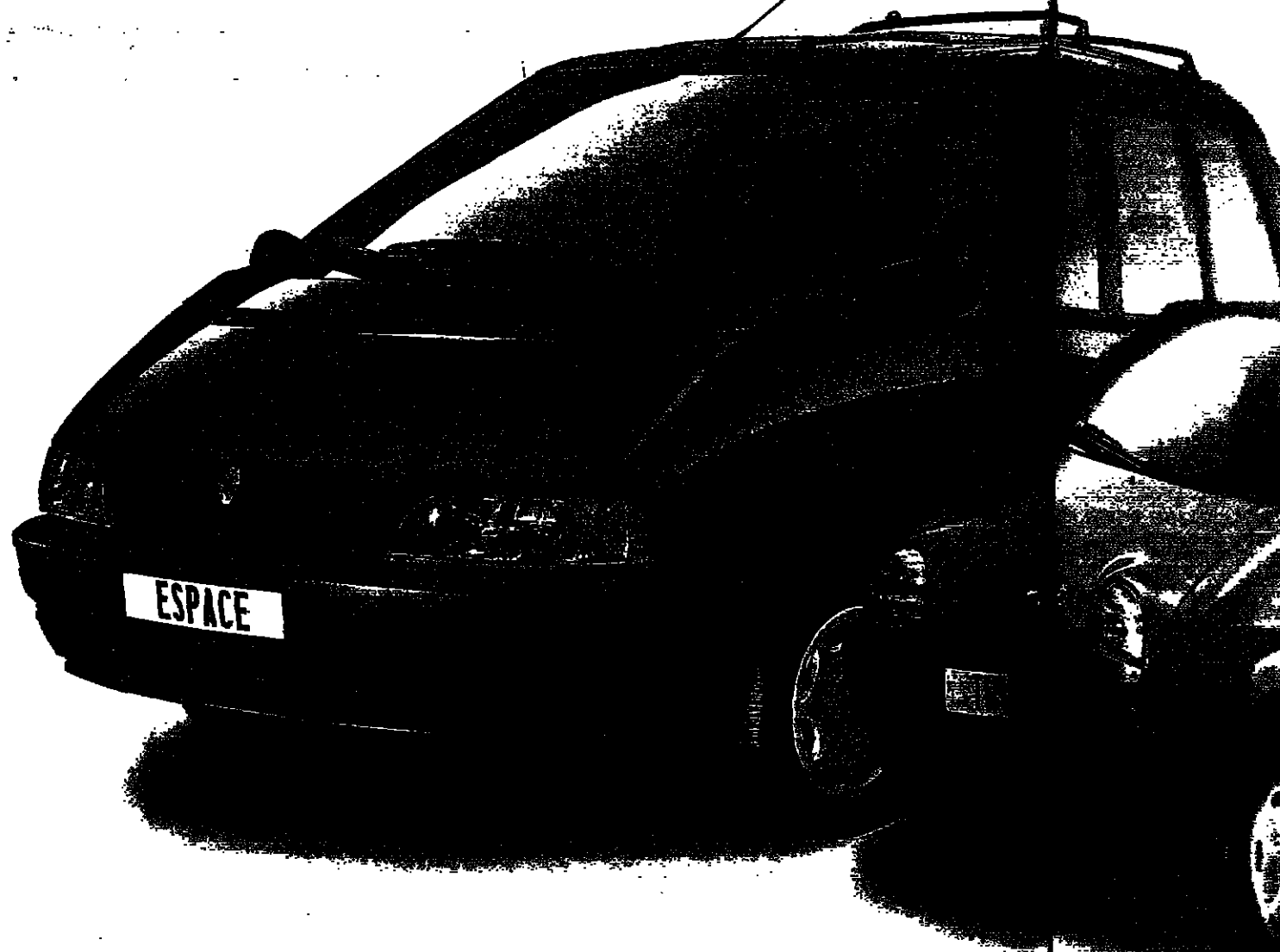
EN BREF

AFFAIRE TESTUT : la voie est désormais ouverte pour un procès en correctionnelle. — Le président de la chambre d'accusation de la cour d'appel de Douai (Nord), François Barrois, a déclaré irrecevable, jeudi 8 septembre, la requête en nullité de la procédure d'instruction déposée par l'avocat de Bernard Tapie dans le cadre de l'affaire Testut-Trayvou. Cette décision étant non susceptible de recours, elle ouvre désormais la voie à un procès en correctionnelle qui pourrait intervenir en début de l'année prochaine.

CLAIRVAUX : évasion d'un détenu au centre de détention. — Un détenu, âgé de vingt-six ans et condamné à deux ans de prison pour vol simple et vol par effraction, s'est évadé, jeudi 8 septembre, du centre de détention de Clairvaux (Aube), alors qu'il participait à des travaux d'entretien du domaine. La direction de la prison a indiqué que cette évasion ne concernait en rien la maison centrale, où sont purgées les longues peines, et ne mettait pas en cause les mesures de sécurité de l'établissement. La préfecture de l'Aube a délégué jeudi soir le plan « Epervier » afin de retrouver le fuyard, qui devait être libéré en juillet 1996.

UN JOUR, L'AFFICHE

Vous n'arrivez pas à Achetez deux



Twingo, Espace, une même idée d'automobile

UN ESPACE ET UNE TWINGO POUR 2 640 F PAR MOIS SOUS FORME DE DEUX DOSSIERS DE FINANCEMENT PAR LA DIAC, SELON LES CONDITIONS SUIVANTES :

ESPACE RN 2.2i

Prix tarif 2117 au 1/7/94 : 146 500 F Crédit DIAC sur 60 mois - Apport : 60 754 F - Montant financé : 85 746 F - 60 mensualités de : 1905,20 F (sans assurance) - Coût du crédit : 28 567 F - Coût total de l'achat à crédit : 175 066 F - T.E.G. : 11,95 %.

* Sous réserve de l'acceptation des 2 dossiers par la DIAC S.A. au capital de 400 000 000 F - Siège social : 14, avenue du

100150

COMMUNICATION

Les conclusions du rapport commandé par Edouard Balladur à Gérard Théry

Les autoroutes de l'information pourraient être bientôt expérimentées

Le rapport sur les autoroutes de l'information commandé par Edouard Balladur, premier ministre, à Gérard Théry, ancien directeur général de France Télécom, devrait être prochainement rendu public. Il préconise le lancement de cinq à six stations expérimentales basées sur la fibre optique.

Les autoroutes de l'information sont-elles un simple gadget idéologique ? Annoncent-elles au contraire une évolution des sociétés industrielles vers des sociétés dites de l'information ? Le rapport commandé par Edouard Balladur, premier ministre, à Gérard Théry, ancien directeur général de France Télécom, privilégie la seconde hypothèse : les autoroutes de l'information seront une révolution dont l'ampleur sera comparable à celle des chemins de fer ou de l'électrification. Et comme tous les grands pays (Etats-Unis, Japon,

Allemagne...) ont déjà engagé une politique d'investissement massif dans ce secteur, le groupe animé par M. Théry estime que, pour rester dans la course, le gouvernement doit lancer le plus rapidement possible cinq à six plate-formes expérimentales.

Que seront ces « tronçons » d'autoroutes de l'information ? Des bassins de population de 5 000 à 10 000 personnes dont les domiciles et les lieux de production seront connectés en fibre optique à des réseaux de télécommunications à hauts débits eux-mêmes déjà construits en fibre optique. Ces mini-stations expérimentales seront capables d'acheminer dans les deux sens de très hauts débits d'informations numériques (voix, textes, images fixes et animées...). Pour faire circuler rapidement ces données numériques très volumineuses, des logiciels de pilotage hautement sophistiqués devront également être mis au point. Ces embryons de

réseaux capables d'envoyer et de recevoir des informations numériques devraient alors donner à la très jeune industrie du multimédia, des services interactifs et du visionnage l'envie de relever ce défi et d'investir dans les autoroutes de l'information.

En proposant d'investir au plus vite dans des stations expérimentales, le rapport Théry joue sur une idée simple : « Il ne faut pas attendre ». Car malgré des atouts importants (acquis du Minitel, industries puissantes du logiciel, des télécommunications et de l'électronique grand public), les rapporteurs estiment que la France a déjà accumulé un retard de quelques années sur l'Allemagne, le Royaume-Uni, les Etats-Unis et le Japon. Ces pays se sont d'ores et déjà lancés dans l'installation à grande échelle d'infrastructures en fibre optique. Les plate-formes expérimentales proposées par le groupe animé par M. Théry permettent donc d'acquiescer une expérience en vrai grandeur afin de rester

dans la course. Ces stations nécessiteront des investissements de 100 à 200 millions de francs chacune.

Plusieurs difficultés risquent néanmoins de faire obstacle à une décision rapide. Le premier est l'approche de l'élection présidentielle qui paralyse les décideurs. Le second problème est l'insertion de France Télécom, débarrassé par les échéances de la décentralisation et la montée en puissance de concurrents qui convoitent son monopole dans le secteur du téléphone (la Générale des Eaux, par exemple), France Télécom hésite à se lancer dans l'aventure des autoroutes de l'information. Il est d'ailleurs remarquable que le rapport Théry n'indique pas qui, du privé ou du public, devra être l'opérateur de ces stations expérimentales. Au chef du gouvernement de motiver France Télécom et de mettre au point les modalités de coopération du privé et du public.

YVES MAMOU

Les grilles de rentrée des radios commerciales traditionnelles

RTL, Europe 1 et RMC confirment leur vocation de généralistes

Grilles onéreuses, bâties à grand renfort de « stars » télévisées chargées de séduire les annonceurs et de rajouter un public vieillissant : la rentrée des radios commerciales généralistes (Europe 1, RTL, RMC) s'est opérée, peu ou prou, sur la même longueur d'onde. Consolider l'audience, et ne pas trop céder aux réseaux FM...

Europe 1 avait été la première, à la rentrée 1992, à « remailler » sa grille en lui donnant un coup de neuf, notamment dans le « 7-9 » (« Le Monde Radio-Télévision » daté 21-22 mars). Chargée de succéder à Jean-Luc Delarue dans le rôle d'« anchorman » matinal, Pascal Clark renoue avec une formule qui, après les premières envolées, n'a guère fait progresser l'audience. Quelques changements dans cette tranchée du matin : Roland Mihaïl, ancien de Radio-Com (France-Inter), passe au grill un invité du monde des médias, Jacques Lehn, PDG d'Europe 1, a confirmé que sa station sera « de plus en plus la radio de l'info », malgré la concurrence sévère de France-Info. Jean-Luc Delarue, à 12 h 30, tentera de faire oublier Stéphane Paoli, l'un des grands noms d'Europe 1, tandis que Michel Field revisite « Découvertes », de 18 heures à 20 heures...

Côté programmes, Europe 1 persiste, là encore, à vouloir séduire l'auditeur « cadre et actif » plutôt que la « ménagère ». Elle ouvre ainsi son antenne aux « Nuls », du lundi au jeudi (11 heures à 12 h 30), à partir du 17 octobre, qui succèdent aux « Roucasseries ». Jean-Yves Lafesse, le spécialiste des canulars téléphoniques, prolonge son intervention chez Maryse (à 9 heures) et propose chaque vendredi « Jamais sans Lafesse » (à 11 heures). « Tout Eddy » passe le test de l'été et poursuit ses conversations du dimanche, de 11 heures à 12 h 30.

Une stratégie payante

A RTL, on joue le changement à la marge : la stratégie menée depuis douze ans s'est avérée payante. Pas question pour la première radio de France de bousculer ces « couches sédimentaires » (« Le grand jury », le « Journal inattendu », Fabrice) qui font « référence » chez un public resté fidèle, explique Philippe Labro, le directeur des programmes. Depuis le « grand tournant » opéré il y a un an et demi (les matinées menées par un fil rouge, à l'instar d'Europe 1), RTL veut éviter de déconcerter un auditoire que l'on sait âgé. Les animateurs succèdent aux animateurs, mais les émissions qui ont fait le succès de la station demeurent : Vincent Perrot remplace Nagui pour le « Cékoidon », à 10 heures. Les vraies nouveautés (« Tous

les coups sont permis » avec Christophe Bourseiller, à 19 heures) avalisent des recettes - l'interactivité de Fun-Radio, en début de soirée - qui ont fait leurs preuves. Enfin, si RTL choisit, comme Europe 1, de se féminiser, elle le fait avec quatre animatrices qui ont toutes en commun... de présenter une émission régulière à la télévision : Anne Sinclair, pour un rendez-vous politique hebdomadaire, le mercredi à 18 h 20 ; Michèle Cotta, pour une interview matinale à 7 h 50, du lundi au vendredi ; Florence Belloc, pour « Noir sur blanc », à 8 h 25, quatre jours par semaine, et Anne Magnien, pour une rubrique « Médias », à 7 h 25.

Attirer le public et surtout les annonceurs sur le nom de vedettes de la télévision : cette politique - onéreuse - RTL la partage avec la « radio du soleil ». Au plus bas dans les sondages, RMC a tout à prouver. Avec un enthousiasme communicatif, Jean-Pierre Foucault, nouveau directeur d'antenne de la station et symbole des années glorieuses de Radio Monte-Carlo, a mis en place une grille « populaire, ludique » et rassurante. La tranchée d'information matinale de 7 heures-8 h 30 est confiée à Jean-Claude Bourret, la grande séquence « rire » de fin de matinée (11 h 30-12 h 30) à Didier Gustin, Sandrine Alexi et Lionel Cassan (« 3 bien frappés »). Pressenti pour animer une émission sur France-Télévision, Patrick Sabatier opère finalement son grand retour sur RMC. Il anime la grande vie », du lundi au vendredi, de 10 heures à 11 h 30, et « Portraits de femmes », chaque dimanche à 16 heures.

La grille concoctée par Jean-Pierre Foucault rompt ainsi avec celle imaginée par son prédécesseur, Jérôme Bellay, qui a quitté Monaco en janvier pour prendre la direction de la rédaction de La chaîne info (LCT). Cinq éditions d'information strictement locale rythment la journée pour réaffirmer « l'ancrage régional ». Julien Courbet, transfuge de NRJ et surtout de Sud-Radio, tente, avec d'autres, de rajouter l'antenne, sans lui faire perdre son parfum du sud de la France (« Julien et les Bonimateurs », à 8 h 30). Les trois stations ex-périphériques ne totalisent plus qu'un petit tiers du « volume d'écoute » des radios, contre près de la moitié (47 %) début 1987. Si elles ont plutôt mieux résisté que prévu à l'arrivée des FM, en 1981, elles sont conscientes que la donne a changé. Une nouvelle génération d'auditeurs est née avec la modulation de fréquence, laquelle n'écoute plus RTL, Europe 1 ni RMC. Avec Fun, Europe 2, Nostalgie, leurs « seconds » réseaux, toutes trois ont d'ailleurs choisi de créer leur propre concurrence. Pour survivre.

VÉRONIQUE CAUHAPÉ et ARIANE CHEMIN

DANS LA PRESSE

François Mitterrand et la gauche

International Herald Tribune : « Les membres du Parti socialiste ont été assommés en apprenant que leur chef avait entretenu une relation amicale avec René Bousquet - l'ancien [secrétaire général] de la police de Vichy qui, jusqu'à son assassinat l'année dernière, luttait pour éviter un procès pour crimes contre l'humanité et pour son rôle dans les rafles de juifs sous l'Occupation. »

Libération (Gérard Dupuy) : « Avant les révélations de Péan, la gauche française était mal barrée ; après celles-ci, elle est très mal barrée. La vertu antifasciste, modeste mais réelle, qu'on y cultive encore aura du mal à avaler la sympathie persistante de Mitterrand pour un des techniciens du génocide juif en France (...). L'identité socialiste était floue, elle devient opaque. Après l'échec des européennes, le PS était redevenu « le parti de Mitterrand » ; il lui faut assumer aujourd'hui d'être le parti de Mitterrand et des petits goûters avec René Bousquet. »

Le Figaro (Joseph Macé-Scarone) : « Il y avait deux manières pour le chef de l'Etat d'accéder à la postérité. La première est de participer à l'Histoire. La seconde est de s'inscrire plus modestement mais aussi plus durablement dans le cours du mouvement socialiste. Apparemment, la sortie du président de la République se préparait dans le Panthéon de la gauche. Or, le livre de Pierre Péan et, surtout, les réactions des siens, risquent de contester ses desseins. »

Europe 1 (Jacques Julliard) : « Ainsi, à quelques semaines d'intervalle, la gauche française aura perdu ses deux figures symboles. D'abord Michel Rocard, leader de la deuxième gauche pour cause de déroute électorale, François Mitterrand ensuite (...). Pour cause de retour du refoulé historique (...). La gauche française, que dis-je, la France se réveille soudain avec, à sa tête, un homme, dont, plus ou moins obscurément, elle avait voulu jusqu'ici ignorer le passé. »

s n'arriv pas à choisir ? Achetez deux !

Pour
2 640 F*
par mois.



RENAULT
LES VOITURES
A VIVRE

l'automobile.

A., SELON LES CONDITIONS SUIVANTES*

TWINGO

Prix tarif 2117 au 1/7/94 : 56 500 F Crédit DIAC sur 60 mois - Apport : 24 169 F - Montant financé : 32 331 F - 60 mensualités de : 734,80 F (sans assurance) - Coût du crédit : 11 758 F - Coût total de l'achat à crédit : 68 257 F - T.E.G. : 12,95 %.

* - 93 168 Noisy-Le-Grand. Offre valable du 12/09 au 30/09 1994. Modèles présentés : Twingo - Espace RN 2.2i avec options.

THÉÂTRE

Le directeur du Théâtre de Gennevilliers entame sa 30^e saison

Bernard Sobel, le dernier dinosaure

Directeur du Théâtre de Gennevilliers, où il est installé depuis trente ans, Bernard Sobel ouvre la saison 1994-95 avec une reprise de « *Threepenny Lear* », une adaptation du « *Roi Lear* » de Shakespeare.

Le vieux roi va remonter sur les tréteaux à Gennevilliers. *Threepenny Lear* (le Monde du 22 septembre 1993) est une adaptation de la pièce de Shakespeare par Jean-Michel Déprats, avec Maria Casarès dans le rôle-titre, mise en scène de Bernard Sobel. « Je suis l'un des derniers dinosaures de banlieue », constate le metteur en scène, qui travaille dans un endroit qui, si je n'avais pas été là, n'existerait pas. Il ne faudrait pas croire à un brusque accès de mégalomanie chez un homme qui, dans la profession, incarne la rigueur. Après avoir passé quelques mois au Théâtre Gérard-Philipe de Saint-Denis, Bernard Sobel s'est installé en 1964 dans une salle des fêtes, rue des Grésillons à Gennevilliers, où il donnait quelques représentations par mois, achetées par la municipalité. Il ne l'a plus quittée mais l'a profondément modifiée, en plusieurs étapes « qui ont été des points de départ ».

Il y a eu d'abord une période « semi-professionnelle », un peu comme au Théâtre du Soleil, avec l'avantage – mais aussi la responsabilité – d'un lieu à faire vivre. La ville donnait un peu d'argent. En 1978, l'ETG (Ensemble théâtral de Gennevilliers) devient compagnie professionnelle et reçoit quelques subventions de l'Etat.

Fidélité à soi-même

Dès les premiers temps, comme il n'a cessé de le faire depuis, Bernard Sobel ouvre la salle des Grésillons à des metteurs en scène débutants, de Jacques Lassalle à Marc François, de Patrice Chéreau à Stéphane Braunschweig – qui, après les *Hommes de neige*, la *Cerisaie*, le *Conte d'hiver*, vient ici avec le *Manteau du diable*, d'après Thomas Mann –, Giorgio Barberio Corsetti, qui donne deux spectacles d'après Kafka, *Description d'une bataille* et *America*, ou Stuart Seide, qui après la grande saga d'*Henri VI*, de Shakespeare, amène trois petites pièces de Beckett sous le titre le *Grain* et la *Balle*, ou Eric da Silva, qui présentera en mai 1995 *Peer Gynt*, d'Ibsen. « La façon dont il pose les questions n'est pas forcément la mienne, mais on n'a pas le droit de la passer sous silence », dit Bernard Sobel. Germaniste et communiste, il a appris le théâtre en ex-RDA. Il a été stagiaire au Berliner Ensemble, où il a travaillé avec Brecht. Il en a hérité une éthique, des principes, des exigences, en

particulier celle d'un « théâtre d'interrogations ».

C'est seulement en 1982 que le ministère de la culture accorde au Théâtre de Gennevilliers le statut et les subventions d'un centre dramatique national. La municipalité fait rénover la salle, qui en avait bien besoin. Grâce aux peintures avec qui il travaille (Tittina Maselli, Gilles Aillaud, Nicky Riet), Bernard Sobel a pu aménager un bâtiment ni trop grand ni trop petit, dans lequel le risque est permis sans mettre en danger l'institution. Le mot le torture : « Pour être entendu, le théâtre se doit de poser la bonne question au moment juste, et les institutions ne sont peut-être pas les meilleurs endroits pour le faire, dans la mesure où les autorités de tutelle ont tendance à voir des établissements de consommation que l'on doit remplir à 100 %. Elles me demandent d'être un illustrateur culturel, c'est normal. Je peux seulement leur répondre que la force politique d'Eschyle ou de Shakespeare est un antidote à ceux qui veulent détruire la notion du politique. »

Les premières mises en scène de Bernard Sobel à Gennevilliers ont été en 1964 *Tanker Nebraska*, de Herb Tank, et *L'Antigone* de Brecht. Sa prochaine création sera, en mars 1995, *Cœur ardent*, d'Ostrovsky. Il dit avoir pensé reprendre les *Fragments* de Brecht, mais qu'il hésite à monter de Brecht : « On vous colle facilement une étiquette. » L'étiquette brechtienne s'est accrochée à lui, mais celle qui lui va le mieux serait « fidélité à soi-même ». Il est et demeure farouchement communiste : « Mon parcours a commencé avec la nécessité fondamentale de me faire une opinion sur le monde, sinon j'acceptais la barbarie. A partir du moment où on m'a épinglé une étoile jaune sur le paletot et que j'ai été menacé directement dans mon existence, je me suis posé la question : qu'est-ce qui vaut le coup ? Et j'ai fait des choix. Ce n'était pas « vive la gauche et le drapeau rouge », je ne m'enfonçais pas dans l'illusion, c'était une voie, la mienne. »

Optimisme désespéré

Et voilà que cet intellectuel communiste, forcément tourmenté, professe une administration radicale pour Bob Wilson, qui a toujours rejeté la notion de politique, parce qu'il « est le seul, parmi les hommes de théâtre, à créer des œuvres dans leur totalité ». Et comme s'il enviait la liberté que donne une manière de fonder droit au but sans se soucier d'autre chose que d'y aller, Bernard Sobel s'émervaille de Peter Sellars, « qui a su établir une adéquation parfaite entre son travail et son enga-

Bernard Sobel au cours de la répétition du *Roi Lear* en août 1993

gement, sans fausse pudeur, sans retenue ». Contradictions normales chez un homme qui rejette les certitudes, à qui le théâtre a enseigné « comment s'adapter à la violence des changements et à résister. Sans vouloir dramatiser, et puisque je suis né juste avant la guerre [en 1936], l'humour nécessaire à la survie m'a été donné à l'avance ».

CINÉMA

Le 51^e Festival de Venise

Leur miroir et le nôtre

VENISE

de notre envoyé spécial

Ce jeudi 8 septembre, le Festival présentait deux films concernant le fonctionnement des images et de l'information dans un monde soumis à la violence et à la folie. Deux films plutôt différents : le budget de l'un doit représenter approximativement le coût d'une seconde et demie de l'autre (qui dure 7 200 secondes). L'un, c'est un petit documentaire de 27 minutes réalisé par Chris Marker et intitulé *Le 20 Heures dans les camps*. L'autre, un des gros succès programmés pour cet automne, *Théâtre nés*, d'Oliver Stone. Les festivals font leur travail en rapprochant, même pour quelques heures, des objets qui tout éloignent.

Dans la caserne en ruine de Roska, en Slovaquie, des réfugiés bosniaques fabriquent chaque jour pour leurs compagnons de détachement un journal télévisé, en piratant les émissions des grandes chaînes d'informations internationales, en y

ajoutant leurs propres commentaires, en créant une mise en scène adaptée à leurs conditions de travail et à l'écoute de leurs spectateurs. Prise en main de sa propre image – « c'est notre seul miroir », dira un des activistes de cette chaîne nommée ITV –, contrôle de l'origine des informations, va-et-vient permanent entre le filmeur et le filmé par la force des choses enfin sur un pied d'égalité, fût-ce au plus bas échelon des difficultés matérielles et de la tristesse : on retrouve la vieille utopie inlassablement travaillée par Chris Marker, avec la caméra 16 ou, comme ici, la vidéo. Celle de la prise en main des images de tous par tous.

Défuge de visions

Consacré au travail des journalistes bosniaques de Roska, et à la situation de ceux qu'ils filment et qui se regardent, le *20 Heures dans les camps* fournit par surcroît la critique de toute mise en spectacle des

images et de l'information : la critique de tout journal télévisé « normal » et, à l'occasion, celle d'un film comme *Théâtre nés*.

La comparaison est moins fortuite qu'il ne paraît. Avec *Natural Born Killers*, Oliver Stone joue un jeu qui est aussi celui auquel se livre Marker depuis quelque douze ans (*Sans soleil*, 1982) : le jeu de la surenchère technique, de la tentative d'effiler la machine à images par accumulation, jusqu'au délire et à la subversion de ses tropismes manipulateurs. Sous prétexte d'une histoire d'un couple d'assassins, *Théâtre nés* est un véritable déluge de visions, mélangeant exotisme tout ce qui a pu se fabriquer dans le domaine du visuel depuis la naissance de Hollywood, y compris films de genre, dessins animés, clips, jeux vidéo... A cet enlèvement misant à la fois sur l'ironie et sur la séduction s'ajoute l'intervention d'un roi du *reality-show*, spécialiste des *serial killers* et de la dénonciation des médias, tout à fait rassurant et *politically correct* –

j'appelle les idées totalisantes. Chacun disait : C'est nous qui avons raison. La présence de l'autre permettait d'affirmer que l'on était meilleur que lui. C'est à cette époque que nous vivions, tous, dans le marasme. C'est à ce moment-là que, tous, nous aurions dû pleurer. La chute du mur a fait passer un grand souffle d'air frais, nous a renvoyé à la guérite les questions que le théâtre n'osait plus poser. Pour reprendre la métaphore de Beckett dans le *Dépeupleur*, nous avons vécu dans un cylindre. Nous étions de gauche, nous étions de droite, avec le désespoir au milieu. En quelque sorte, c'était commode. Mais si les parois du cylindre s'effondrent, on se trouve à l'air libre, on doit faire le même effort que les gens de la Renaissance. Un nouveau chantier s'est ouvert. C'est formidable. Est-ce que nous aurons la force de saisir cette occasion ? C'est aujourd'hui ma question. »

COLETTE GODARD

► Théâtre de Gennevilliers, 41, rue des Grésillons, Gennevilliers. Métro Gabriel-Péri (sortie rue Louise, parcourez l'écou). *Threepenny Lear*, du 16 au 25 septembre, du mardi au samedi à 20 h 30, dimanche à 16 h. Tél : 47-93-26-30. Places 110 F et 130 F. La pièce sera reprise ensuite du 29 septembre au 22 octobre au Gymnase de Marseille.

Un débat entre professionnels américains et européens

Retour à la sérénité ?

MONTREAL

de notre envoyé spécial

A l'occasion du Festival des films du monde de Montréal, un débat a permis de montrer que le ton entre les industries cinématographiques hollywoodiennes et européennes s'était apaisé. Ce changement devrait être incarné par les nouveaux dirigeants des organismes corporatifs américains, parmi lesquels Bill Baker, le nouveau président de l'Association des exportateurs de films américains (MPEA).

« Nous ne sommes pas contre les quotas », a calmement déclaré, Myron Karlin, ancien président de la Motion Picture Export Association (MPEA), qui regroupe les multinationales hollywoodiennes du cinéma. L'occasion : une table ronde réunissant autour de Myron Karlin, seul représentant de Hollywood invité à s'exprimer, des producteurs et distributeurs canadiens (Rock Demers, Denis Héroux), des Français (Daniel Marquet, de Studio Canal Plus), des Allemands, autour du thème « Hollywood : coopération ou confrontation ? ».

« Nous l'avons dit au ministre

français de la Culture précisait Myron Karlin après le débat, nous ne cherchons pas à éliminer les quotas existants, simplement à les limiter, à les empêcher de s'étendre jusqu'au ridicule. » Par principe, dit-il, « nous n'aimons pas les quotas », et il y englobe ceux qui protègent, aux Etats-Unis, les industries de l'automobile et du textile. « Nous avons cependant accepté leur existence. »

Si le ton est plus modéré que celui adopté il y a moins d'un an par Mickey Kantor et Jack Valenti, c'est que, rappelle Myron Karlin, il convient de préparer la relève. Outre le développement des nouvelles technologies, qui va rapidement bouleverser la fabrication et la diffusion des œuvres cinématographiques ou audiovisuelles, Jack Valenti, président de la MPEA, prendra sa retraite dans deux ans environ. A la tête de la MPEA, Bill Baker, qui s'est contenté d'assister au débat de Montréal, est déjà à l'œuvre.

« Grand manager international », selon Myron Karlin, Bill Baker ne travaille dans l'industrie cinématographique et audiovisuelle que depuis trois ans. Au sein de la MPEA, il dirigeait la lutte contre la piraterie, et son

action a jusqu'ici essentiellement porté sur la généralisation des lois sur le copyright et la protection de la propriété intellectuelle. Fin septembre, Bill Baker rencontrera à Strasbourg un de producteurs européens, dont le Français René Cleitman et l'Anglais David Putnam. Bill Baker s'intéresse aux nouvelles technologies et ne dispose pas de l'expérience européenne de Myron Karlin (qui fut longtemps président de la Warner Bros International). Mais le nouveau président de la MPEA explique qu'il sera là « surtout pour écouter, pour détecter des aires de coopération entre les industries. Il ne s'agit pas de créer un nouveau plan Marshall mais, en trouvant peut-être une meilleure définition des termes de production nationale, d'envisager, pour l'industrie américaine, un moyen d'investir dans le cinéma européen ». Cinéma avec lequel la MPEA – qui défend les intérêts des grands studios – se retrouve en concurrence directe. Bill Baker, en effet, vise de « nouvelles frontières », après l'Egypte et le Proche-Orient, la Chine et l'Inde, « gigantesques marchés où la présence américaine est encore trop réduite ».

HENRI BÉHAR

THEATRE DE L'ATELIER

MICHEL BOUQUET

JULIETTE CARRÉ
FANNY DELBRICE
BERNARD WAYER

LE ROI SE MEURT

EUGENE IONESCO

Mise en scène

GEORGES WERLER

avec

CHANTAL DERUAZ
BERNARD SPIEGEL

Church's
sangriff

Le Cuir dans toutes ses formes
au meilleur prix !

THEATRE
ANTOINE
42 08 77 71

JACQUES
WEBER
LE TARTUFFE
MOLIÈRE

ZABOU
Isabelle NANTY
100 REPRESENTATIONS EXCEPT

ECOUTEZ VOIR

الرجاء ان لا يقرأ

CULTURE

MUSIQUES

KING SUNNY ADE au New Morning

Le roi est né un dimanche

Voilà six années pleines que le Nigérien King Sunny Ade n'avait pas abordé les rivages français, empêché il y a deux ans par un refus de visas d'entrée sur notre territoire. Sa dernière apparition en France fut un concert donné en 1988 au Pavillon Baltard aux côtés du groupe de reggae jamaïcain Black Uhuru devant six mille spectateurs. On était donc au New Morning (400 places), ce jeudi 8 septembre, la rentrée d'un musicien qui fut considéré ici comme un des grands de la musique noire. Si les Français l'ont rangé dans un coin de mémoire Ade demeure une star internationale, fêtée au Japon, aux États-Unis, en Angleterre, en Afrique, qui vaut son juste prix, se déplace avec dix-dept musiciens, précédé d'une solide réputation de business man.

Après une aussi longue absence, King Sunny Ade, 48 ans, douze enfants, doit tout reconstruire, s'il ne veut pas être le roi nu de la juju music, ce style si particulier né en pays yoruba et qui fit de lui l'étoile montante de la conscience noire de l'Afrique, aux côtés de l'autre Nigérien, Fela Anikulapo Kuti, créateur de l'afro-beat. Dans son night-club de Lagos, l'Ariya, dans la cour du Palais royal de Porto-Novo au Bénin, en plein pays yoruba, ou sur la scène du New Morning parisien, les concerts de King Sunny Ade suivent le même rituel : entrée sur percussions, sortie en ordre après une vibrante démonstration de danse.

Le « chief », chanteur à l'humour en coin et guitariste malin, promène d'apparences langoureux sous un déluge de tambours à siselle, de congas, de shekeres (calabasses), de clochettes et de hochets, dont les yorubas, feronniers émérites, sont friands. Des accords de guitare hawaïenne, viennent calmer le jeu. Avec sa voix posée en docteur, ses pointes de drôlerie, King Sunny Ade est le champion de la glisse toute catégorie.

Sur les sentiers de la juju, on marche en groupe. D'un morceau à l'autre, les musiciens s'encourent de la voix comme à la chorale dominicaine et chantent à l'unisson. Une fois lancée, la machine mélodique Ade s'appuie sur la chorégraphie élaborée par le chanteur et ses danseurs-choristes.

Rites animistes yorubas

Epaules tremblées, bassins en mouvement perpétuel, corps jetés, pas de chats, jeux de félins, repliements de crapaud, la juju (auss appelée *achiko*) est une musique née des rites animistes yorubas, où les divinités, les *vodoun*, méritent chacune leur tambour ou leur clochette. King Sunny Ade, tout de blanc vêtu, est un Yoruba, de la sous-ethnie ondo (l'Ondo est un des trente États de la fédération du Nigéria, situé au sud ouest du pays). Il est, explique-t-il, né, un dimanche « *sunday, jour du soleil* » d'une famille princière. Il n'était pas voué à la musique, il l'a aimée et l'a épousée (en 1964), il se doit de l'honorer chaque soir en scène. Il en assume la charge publique avec un plaisir évident.

Pourquoi donc avoir déserté si longtemps Paris ? Avant le concert, King Sunny Ade (de son vrai nom Chief Sunday Adeniyi) il se fait aussi appeler aujourd'hui Doctor John) s'en explique. Ensemble de cuir noir, gourmelles, chaînes, bagues et montre, tout en or, bottes de rocker anglaises, lunettes noires et sourire impeccable, il est au terme d'une tournée européenne de deux mois, et précise que « *pendant qu'on ne le voyait pas ici, il a continué de tourner dans le monde entier* ». Esquissée en Angleterre dans la communauté nigérienne, sa carrière internationale avait pris son essor à Paris, sous l'égide du producteur Martin Meissonnier. Pour Island, ils enregistrent trois albums, *Juju* (1982), *Syncho System* (1983) et *Aura* (1984). Trois réussites artistiques, trois succès commerciaux.

pour un artiste africain. « *Mais, alors, il ont demandé à Martin Meissonnier de bien vouloir renoncer à son rôle de producteur. Et comme il était également mon manager, il a décidé de refuser tout net et a rompu les ponts avec Island. J'étais totalement d'accord.* »

Depuis, l'artiste nigérien est privé de maison de disques en France (aux États-Unis, il est hébergé par le label IRS, qui a produit son dernier compact, *Live at Hollywood Palace*, en 1993). Parallèlement, pour cause de dissensions internes, son groupe, l'African Beats, est dissous. Ade se replie à Lagos. « *En 1985, j'y ai créé ma propre société, Sunny Ade Records. J'étais des cassettes audio, les miennes (Ade en a enregistré quatre-vingt-une), celles d'artistes nigériens et ghanéens, mais aussi beaucoup de vidéos. Après la période troublée que nous avons vécue (l'incarcération du président élu Moshood Abiola par les militaires, la paralysie totale du pays à la suite la grève de l'industrie pétrolière), les affaires reprennent.* »

Sa dernière cassette (plus de trois cent mille exemplaires vendus, y compris les « pirates ») s'appelle *Glory*, gloire à Dieu, à la

mère, à la vie. « *Nous devons nous réjouir du présent, cultiver le plaisir, et faire au mieux. Il y a des gens qui produisent du bien, d'autre du mal. Dieu a aussi créé Eshu (le diable). On dit aussi : « A hungry man is an angry man » (un homme qui a faim est un homme en colère). Bien sûr. Les gouvernements doivent donner à manger à leur peuple, comme nous devons donner de l'amour et de la nourriture à nos enfants, sinon il est impossible de réguler quoi que ce soit. La violence surgit immédiatement. Le Nigéria est un pays riche, mais où va l'argent ? Il y a un grave problème au niveau du leadership.* »

Le musicien nigérien a hérité de la musique de ses ancêtres, ceux d'Afrique, mais aussi ceux du Brésil revenus au pays (au Bénin, essentiellement) après l'abolition de l'esclavage. Et quand on l'interroge sur le rayonnement de la culture yoruba et des religions apparentées au vodoun, il répond en riant : « *Je me dis en ce cas, que, dans l'ordre de la création, Dieu a dû commencer par les Yorubas.* »

VERONIQUE MORTAGNE

► King Sunny Ade and The African Beats : *Live Live Juju*, 1 CD Musidisc 500262.

Tom Waits poursuit sa lutte contre le détournement publicitaire

Un magistrat de la Cour supérieure de Los Angeles a conforté le chanteur américain Tom Waits dans son refus de voir ses chansons utilisées à des fins publicitaires. Le magazine professionnel américain *Billboard* signale que le chanteur a obtenu que l'éditeur de ses chansons ne puisse plus en autoriser la reprise — même lorsqu'elles sont interprétées par d'autres artistes — sur la bande-son de films publicitaires.

Ce jugement concerne deux films publicitaires diffusés en Europe, l'un pour les pantalons Levi's, qui utilisait la chanson *Heartattack and Vine*, dans une version de Screamin' Jay Hawkins, l'autre pour un produit cosmétique pour hommes, vanté sur fond de *Ruby's Arms*. L'usage de ces chansons avait été autorisé

par l'éditeur de Tom Waits, Third Story, malgré une clause du contrat d'édition du chanteur qui stipule que ses chansons ne peuvent être utilisées à des fins publicitaires. En 1990, Tom Waits avait remporté un premier procès après que les producteurs des chips Frito-Lay eurent utilisé un imitateur pour interpréter l'une des chansons de Waits dans l'un de leurs films. A l'époque, la cour avait attribué 2 millions et demi de dollars (12,5 millions de francs) de dommages-intérêts au chanteur. Cette fois, le juge n'a estimé le dommage fait à la réputation de Tom Waits — qui est l'un des derniers artistes à se battre activement pour la préservation de son intégrité musicale — qu'à 20 000 dollars.

T. S.

MAJORS : Jeff Sagansky passe de CBS à Sony. —Après avoir ramené le réseau de télévision CBS à la première place, Jeff Sagansky vient d'être nommé vice-président de la Sony Corp. of America. Sagansky, 42 ans, avait quitté la direction de la programmation de

CBS l'été dernier. Auparavant il avait dirigé la mini-major TriStar, une filiale de Sony. Pour l'instant, les dirigeants du groupe image de Sony (Columbia et TriStar) restent en place, sous l'autorité directe du président de Sony Corp., Mickey Schulhof. — (AP, UPI.)

Deux disparitions

Le pianiste de rock Nicky Hopkins

Le musicien britannique Nicky Hopkins est mort le 6 septembre à Nashville des suites de troubles abdominaux et cardiaques. Il avait cinquante ans.

Né le 24 février 1944 à Londres, Nicky Hopkins fit partie des pionniers du *rhythm'n'blues* anglais, jouant avec Cyril Davies. Sa contribution à la discographie des Beatles est contestée, certains lui attribuent la ligne mélodique de *Lady Madonna*. Au début des années 70, il est de tous les grands albums du rock : *Who's Next* des Who, *Sticky Fingers* et *Exile on Main Street* des Rolling Stones, *Imagine* de John Lennon. Au États-Unis, il enregistre avec le Steve Miller Band et Quicksilver Messenger Service. Il connaît ensuite une longue éclipse due à la toxicomanie qui l'affecte comme tant de ses contemporains. On trouvera les meilleurs exemples de son travail sur les albums auxquels il a collaboré, plutôt que sur ses trois albums solos enregistrés entre 1966 et 1975.

Le trompettiste de jazz Max Kaminsky

Le trompettiste et chef d'orchestre américain Max Kaminsky est mort le 6 septembre d'une congestion cérébrale à Castle Point (New-York). Il avait quatre-vingt-cinq ans.

Né le 7 septembre 1908 à Brockton (Massachusetts), il rejoint Chicago à la fin des années 20. Il s'insère dans de petits ensembles locaux et enregistre à New-York avec Mezz Mezzrow, Benny Goodman et Eddie Condon. En 1936, il devient premier trompette chez Tommy Dorsey. On le retrouve aussi chez Artie Shaw, Benny Goodman et Jack Tesigandien. Il dirige son propre ensemble, que l'on pourrait qualifier de dixieland si le style de Kaminsky n'avait toujours porté l'empreinte de ses expériences passées dans les grands ensembles swing. Il s'est produit dans les clubs new-yorkais et a enregistré jusqu'à dans les années 80.

Chez Christie's à Londres

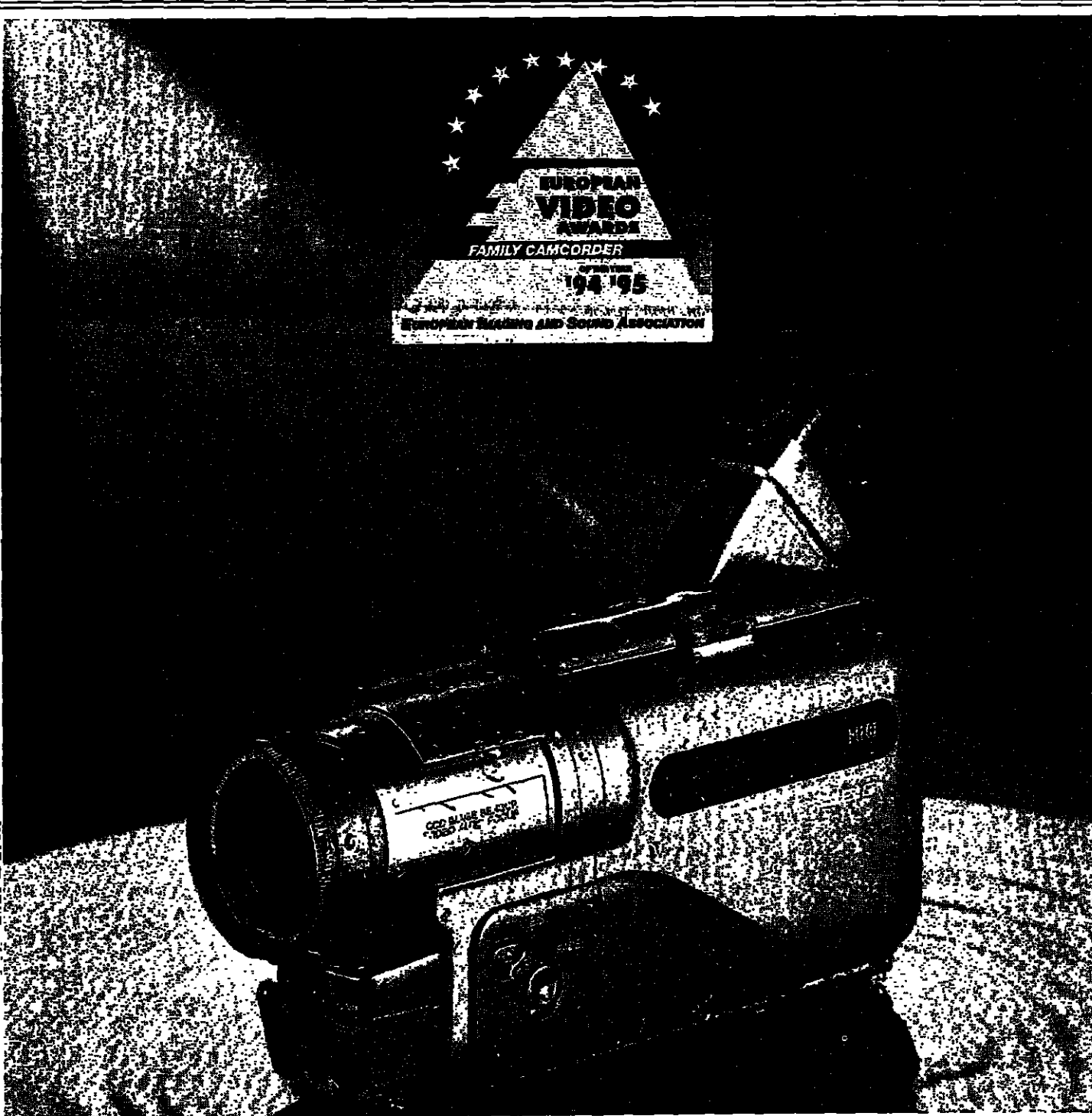
Un saxo du « Bird » adjugé pour 800 000 francs

La ville de Kansas-City (Missouri), qui vit naître Charlie Parker en 1920, s'est portée acquéreur du saxophone en plastique du musicien. Les enchères se sont élevées à près de 800 000 francs, lors de la vente d'une collection d'objets (autres instruments, partitions, correspondance...) ayant appartenu au « Bird », organisée à Londres, jeudi 8 septembre, chez Christie's. Cet instrument hétérodoxe, un saxophone alto en plastique crème, a atteint le double de l'estimation.

C'est avec lui que Parker participa au « plus grand concert de jazz de l'histoire » donné au Massey Hall de Toronto en 1953, avec

Max Roach, Charlie Mingus, Dizzy Gillespie et Bud Powell (1). Le saxophone alto en plastique, don d'un mystérieux étranger, était celui sur lequel Parker se repliait lorsqu'il lui fallait placer ses instruments en cuivre chez le prêteur sur gages. Au total, la vente de la collection a rapporté environ 2 millions de francs. Le maire de Kansas-City a fait savoir que le saxophone en plastique serait exposé dans un musée du jazz.

(1) L'enregistrement de ce concert est disponible en France sous le titre « *The Greatest Jazz Concert Ever* ». Un double CD, Carrère CA 807, 98 807.



Hitachi H70. Pour viser juste.

On sait que le caméscope Hitachi H70 résiste à la pluie, à la neige, au sable, à la poussière, et qu'il peut même tomber dans l'eau de mer. C'est un vrai « baroudeur », pour tous les terrains, par tous les temps.

Aujourd'hui, le H70 ne résiste pas au plaisir de vous annoncer qu'il a été élu « Caméscope Familial Européen de l'Année 94/95 » par le jury EAP (European Award Panel) composé de rédacteurs en chef et de journalistes de magazines vidéo dans 13 pays européens, qui l'ont sélectionné pour son concept novateur, sa fiabilité, sa facilité d'utilisation et pour son excellent rapport performances / prix.

Alors, plus d'hésitation ! Avec le Hitachi VM H70 E, vous êtes sûrs de viser juste !

HITACHI

Hitachi France SA, 95-101 rue Charles-Michels, 93200 Saint-Denis, Paris. Tél: 48 13 60 00, Fax: 42 43 69 97.

Une étude du Crédit local de France

Les collectivités de la région ont su gérer leurs finances pendant la crise

Les finances de la plupart des villes et départements, ainsi que celles du conseil régional, ont traversé sans trop de dommages les deux années de récession économique, indique une étude du Crédit local de France. Elles en ont souvent profité pour assainir leur gestion et aborder une reprise de l'activité, très nette dans la région, avec de nombreux atouts.

La crise aura peut-être eu du bon pour les finances des collectivités locales d'Ile-de-France. A de rares exceptions près, les communes, les départements et la région ont traversé 1992 et 1993, les deux années de récession, sans dommages majeurs pour leurs finances. Cela n'a pas empêché la plupart d'entre elles d'utiliser cette période pour augmenter la pression fiscale sur les Franciliens.

Les collectivités locales ont souvent profité de cette crise difficile pour assainir leur gestion. Tel est le constat de la direction régionale du Crédit local de France (CLF) dans sa première note de conjoncture semestrielle. Le CLF travaille avec la moitié des collectivités locales franciliennes auxquelles il accorde environ 7 milliards de francs de prêts chaque année.

Ces collectivités ont évidemment connu des baisses importantes de recettes pendant ces

années de crise économique. Les droits de mutation immobiliers ont sévèrement chuté, quelquefois jusqu'à 30 %. La taxe sur le foncier non bâti continue à baisser pour les départements. Les rentrées de taxe professionnelle ont diminué à la mesure de la baisse des activités des entreprises implantées sur les zones d'activités, souvent créées à grand frais par les communes. Le conseil régional a vu se réduire deux de ses principales recettes fiscales. La taxe sur les cartes grises a plongé avec le marché automobile. La redevance sur les bureaux a connu une chute de 16 % parallèle à celle de l'immobilier.

Pendant la même période, les dépenses de fonctionnement ont continué à augmenter. Les salaires des personnels communaux ont respecté des accords souvent antérieurs à la crise. Les départements ont vu la charge de l'aide sociale faire un bond en raison du nombre de personnes marginalisées par le chômage, ainsi le nombre de bénéficiaires du RMI a doublé dans certaines communes.

Le recours à l'emprunt

Malgré la crise, les élus ont été soucieux de maintenir leur niveau de prestations. A l'approche d'élections, le public ne doit évidemment pas constater une diminution des services municipaux.

Ils n'ont pas réduit non plus leurs efforts d'investissement, ce qui se traduit en équipements collectifs ou pour attirer des entreprises. La concurrence est devenue plus vive entre les villes et entre les départements. Certaines dépenses, moins indispensables, comme la modernisation des locaux administratifs ont, par contre, fait les frais de cette rigueur. Quelques piscines couvertes, dont les coûts de fonctionnement représentent chaque année entre 10 et 20 % du prix de leur construction, ont mystérieusement fermé « pour des raisons techniques ».

Pour faire face à la faible progression de leurs recettes, les collectivités franciliennes ont dû faire des économies. La maîtrise des dépenses de fonctionnement, qui n'était jusqu'à présent qu'un phénomène marginal, s'est généralisée. Plusieurs communes ont réussi, avec des licenciements, à bloquer leurs dépenses de personnel. D'autres, en évitant les remplacements, ont réussi à limiter la progression des coûts salariaux à moins de 5 %, qui est le chiffre moyen de la progression des recettes des collectivités en 1992 et 1993.

La gestion financière est également passée par une meilleure utilisation des taux d'intérêt. Beaucoup de collectivités avaient financé des équipements avec des

emprunts à taux variable. D'autres ont saisi l'occasion de la baisse enregistrée l'hiver dernier pour emprunter. Au point que Guy Decourteix, directeur régional du CLF, estime aujourd'hui que « si la reprise ne se confirmait pas, les collectivités connaîtraient des difficultés pour traverser une nouvelle période tendue ». « Elles ont en effet, poursuit M. Decourteix, mis en œuvre presque tous les moyens pour assainir leur situation ».

Les budgets primitifs des villes de plus de 10 000 habitants, pour 1994, traduisent cette prudence, avec une progression globale des dépenses de fonctionnement de 4,3 %, alors que celle des recettes devrait être limitée à 3,8 %. Cette prudence pourrait être récompensée puisque la note de conjoncture de CLF s'accompagne d'une observation encourageante. L'évolution moyenne des bases de taxe professionnelle des départements de la région, hors Paris, entre 1993 et 1994 atteint 7 %.

Ce rythme, véritable indicateur de l'activité économique, est sensiblement plus élevé que les 6 % observés à l'échelon national. Il traduit un dynamisme de la région que tous les observateurs ont pu constater depuis le début du mois de septembre dans la densité du trafic de marchandises sur des routes... proches de la saturation.

CHRISTOPHE DE CHENAY

Avec l'engagement d'objectifs de sécurité civile

Tous les moyens vont être réunis pour la gestion des risques majeurs

L'engagement d'objectifs de sécurité civile, signé jeudi 8 septembre, entre le préfet de police et le directeur de la sécurité civile, va permettre de réunir les moyens nécessaires à la lutte contre les risques majeurs dans la région. Il illustre également le renforcement du rôle de l'Etat dans la gestion des « situations de crise ».

L'Ile-de-France présente, sur le plan de la sécurité civile, des caractéristiques sans rapport avec celles des autres régions. Elle compte près de 11 millions d'habitants sur 12 000 kilomètres carrés, le tissu urbain est parsemé de cinquante mille installations classées « à risques », le réseau d'infrastructures de communication est extrêmement dense sur tout son territoire. Les responsables de la sécurité civile dans la région ont donc tenu à ce que l'Ile-de-France soit la première des neuf « zones de défense » à signer un « engagement d'objectifs de sécurité civile ».

Cet « engagement » met en place une véritable coopération entre les services publics, civils et militaires de la région, en cas de crise majeure. Une situation de ce type s'est produite l'hiver dernier, avec des inondations de grande ampleur autour de tous les cours d'eau de la région. Les alertes à l'été ont donné un avant-goût de ce qui menace la santé des Franciliens. La présence d'une centrale

nucéaire, l'implantation de la base de la Défense, en amont de Paris, ne met pas la capitale à l'abri de risques majeurs.

Philippe Massoni, préfet de police, responsable de la sécurité civile sur les huit départements de la région au titre de préfet de la zone de défense de Paris, dispose de moyens d'intervention civils et militaires très importants. Ceux-ci n'ont pas forcément l'habitude de travailler ensemble. Les sept mille cinq cents hommes de la brigade des sapeurs-pompiers de Paris, compétents sur la capitale et sur les trois départements de la petite couronne, sont des militaires. Les quatre autres services départementaux d'incendie et de secours comptent trois mille cinq cents sapeurs-pompiers professionnels et près de cinq mille volontaires. Le préfet dispose, également, des moyens des Hôpitaux de Paris, du SAMU, du laboratoire central de la préfecture de police...

Le retour de l'Etat

Si toutes les procédures ont fait la preuve de leur efficacité au niveau des départements, leur fonctionnement doit être coordonné pour être amélioré en cas de catastrophe majeure à l'échelle de la région. C'est l'objet de l'« engagement » signé jeudi. Il devrait permettre au préfet de police de remplir ces nouvelles responsabilités en matière de sécurité civile. La loi du 22 juillet

1987, dite loi d'échelon intermédiaire entre le ministère de l'Intérieur et les préfets de département.

Le préfet de police de Paris pourra s'appuyer dans cette action sur une structure légère : l'état-major zonal (EMZ). Cet organe, qui sera mis en place dans quelques semaines, devra rapidement dresser la liste des risques majeurs sur lesquels tous les moyens de sécurité civile de la région devront être réunis. Il proposera des solutions de commandement et de coordination pour la gestion des crises. Enfin, il mettra en place des plans de formation pour tous les personnels concernés.

En signant cet « engagement » avec M. Massoni, Daniel Canépa, directeur de la sécurité civile au ministère de l'Intérieur et de l'aménagement du territoire, a salué cette « avancée exemplaire » dans l'organisation de la sécurité civile. Le collaborateur de Charles Pasqua a également fait preuve d'une grande prudence : « La mise en place d'une coordination des moyens de sécurité civile à l'échelon d'une zone de défense, ne doit intervenir que

lorsque le niveau départemental ne peut plus répondre et qu'il peut apporter une valeur ajoutée aux moyens existants ».

Un projet de loi modifiant l'organisation territoriale des services d'incendie et de secours (SDIS) doit en effet être prochainement présenté devant le Parlement. Malgré les nombreuses concertations dont son élaboration a fait l'objet, ce texte suscite encore des réserves chez l'un ou l'autre des partenaires concernés : syndicats de sapeurs-pompiers bien sûr, mais, également, présidents de conseils généraux, maires, communautés urbaines, directeurs de SDIS, ententes interdépartementales pour la protection de la forêt contre l'incendie...

La signature de ce premier « engagement d'objectifs de sécurité civile » témoigne d'un renforcement de l'échelon national », selon les termes de M. Canépa. Ce retour de l'Etat ne va pas manquer d'inquiéter tous ceux qui ont pris en charge les problèmes de sécurité civile à l'échelon local.

C. DE C.

LES FILMS NOUVEAUX A PARIS

MRS PARKER AND THE VICIOUS CIRCLE. Film américain d'Alan Rudolph, v.o. : Ciné Beaubourg, 3 (36-68-69-23) ; Saint-André-des-Arts 1, 6 (43-26-48-18) ; La Balze, 9 (45-81-10-60) ; UGC Opéra, 9 (36-68-21-24) ; La Bastille, 11 (43-07-48-60) ; Eclair, 13 (47-07-28-04) ; Sept Périmètres, 14 (43-20-32-20).

NOUS, LES ENFANTS DU XXE SIECLE. Film russo-européen de Vitali Kanevski, v.o. : Racine Odéon, 6 (43-26-19-68).

OPÉRATION SHAKESPEARE. Film américain de Penny Marshall, v.o. : Forum Horizon, 1 (36-68-51-25) ; UGC Odéon, 6 (36-68-37-62) ; UGC Rotonde, 6 (36-65-70-73) ; 36-68-70-14 ; UGC Champs-Élysées, 9 (36-68-68-64) ; v.f. : Rex, 2 (36-65-70-14) ; 36-68-70-14 ; Paramount Opéra, 9 (47-42-56-31) ; 36-68-81-09 ; UGC Lyon Bastille, 12 (36-68-62-33) ; UGC Gobelins, 13 (36-68-22-27) ; Miroir, 14 (36-65-70-41) ; réservation 40-30-20-10 ; UGC Convention, 15 (36-68-29-31) ; La Gambetta, 20 (48-36-10-98) ; 36-65-71-44.

PARFUM DE SCANDALE. Film britannique de John Irvin, v.o. : Gaumont Les Halles, 1 (36-68-75-55) ; réservation 40-30-20-10 ; Publicis Saint-Germain, 6 (36-68-75-55) ; Gaumont Marignan-Concord, 8 (36-68-75-55) ; réservation 40-30-20-10 ; Gaumont Opéra Française, 9 (36-68-75-55) ; réservation 40-30-20-10 ; Gaumont Grand Écran Halle, 13 (36-68-75-13) ; réservation 40-30-20-10 ; Bienville Montparnasse, 15 (36-65-70-38) ; réservation 40-30-20-10 ; Gaumont Convention, 15 (36-68-75-55) ; réservation 40-30-20-10 ; v.f. : Montparnasse, 14 (36-68-75-55).

LA REINE DE LA NUIT. Film mexicain d'Arturo Ripstein, v.o. : La Seine Germain-Des-Prés, Salle G. de Beaubourg, 6 (42-22-87-23).

LES SILENCES DU PALAIS. Film tunisien-français de Moufid Tiedji, v.o. : Gaumont Opéra Impérial, 2 (36-68-75-55) ; Ciné Beaubourg, 3 (36-68-69-23) ; Saint-André-des-Arts 1, 6 (43-26-48-18) ; La Balze, 9 (45-81-10-60) ; 14 Juillet Bastille, 11 (43-07-48-60) ; 36-68-69-27 ; Gaumont Montparnasse, 14 (36-68-75-55).

TEXASVILLE. Film américain de Peter Bogdanovich, v.o. : Forum Orient Express, 1 (36-65-70-67).

Assurant lui-même le cours le jour de la rentrée

Le maire socialiste de Chatenay-Malabry réclame un poste d'enseignant à la Butte-Rouge

Pour obtenir la création d'une classe dans l'une des huit écoles primaires de Chatenay-Malabry (Hauts-de-Seine), le maire, Jean-François Merle (PS), a fait lui-même la classe aux élèves d'un CMI, dans le quartier de la Butte-Rouge, jeudi 8 septembre, en attendant la nomination d'un instituteur par l'inspection académique.

Jeudi, à l'heure où treize millions d'écoliers faisaient connaissance avec leur nouvel instituteur, les élèves d'une école primaire de Chatenay-Malabry ont eu la surprise de voir arriver dans leur classe... le maire, ceint de son écharpe tricolore, téléphone portable à la main en guise de cartable. Normalien, agrégé d'anglais et ayant, dans les années 70, fait ses premières armes de professeur au lycée de la ville, M. Merle, ancien collaborateur de Michel Rocard à l'hôtel Matignon, a repris ainsi du service dans l'enseignement pour contraindre l'inspection académique à nommer un enseignant supplémentaire dans ce groupe scolaire. L'établissement est situé au cœur du quartier de la Butte-Rouge, où habitent huit mille cinq cents personnes et qui a toutes les caractéristiques pour être classé en zone d'éducation prioritaire (ZEP).

« Il ne l'a pas été pour des raisons budgétaires », précise M. Merle. « J'ai rencontré le recteur de l'académie de Versailles, qui m'a indiqué qu'il ne pouvait classer le quartier en ZEP faute de budget et que, s'il le faisait, ce serait au détriment d'un autre, mais il s'était engagé à être attentif pour que nous ayons des effectifs allégés. » C'est pour faire descendre la moyenne de plus de vingt-six à vingt-deux ou vingt-trois élèves par classe que le maire, encouragé par les parents, a décidé de créer cette quatorzième classe, réclamant la nomination d'un instituteur.

Le groupe scolaire Thomas-

Masarik, construit en 1938, vient d'être totalement réhabilité par la commune, qui a consacré 40 millions de francs aux travaux. Pour M. Merle, « il serait aberrant, après avoir amélioré le contenant, de voir le contenu se dégrader ».

Conflit avec M. Balkany

Jeudi matin, le maire a tout d'abord improvisé, avec ses élèves d'un jour, un cours d'instruction civique, expliquant le rôle du maire, la signification de son écharpe, puis la raison de sa présence en ce jour de rentrée, « pour que tout le monde sache que nous avons besoin d'un instituteur », regrettant que « pour la première fois depuis cinq ans, aucune classe ne soit créée à Chatenay-Malabry ». C'était l'occasion, pour lui, de montrer une nouvelle fois du doigt son collègue de Levallois-Perret, Patrick Balkany, ancien collaborateur de Michel Rocard (RPR) des Hauts-de-Seine. M. Merle accuse M. Balkany, depuis des mois, de relayer des familles à Chatenay-Malabry, par le biais de l'office départemental d'HLM dont il est président.

« L'année dernière, commente le maire, nous avons accueilli dans cette école, en cours d'année, sept élèves en primaire et neuf en maternelle. Sur ces seize nouveaux arrivants, dix venaient de Levallois. Si l'inspecteur a du mal à trouver un enseignant pour venir ici, qu'il en prenne un à Levallois ! »

Bien décidé à rester sur place jusqu'à la nomination d'un instituteur, M. Merle a appelé au téléphone, à plusieurs reprises, l'inspection académique pour se tenir informé de l'évolution de la situation. Selon lui, l'inspecteur s'est engagé à donner une réponse, qu'il souhaite positive, dans les quarante-huit heures. Méfiant, le maire a tout de même demandé aux parents de rester mobilisés pour aller manifester sous ses fenêtres s'ils n'ont pas vu leur

JEAN-CLAUDE PIERRETTE

Sans subvention du ministère de la culture

Massy crée un centre de perfectionnement pour les chômeurs de l'art lyrique

Un centre de perfectionnement pour les artistes lyriques sans emploi ouvrira ses portes, à la fin de ce mois, à l'opéra-théâtre de Massy, dans l'Essonne. L'idée est de Jack-Henri Soumère, le directeur de l'établissement, qui a obtenu la « bénédiction » du ministère de la culture, mais pas de subvention.

« Il y a pléthore de solistes de second rôle et de choristes français, qui ne travaillent pas suffisamment, et dans le même temps, avec des chanteurs venus de l'étranger, notamment ceux des pays de l'Est, compétents certes, mais sous-payés », affirme M. Soumère, directeur de l'opéra-théâtre de Massy. D'où l'idée de former des professionnels suffisamment polyvalents pour se réinsérer dans les opéras de la RTLME, dans les chœurs, les ensembles vocaux ou les petites structures lyriques.

Le Centre interdisciplinaire des arts et de la musique et de la scène (CIAMS) accueillera, à partir du 26 septembre et pour des stages de trois mois, une cinquantaine de demandeurs d'emploi, artistes de chœur, solistes, chefs de chant ou de chœurs ayant déjà une expérience. « L'objectif de la formation est d'accroître leurs connaissances des techniques vocales, musicales, dramatiques et chorégraphiques afin de leur donner une polyvalence dans l'art lyrique qui leur permette de remplir différents emplois », précise Georges Chevalier, directeur pédagogique du CIAMS.

Une initiative privée

Sur 372 heures de cours, les étudiants seront formés dans onze disciplines, dont la culture musicale, la diction, l'interprétation dramatique et lyrique. Six semaines sont consacrées à un travail de musique lyrique

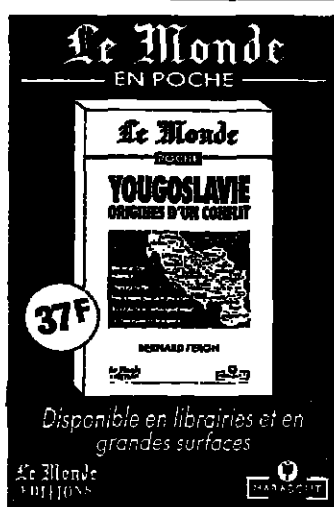
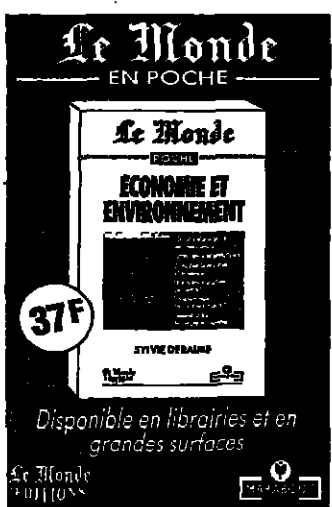
d'ensemble et de chorale, avec une approche collective ; six autres auront pour thème principal l'interprétation des rôles. La formation, encadrée par Mireille Larroche et Jean-Claude Penetier, deux grands noms de l'art lyrique, se déroulera dans les locaux mis à disposition et aménagés par la ville de Massy, dans le bâtiment de l'opéra-théâtre.

M. Soumère caresse le projet de création du CIAMS depuis plusieurs années. C'est presque en franc tireur qu'il se lance. « Le ministère de la culture et de la francophonie suit avec intérêt cette initiative privée, mais, pour l'instant, il s'est borné à m'accorder, de la part de l'opéra-théâtre, le statut de stagiaire. Seuls l'ASDAS, un fonds de formation des artistes, et l'ANPE financent les stages ».

« Cette opération nous paraît intéressante, car nous nous sommes aperçus que, dans nos fichiers nous avions beaucoup de solistes ; or, lorsqu'on est soliste, il est dur de chanter dans un chœur, ce qui limite les possibilités de travailler », explique Béatrice Bouault, conseillère principale à l'ANPE des spectacles. L'agence pour l'emploi gère, également, les candidatures, et c'est dans ses bureaux parisiens que se déroulent les auditions des candidats aux stages. « Nous avons contacté environ trois cents artistes intermittents. Il y a beaucoup de réponses et nous avons convoqué déjà une soixantaine de personnes » poursuit M. Bouault.

Le CIAMS n'est qu'une étape pour l'avenir. M. Soumère rêve de constituer un chœur lyrique national qui fournirait les théâtres. « Il suffirait, dit-il, pour qu'il fonctionne normalement, que le ministère décide d'aider financièrement les salles qui choisiraient d'avoir recours aux services d'un chœur. Ce serait quand même mieux que de continuer à payer des chômeurs ».

PATRICK DESAVIE



الطبعة الأولى 1994

ÉCONOMIE

Divergence entre l'UNEDIC et l'INSEE

118 000 ou 27 000 emplois créés au premier semestre ?

L'UNEDIC (régime d'assurance chômage) a rendu public jeudi 8 septembre ses chiffres sur l'emploi salarié dans le secteur privé au deuxième trimestre 1994 et a révisé ceux qu'elle avait donnés pour le premier trimestre. Selon l'UNEDIC, 37 300 postes supplémentaires seulement ont été créés au deuxième trimestre (+ 0,28), après la perte de 10 500 emplois au premier trimestre.

■ **ECART.** Ces chiffres marquent un décalage significatif avec ceux fournis par l'INSEE qui avait annoncé une hausse des effectifs salariés de 0,6 % au deuxième trimestre 1994 (+ 87 000 emplois), après une hausse de 0,2 % au premier trimestre.

La nouvelle était attendue (le Monde du 8 septembre) : l'UNEDIC a rendu publics, jeudi 8 septembre, des estimations provisoires de l'évolution des effectifs salariés beaucoup moins favorables que celles, révisées, de l'INSEE. Là où l'Institut national de la statistique croit voir une augmentation de 0,6 %, au deuxième trimestre 1994, correspondant à la création de 87 000 emplois salariés supplémentaires, les statistiques du régime d'assurance-chômage ne constatent qu'une hausse de + 0,28 % qui ramène la progression des effectifs à environ 40 000.

Attendue et espérée, c'est l'ampleur de la reprise de l'emploi, confirmée, qui constitue l'enjeu de cette divergence d'appréciation. Sur le premier semestre 1994, l'écart est d'ailleurs plus important entre les deux sources, et ne fait que confirmer le désaccord sur l'évaluation de la tendance au premier trimestre. Pour les trois premiers mois de l'année, l'INSEE affiche une augmentation de 0,2 %, tandis que l'UNEDIC, qui avait d'abord observé une stabilité, annonce maintenant un recul de 0,1 %. Par voie de conséquence, la différence varie dans un rapport de un à quatre entre les deux institutions : l'INSEE comptabilise 118 000 emplois salariés supplémentaires depuis le 1^{er} janvier et l'UNEDIC n'en trouve que 27 000. Sur les douze derniers mois, l'INSEE évoque une hausse de + 0,3 %, tandis que l'UNEDIC, pour sa part, note encore un recul de - 0,1 % qui correspond à la perte de 14 600 emplois salariés.

Les statisticiens, qui ont l'habitude de parler de « l'épaisseur du trait », quand il s'agit de mesurer un mouvement qui porte sur 14,5 millions de salariés, ne sont pas d'accord, cette fois, le trait se fait gros. Mais ce désaccord se retrouve également dans l'analyse de l'évolution par secteurs. Alors que l'INSEE pointe une stabilisation rassurante des effectifs dans l'industrie au deuxième trimestre, l'UNEDIC souligne seulement « un très net ralentissement de la baisse » (- 0,15 %). De même pour le tertiaire, où l'INSEE table sur une hausse de 1 %, et l'UNEDIC sur + 0,6 %, ce qui tend à réduire le rôle traditionnel de locomotive des entreprises de service et surtout, selon le régime d'assurance-chômage, du commerce de détail.

Michel Girard, ministre du travail, a indiqué, jeudi 8 septembre, qu'il allait demander au directeur général de l'INSEE de mettre en place un « travail de synthèse » avec l'UNEDIC pour aboutir à des chiffres plus cohérents. Des tentatives similaires ont déjà eu lieu par le passé, les divergences ayant déjà été constatées, tant en période de reprise de l'emploi qu'en période de décadence.

De fait, les deux organismes n'évaluent pas le même champ, ni ne pratiquent selon les mêmes méthodes. L'INSEE s'appuie sur l'enquête trimestrielle sur l'activité et les conditions d'emploi de la main d'œuvre (ACEMO) réalisée par le service statistique du ministère du travail (DARES), « recueillie » par l'enquête annuelle sur la population active, pour définir le nombre de salariés des secteurs marchands non agricoles. Le régime d'assurance-chômage, lui, fait ses calculs à partir du nombre du nombre de cotisants à l'UNEDIC, c'est à dire qu'il ne prend pas en compte les grandes entreprises nationales qui n'y sont pas assujetties (RATP, SNCF, Charbonnages de France, EDF, etc) mais intègre, en revanche, une partie du secteur non marchand (associations, collectivités locales, etc). On pourrait affirmer que l'un est moins réactif que l'autre à la conjoncture, mais que les précédents tendent à le prouver. Mais le ministère du travail, pour expliquer la différence, prétend que l'instrument de l'UNEDIC se révélerait moins précis pour enregistrer la progression subite du travail temporaire (de + 25 % à + 30 %) qui, elle-même, signale la reprise de l'emploi. En tout état de cause, une étude de la DARES, publiée le 2 septembre (N°49, Premières synthèses), assure que les premiers signes de redressement de l'emploi se sont manifestés dès la mi-1993 avec la baisse des licenciements économiques.

A. La.

Les mécomptes de l'emploi

Suite de la première page

Mais, au ministère du travail, on objecte que le chiffrage de l'UNEDIC serait moins performant que celui de l'INSEE pour enregistrer la forte progression actuelle de l'immobilier, et l'INSEE, plus perfidement, souligne que « l'expérience a montré (...) qu'il y avait souvent une certaine sous-estimation au moment d'une reprise d'activité ».

De la même manière, il est difficile de croire que l'importance de l'écart s'expliquerait par l'application de la nomenclature européenne que l'UNEDIC a adoptée au début de 1993, alors que l'INSEE ne prévoit de s'y conformer qu'en 1995. Avant ou après, les désaccords ont été multiples entre les deux institutions, même s'ils n'avaient pas toujours cette dimension, et des tentatives ont déjà eu lieu pour les faire converger puisque l'INSEE corrige chaque année son évaluation en intégrant celle de l'UNEDIC. Enfin, le ministère du travail assure que l'INSEE retranche les contrats emploi-solidarité (CES) de son chiffrage.

Alors ? Alors on se perd en conjectures et deux thèses s'opposent. Soit l'UNEDIC a raison, et il faut rapprocher la faible hausse des effectifs salariés au premier semestre du constat affligé du régime général de sécurité sociale, déçu de voir que les recettes de cotisations n'ont progressé que de 1 % entre le deuxième trimestre de 1994 et le deuxième trimestre de 1993 (le Monde du 3 septembre). Aux explications avancées, il faudrait ajouter une croissance des effectifs salariés moins forte qu'indiquée par l'INSEE. Au passage, ce serait cohérent avec la réflexion de l'OCDE qui, dans son rapport annuel de juillet, s'inquiétait

d'observer que ce cycle de retour à la croissance se révélait moins créateur d'emplois pour les pays qui s'y trouvaient engagés depuis plus longtemps, comme les États-Unis ou la Grande-Bretagne. Les experts du chiffrage de la Mueste craignent de voir le même phénomène se reproduire ailleurs et soulignent que, de fait, une mutation était en cours qui modifiait la place du travail.

Dans la seconde hypothèse, que conforte l'estimation de l'INSEE, il faudrait en revanche croire que la rigueur sur les effectifs, imposée par la récession, provoque un rapide appel d'air. Dans ce cas, il faudrait voir dans le dynamisme du marché du travail une conséquence de l'introduction d'une forte dose de flexibilité, entreprise depuis une dizaine d'années, qui commencerait à produire ses effets. A la hausse comme à la baisse, le marché du travail français s'ajusterait plus rapidement, à l'instar de ce qui se produit dans les pays les plus libéraux dont la machine à fabriquer de l'emploi, certes vulnérable, sait fonctionner à plein dès que les premiers signes d'amélioration interviennent.

En serions-nous là ? Le chiffre de l'INSEE porte à le croire, mais suppose l'apparition d'un paradoxe. Avec un temps de retard d'une dizaine d'années, nous assisterions ce résultat, avec ses conséquences négatives sur la masse même de l'emploi créé qui fait déjà défaut, au moment où les États-Unis, principalement, ne profitent plus avant de la reprise pour créer massivement de l'emploi et se soucient de développer l'emploi qualifié. En quelque sorte, nous serions à la traîne. Une fois de plus.

ALAIN LESAUBE

Les comptes financiers de l'assurance-chômage

La contribution de l'Etat à l'UNEDIC versée en deux fois

Une première tranche de 5 milliards de francs sera inscrite dans la loi de finances initiale de 1995 pour l'Unedic (assurance-chômage). Les cinq milliards de francs restants seront versés en 1996 au titre de 1995. Le gouvernement maintient ainsi son engagement de verser 10 milliards de francs à l'Unedic en 1995, tout en obtenant une modification de l'échéancier.

Les versements seront effectués selon un calendrier « adapté en

fonction de la situation de trésorerie de l'Unedic ». L'embellie constatée sur le front de l'emploi (+ 100 000 chômeurs supplémentaires contre + 240 000 initialement prévus) devrait mécaniquement entraîner une amélioration de la trésorerie de l'Unedic. Les dernières projections font ressortir un excédent de trésorerie de 6,7 milliards de francs fin 1994 et de 7,5 milliards de francs fin 1995. Le bureau de l'Unedic doit se prononcer, vendredi 9 septembre, sur ce nouveau schéma.

Le lancement d'un mandat d'arrêt international contre le PDG du groupe Schneider

La dérobade de M. Pineau-Valencienne est jugée sévèrement en Belgique

Jean-Claude Van Espen, juge d'instruction à Bruxelles, a lancé, jeudi 8 septembre, un mandat d'arrêt international contre Didier Pineau-Valencienne, PDG du groupe français Schneider. Cette décision intervient après le refus du PDG de se rendre à Bruxelles où il était convoqué par la justice, samedi 3 septembre. Les avocats du patron français justifient ce refus en invoquant le recours en nullité qu'ils ont déposé contre la procédure diligentée par la justice belge.

Le PDG est inculpé d'escroquerie, d'abus de confiance et de faux en écriture à la suite d'une enquête portant sur les modalités d'une OPA de Schneider contre ses filiales belges, Cofibel et Cofimines fin 1992. Les petits actionnaires avaient porté plainte. Un accord à l'amiable avait été trouvé avec les actionnaires minoritaires mais la justice belge n'a pas mis fin pour autant à la procédure. Au mois de mai, le PDG avait été arrêté à Bruxelles et maintenu douze jours en détention.

BRUXELLES
de nos correspondants

La justice belge a opté pour la fermeté, sans considérations diplomatiques, dans l'affaire Schneider. On mesure parfaitement en Belgique que cette mesure est susceptible de gêner le patron français dans l'exercice de ses fonctions et de porter atteinte à l'image internationale de son groupe (lire d'autre part). Mais on estime que c'est la seule riposte appropriée face au refus de M. Pineau-Valencienne de tenir ses engagements, formulés lors de sa libération sous caution, le 7 juin, après son incarcération.

Outre le versement de la caution de 2,5 millions de francs français qui va être maintenant confisquée, M. Pineau-Valencienne avait accepté deux conditions du juge Jean-Claude Van Espen : obligation de s'abstenir de s'entendre avec des collaborateurs ou de ses témoins afin de nuire à la bonne marche de l'enquête ; obligation de se rendre à Bruxelles pour toute convocation des autorités judiciaires.

En fait, la vaine attente du substitut du procureur du roi Jean-François Godbille, toute la journée du samedi 3 septembre, n'a pas vraiment été une surprise. On se doutait à

Bruxelles que M. Pineau-Valencienne ne répondrait pas à la convocation qui lui avait été envoyée par lettre recommandée. Après avoir salué, dans un premier temps, le professionnalisme du juge Van Espen, l'inculpé avait fait des déclarations contestant le fondement légal de son arrestation et montrant aussi qu'il avait très mal vécu sa détention. « dépourvu des effets personnels, revêtu de l'habit de prisonnier et interdit de communication » (le Monde du 11 juin). Il était clair, dès le début, qu'après cette première expérience, le patron de Schneider ne prendrait pas le risque de se retrouver à l'automne dans une prison non chauffée où il avait été privé de sommeil par les incessants contrôles nocturnes des gardiens.

Communication jugée désastreuse

Certains avaient cru qu'on s'achèverait sans bruit vers un arrangement amiable, permettant notamment au fisc belge de récupérer les sommes considérables qu'il s'estime en droit de réclamer après la découverte des pratiques illicites de Schneider et de ses filiales belges Cofimines et Cofibel. Dimanche 4,

après avoir « constaté que l'inculpé reste en défaut de se présenter », un précédent communiqué du Parquet laissait la porte ouverte à la recherche d'un compromis en évoquant simplement une « situation qui devra se débrouiller d'une façon ou d'une autre ». Il semble que la publicité donnée au « mémoire en nullité » des avocats de M. Pineau-Valencienne pour récuser le juge belge (le Monde du 6 septembre) ait agacé le Parquet. On paraît déplorer que M. Pineau-Valencienne ait adopté une ligne de défense portant uniquement sur la procédure, en esquivant un débat contradictoire sur le fond de l'affaire.

Une solution possible était que M. Pineau-Valencienne réponde aux questions que lui aurait adressées le juge par l'intermédiaire des autorités françaises. Mais après la divulgation du mémoire de vingt-deux pages des avocats de l'inculpé, on a considéré à Bruxelles qu'accepter le compromis suggéré par les Français ressemblerait à un désaveu du juge. Et celui-ci a apparemment été entendu quand il a fait valoir qu'une telle procédure ne permettrait pas les nécessaires confrontations avec certains témoins.

D'une façon générale, par delà les

questions de droit dans lesquelles tout le monde semble un peu perdu, la « communication » du groupe français est jugée désastreuse dans des milieux économiques bruxellois pourtant francophiles. Même si Edouard Empain n'a pas laissé que des bons souvenirs dans le royaume, les déclarations de M. Pineau-Valencienne présentant l'existence occulte des sociétés « offshore » du groupe comme un simple « héritage » du baron ont fait mauvais effet. De même, fut mal reçue l'affirmation selon laquelle la responsabilité de la gestion de Cofimines et Cofibel incomberait à un mort, le Belge Jean Verdoet, ancien administrateur délégué de ces sociétés. On ne se priva pas à Bruxelles de donner le nom des Français siégeant, outre M. Pineau-Valencienne, dans les conseils d'administration de Cofimines et Cofibel : Pierre Pagezy, Jacques Glorieux, Michel Staib, etc.

Conséquences à long terme

Enfin, l'accueil réservé aux actionnaires minoritaires belges qui se présentèrent à l'assemblée générale de Schneider après la libération de M. Pineau-Valencienne fut jugé

insultant par la presse. Des correspondants belges à Paris estiment que le président du groupe aurait dû faire taire les petits porteurs français « remontés » contre les Belges et donner la parole à ceux-ci.

Georges Jacobs, président de la Fédération des entreprises de Belgique (FEB) — le patronat belge — et PDG du groupe UCB (Union chimique belge), ne trouve apparemment rien à redire aux méthodes employées, faisant remarquer ainsi que la décision de placer M. Pineau-Valencienne en détention préventive n'avait pas été le fait d'un seul homme, le juge d'instruction, mais avait été confirmée par la chambre du conseil (chambre de mise en accusation). « Personne ne s'est réjoui de voir M. Pineau-Valencienne en prison, mais notre tendance est de faire confiance à la justice qui ne nous a pas habitués à des abus. M. Van Espen n'est pas un homme excessif et nous n'avons jamais ressenti dans cette affaire une impression de règlements de compte. Les Belges ne cherchent pas la sensationnel, ce sont des gens modérés ».

La dérobade de M. Pineau-Valencienne n'est guère appréciée : « Il aurait acquis auprès de l'opinion

une certaine sympathie à s'exposer à une enquête supplémentaire. Sa défense n'est pas de nature à rassurer, mais c'est bien sûr son droit le plus strict d'agir ainsi », admet le patron de la FEB.

Il est improbable que cet aspect émotionnel a pesé dans la décision du juge Van Espen. Mais le climat général qui entoure l'affaire doit être pris en considération. Les déclarations de plusieurs de ses collègues français en faveur de M. Pineau-Valencienne au début de son incarcération avaient été présentées par la presse belge comme injurieuses pour le royaume. Une situation sans précédent vient d'être créée. Certains disent ici que la « revanche » du juge sera d'accueillir M. Pineau-Valencienne à la démission parce qu'il ne pourra plus voyager. Les éventuelles réactions du patronat et des responsables politiques français seront observées avec attention. Elles peuvent avoir des conséquences à long terme sur les relations entre l'Hexagone et son troisième partenaire commercial dans l'Union européenne, après l'Allemagne et l'Italie. Un partenaire susceptible comme le sont souvent les « petits » pays.

JEAN DE LA GUERVIÈRE
et PHILIPPE LEMAITRE

COMMENTAIRE

Périlleux dédain

L'affaire Schneider tourne à la bataille de rues procédurière. Contestant les méthodes du juge Van Espen, dont il estime avoir indûment fait les frais, Didier Pineau-Valencienne a engagé un bras de fer risqué avec la justice belge. En refusant de répondre à la convocation du juge belge et en déposant un recours en nullité sur l'ensemble de la procédure, le groupe Schneider veut gagner du temps. Il croit possible de parvenir à « faire capoter l'instruction », comme le reconnaît l'un de ses avocats dans le *Nouvel Économiste* du 9 septembre.

Ce choix de méthodes est très mal ressenti en Belgique. Même les milieux d'affaires ne comprennent pas que le PDG du groupe français adopte au fond une attitude interprétée comme dédaigneuse. S'y ajoutent les accusations plus ou moins directes faites par M. Pineau-

Valencienne contre l'héritage du baron Empain, un Belge, ou les Belges, dirigeants des filiales. Cette démarche provoque une réaction nationaliste que M. Pineau-Valencienne a tort de négliger.

Depuis le départ, le groupe français privilégie la forme, la procédure judiciaire, et donne l'impression ainsi de refuser de répondre sur le fond de l'affaire. L'entraîne de sociétés « offshore » a-t-il permis, de façon mal intentionnée ou pas, de léser les actionnaires belges ? L'audit interne et financé par le groupe ne parviendra jamais à effacer tous les doutes. Même si la justice belge a été par trop brutale, il reste que c'est à elle de faire toute la lumière. Entre-temps, l'image internationale du groupe se ternit.

E. L. B. et C. M.

Le patron français entend continuer à exercer normalement ses fonctions

« Toutes les dispositions ont été prises ». Jeudi 8 septembre après midi, sitôt connue la décision de la justice belge de délivrer un mandat d'arrêt international à l'encontre de Didier Pineau-Valencienne, les réunions se sont multipliées chez Schneider. Avocats (pas moins de quatre cabinets sont mis à contribution sur cette affaire), conseils en communication et état-major du groupe ont planché sur les réponses à apporter face à ce qu'ils estiment être « une mesure d'intimidation, sans incidence sur la gestion du groupe ». Didier Pineau-Valencienne continuera à exercer normalement ses fonctions. « Il n'a pas l'intention de démissionner », affirme-t-on catégoriquement chez Schneider. « Et il bénéficie du soutien plein et entier de ses administrateurs ». Un conseil d'administration a

été convoqué pour le vendredi 9 septembre en début d'après-midi, à l'issue duquel devait être diffusé un communiqué réaffirmant la solidarité des administrateurs de Schneider avec « DPA ».

M. Jean-Marie Burguburu, l'un des avocats de Schneider, explique dans le *Nouvel Économiste* du 9 septembre la stratégie de défense adoptée par le groupe : « Le but de notre action en nullité est de retarder le débat sur le fond pour attendre que les choses se tassent et, éventuellement, de faire capoter l'instruction ».

Selon lui, le mandat d'arrêt transmis par le juge Van Espen à Interpol n'interdit pas, sur le papier, tout déplacement : « Un mandat d'arrêt international est un mandat national transmis internationalement. Il laisse aux pays qui le reçoivent une marge

d'appréciation. Si l'exécution du mandat est une affaire de police en Europe, aux États-Unis, par exemple, elle relève de l'appréciation de l'autorité judiciaire ».

Ainsi, Didier Pineau-Valencienne ne serait pas obligatoirement inquiété dans ses déplacements aux États-Unis, où se trouve notamment Square D, l'une des plus importantes sociétés d'un groupe qui ne compte pas moins de trois cents filiales à l'étranger. Marge d'appréciation ou pas, il est peu probable que le patron de Schneider prenne le moindre risque en franchissant les frontières. « Les réunions qui devaient se tenir à l'étranger se feront pour les plus importantes d'entre elles à Paris. Pour le reste, on utilisera la vidéoconférence. »

C. M.

DÉMOGRAPHIE

Les travaux des Nations unies sur la population et le développement

La Conférence du Caire met l'accent sur les programmes de planification familiale et de santé publique

Après un début laborieux, les travaux de la conférence internationale sur la population et le développement réunie au Caire depuis le 5 septembre, ont nettement progressé depuis le jeudi 8. Plusieurs points chauds restés en suspens après les conférences préparatoires, en raison de fortes divergences, ont fait l'objet d'un consensus en commission. Un accord s'est dégagé en faveur d'une augmentation des programmes de planification familiale et de santé publique.

LE CAIRE

de nos envoyés spéciaux

Parmi les questions les plus litigieuses figurait, bien sûr, l'attitude à adopter à l'égard de l'avortement, tout ce qui touche à la famille, la santé « sexuelle et de la reproduction », mais aussi les migrations ainsi que la coopération internationale et son financement. C'est sur ce dernier point qu'un pas décisif a été franchi. Les pays du Sud souhaitaient que soit reconnu « le droit au développement » et que les sommes consacrées aux programmes de

planification familiale et de santé publique soient largement augmentées. Le coût de l'ensemble était évalué à 17 milliards de dollars (environ 90 milliards de francs) en l'an 2000. Les pays industrialisés devaient y contribuer pour un tiers alors que leur participation actuelle est inférieure. Vingt pour cent de l'aide au développement devaient être consacrés aux programmes sociaux.

Encouragés par les États scandinaves qui sont ceux qui consacrent le plus à l'aide au développement, l'Europe a voulu donner un gage de bonne volonté. Les États-Unis, de leur côté, avaient manifesté dès le départ leur intention d'accroître leur assistance et convaincu les Japonais de faire de même. Washington estime à 9 milliards de dollars (1) sa contribution tandis que le Japon avançait le chiffre de 3 milliards. Le président de la Banque Mondiale, Lewis Preston, avait déclaré que « le financement n'est pas un problème ». Quand aux pays en développement – en particulier le groupe des 77 – ils n'ont pas été sensibles à l'effort déployé et n'ont pas exigé des engagements trop contraignants.

ALEXANDRE BUCCIANTI et GUY HERZLICH

(1) Un dollar américain vaut actuellement 5,30 francs.

CONJONCTURE

A un rythme plus soutenu qu'attendu

La croissance de l'économie allemande est tirée par les exportations et le bâtiment

Dépassant les prévisions les plus optimistes formulées il y a quelques mois, la croissance économique ouest-allemande devrait atteindre près de 2 % en 1994. C'est ce qu'a annoncé, jeudi 8 septembre à Wiesbaden, Hans Günther Merk, président de l'Office fédéral des statistiques allemand. Il y a quelques mois, les instituts économiques allemands prévoyaient que la croissance ouest-allemande serait de seulement 1 % en 1994.

BONN

de notre correspondant

Grâce à la forte reprise des exportations et une activité soutenue dans certains secteurs du bâtiment, le PIB allemand a augmenté de 2,8 % entre janvier et juin, par rapport à la même période de l'année précédente. A l'Ouest, la croissance du PIB a été de 2,2 % au premier semestre. « La récession est terminée », selon le président de l'Office fédéral des statistiques. En 1993, la récession allemande s'était traduite par une croissance négative de -1,7 %, d'après les chiffres actualisés pré-

sentés, jeudi, à Wiesbaden. Pour l'an prochain, l'office fédéral des statistiques s'attend à une poursuite de la croissance, même si l'introduction prévisible de nouvelles charges fiscales doit freiner la consommation intérieure.

Outre le maintien d'une forte activité dans les Länder d'ex-RDA (dont le PIB a augmenté de 8,9 % au premier semestre), la production reprend désormais à l'ouest du pays de manière beaucoup plus nette que ce que laissent penser les pronostics du printemps. Le PIB ouest-allemand (qui représente 90 % de l'activité économique du pays) profite essentiellement de la reprise des exportations. Celles-ci, qui comprennent encore les livraisons vers les Länder de l'Est, ont augmenté de 9,2 % entre janvier et juin. Même dynamisme du côté du bâtiment, avec essentiellement le secteur du logement, soutenu grâce à diverses mesures fiscales.

Les investissements productifs, de leur côté, enregistrent encore un recul, même si on observe, à une échelle plus fine (d'un trimestre sur l'autre), les signes d'un changement de tendance. D'ores et déjà, l'utilisation des capacités

industrielles a atteint un niveau élevé (plus de 80 %) qui devrait bientôt rendre indispensables de nouvelles injections de capitaux. La consommation intérieure, pour sa part, ne montre pas les signes de l'anémie qui avait été prédit en début d'année : elle a augmenté de 0,6 % à l'Ouest et de 4,1 % à l'Est au cours du premier semestre. Même si le pouvoir d'achat des ménages continue à subir le contre-coup de modestes hausses de salaires, les Allemands épargnent moins.

La face cachée de la croissance, c'est le chômage. Même si les licenciements semblent parvenus à leur terme en Allemagne orientale et si des lieux d'espoir apparaissent, il reste que le nombre de chômeurs, dans tout le pays, a augmenté de 18,9 % en un an, parallèlement à une hausse de la productivité de 4,1 %. « La situation sur le marché de l'emploi n'est pas satisfaisante », a souligné le président de l'Office fédéral des statistiques, qui considère que le recul des effectifs salariés se poursuivra, à l'Ouest, jusqu'en 1995.

LUCAS DELATRE

SOCIAL

L'assemblée annuelle du Trade Union Congress (TUC) à Blackpool

Le mouvement syndical britannique retrouve confiance

Après avoir connu une traversée du désert d'une quinzaine d'années, le mouvement syndical britannique apparaît en voie de rétablissement, comme l'atteste le succès de l'assemblée annuelle du Trade Union Congress (TUC) qui devait s'achever vendredi 9 septembre à Blackpool (nord de l'Angleterre).

LONDRES

de notre correspondant

Cible pendant près de quinze ans de la hargne du gouvernement conservateur, touché de plein fouet par la désindustrialisation de la décennie écoulée et par le déclin du militantisme, le mouvement syndical britannique retrouve le moral. La chute du nombre d'adhérents – passé de 13,4 millions en 1979, lors de l'arrivée au pouvoir de la droite, à environ 7 millions –, a été endiguée, comme le montre le soutien du public aux grèves du rail, en grève perdue depuis des mois. Le TUC a retrouvé les faveurs d'une partie de l'opinion, inquiète de la persistance du chômage et des coupes claires opérées par l'équipe dirigeante conservatrice dans les prestations sociales.

Entravée par le manque de main-

d'œuvre qualifiée, la reprise économique accroît la mobilisation du monde du travail. La notion de partenaires sociaux « à la française » gagne du terrain. Le TUC est également parvenu à nouer des relations cordiales avec la Confédération britannique de l'industrie, l'équivalent du CNPF, à propos de la formation ou de la construction européenne. Et le Parti travailliste caracole en tête des sondages d'opinion.

Les liens

avec le Parti travailliste

La question épineuse des liens entre les syndicats et la nouvelle direction travailliste a dominé les débats de Blackpool. Tony Blair, le nouveau chef du Labour, désigné le 21 juillet, entend en effet prendre ses distances avec le TUC, principal bailleur de fonds de l'opposition de gauche. Au nom du réalisme, M. Blair accepte l'essentiel de la législation antisindical des Tories. A ses yeux, s'il devait devenir premier ministre à l'issue des élections générales (qui doivent avoir lieu au plus tard en avril 1997), il ne se sent pas question de revenir sur l'imposition du vote à bulletin secret avant chaque grève ou sur la suppression du monopole d'embauche existant dans certains

corps de métiers. Si, dans le programme de celui qui fut ministre de l'emploi dans le cabinet fantôme du Labour, la mise en place d'un salaire minimum est bien présente, Tony Blair reste volontairement imprécis sur le montant exact de ce SMIC. Dans l'entreprise, si les droits des salariés doivent être reconnus, les syndicats doivent faire preuve de « responsabilité », affirme ce pragmatique qui a milité pour une réduction de leurs pouvoirs dans la désignation du chef du parti.

Les idées de Tony Blair lui alièrent bien des sympathies chez les barons du TUC, qui se résignent mal à perdre leur statut au sein du Labour. « Le lien entre le Parti travailliste et le TUC est une donnée fondamentale de la vie politique britannique », a par exemple déclaré John Edmonds, patron du très puissant syndicat GMB qui regroupe les employés de la fonction publique. Président du Syndicat des mineurs et figure emblématique de l'extrême gauche, Arthur Scargill a réclamé pour sa part un retour à la situation des années 70, quand les *trade unions* cogéraient l'Etat avec le Parti travailliste, voire avec la formation conservatrice. Dans cette tâche de recadrage, Tony Blair peut toutefois compter

sur l'appui du secrétaire général du TUC, John Monks, un rénovateur déterminé à moderniser les structures parfois archaïques de sa confédération.

Salaires élevés, main-d'œuvre de qualité

Le TUC va militer en faveur du plein emploi et de la création d'une économie « à salaires élevés et à main-d'œuvre de qualité ». Il s'agit d'opposer cette vision à la stratégie conservatrice favorable à la flexibilité du marché du travail et aux bas salaires. Mais si quelque part le vent a tourné en faveur du TUC, le gouvernement de John Major semble durcir son attitude, notamment dans le conflit des aiguilles du rail, qui paralyse un ou deux jours par semaine une partie du réseau ferroviaire. A cet égard, le remplacement récent à la tête du ministère de l'emploi du modéré David Hunt, partisan d'un dialogue avec les syndicats, par le théâtral Michael Portillo laisse présager de nouveaux affrontements avec le gouvernement. M. Portillo entend démontrer que le salaire minimum envisagé par le Labour sous la pression des syndicats entraînerait des suppressions d'emplois.

MARC ROCHE

REPÈRES

RENAULT

La CGT et le Parti socialiste réunis contre la privatisation

Une délégation de la CGT Renault et des dirigeants nationaux du Parti socialiste se sont rencontrés, jeudi 8 septembre, afin de marquer leur opposition à un éventuel projet de privatisation de Renault. La CGT a rappelé « son opposition catégorique à toute privatisation partielle ou

totale » du groupe alors que les représentants socialistes ont évoqué « des initiatives devant contribuer à favoriser la mobilisation des salariés contre la privatisation ». Ces prises de position interviennent après la réaffirmation, par le syndicat CFTD de Renault, de « son hostilité à la privatisation partielle de Renault ».

DOCKERS

Reprise des négociations à Marseille

Après une paralysie totale du port de Marseille, jeudi 8 septembre, les négociations entre dockers et employeurs du port de Marseille-Fos, portant sur le statut de 250 intermittents, ont repris vendredi 9 septembre. Cinq des six dockers interpellés jeudi par la police et mis en examen pour « blessures volontaires », après l'agression du député RPR Renaud Muselier et les déprédations commises dans les bureaux de l'Union maritime ont été remis en liberté. Un d'entre eux a été placé sous contrôle judiciaire.

AGRICULTURE

Dans un mémorandum remis à Bruxelles

La France demande une réduction de l'obligation de jachère

BRUXELLES (Union européenne)

de notre correspondant

Il convient de gérer la politique agricole commune (PAC) de façon à limiter les effets négatifs de sa réforme ou encore des engagements pris au GATT (Accord général sur les tarifs douaniers et le commerce), et avoir en tête le maintien de la vocation exportatrice de l'Europe verte. Tel est le sens du mémorandum « pour une agriculture européenne ambitieuse » remis, jeudi 8 septembre par Jean Puech à René Steichen, le commissaire européen.

Dans cet esprit, la France demande que les décisions de gestion les plus importantes – concernant notamment le niveau des subventions à l'exportation et les arbitrages à opérer quant à l'utilisation des moyens budgétaires disponibles – soient prises désormais au niveau politique, c'est-à-dire par le conseil des ministres. Elle insiste également pour qu'on n'aille pas au-delà des engagements souscrits au GATT et qu'on n'anticipe pas leur mise en œuvre : une pierre dans le jardin de la Commission, à qui il est reproché d'avoir baissé des « restrictions » (subventions), notamment celles accordées aux exportateurs de volailles (« le Monde » l'Economie » du 6 septembre), alors que rien ne l'y obligeait, les accords du GATT par lesquels les « parties contractantes » se sont engagées à réduire de 21 % leurs exportations subventionnées ne devant entrer en vigueur qu'en 1995.

L'idéal serait de pouvoir exporter sans subventions ou avec des subventions très réduites. Les producteurs de porcs et de volaille pourraient y parvenir si les aliments du bétail étaient meilleur marché. Le mémorandum français suggère qu'on réfléchisse au moyen de leur fournir des céréales

« au meilleur prix ». Aujourd'hui, ils sont pénalisés par les cours très tendus des céréales. Les prix devaient théoriquement baisser du fait de la réforme de la PAC, mais les décisions prises dans ce sens ne se sont pas répercutées sur le marché. M. Puech, constatant de surcroît que les stocks ont sensiblement diminué, en tire comme enseignement que la production actuelle est insuffisante et propose donc de réduire, en la faisant passer, par exemple, de 15 % à 10 % de la surface cultivée, l'obligation de jachère qui est imposée aux exploitants du fait de la réforme de la PAC. « Les taux de jachère ne sont pas intangibles, c'est un moyen de gestion du marché qu'il faut pouvoir adapter en fonction de son évolution », a commenté M. Puech. Ces propositions françaises, reflétant largement les demandes des organisations professionnelles, seront examinées par la Commission et par les ministres des Douanes au cours des prochaines semaines.

Ph. L.

PÊCHE : le ministère de l'agriculture débloque 15 millions de francs supplémentaires. – Le ministre de l'Agriculture et de la Pêche, Jean Puech, a annoncé, jeudi 8 septembre, l'accroissement de 15 millions de francs supplémentaires pour la restructuration de la filière pêche à l'issue de la sixième réunion de la « commission du suivi » mise en place après les grèves de la fin de l'année dernière. Selon le ministre, l'affectation de ces 15 millions devra servir à « mieux valoriser la production », « améliorer la connaissance de l'offre » et « renforcer la structure financière du maraichage ». Ces 15 millions s'ajoutent aux 215 millions de francs déjà débloqués pour le secteur.

La Cour des comptes critique les partenaires sociaux

L'utilisation des fonds de formation des conseillers prud'homaux mise en cause

Un rapport de la Cour des comptes critiquant la gestion des fonds destinés à la formation des conseillers prud'homaux – issus des organisations syndicales et patronales – a suscité jeudi 8 septembre de vives réactions. Selon des extraits cités par les Echos, la Cour relève de « graves défauts » dans le dispositif de formation, qui s'est notamment traduit par le versement de 144,7 millions de francs aux partenaires sociaux par le ministère du travail entre 1988 et 1992. Les conventions, estime la Cour des comptes, « ne sont ni respectées ni contrôlées », et le « ministère ne dispose ni des comptes définitifs des organismes de formation ni des justificatifs ». Les magistrats ont noté un absentéisme de 42,3 % au terme d'une enquête effectuée auprès de 696 stagiaires. A la suite de ce rapport,

le ministère du travail a défini une nouvelle convention imposant, selon lui, un meilleur contrôle des fonds publics, signée par les organisations patronales ainsi que la CFE-CGC et la CFTC.

Jeudi, la CFE-CGC a « réfuté toute idée de malversations », tout en admettant que « certaines règles formelles ont pu être contournées ». De son côté, la CFTC a souligné que « le financement actuel ne permet pas d'équilibrer le coût des formations » et que, dans ces conditions, « il n'est pas étonnant que des organisations syndicales aient pu céder à la tentation de gonfler les listes de stagiaires ». Alors que FO et la CFTD ont réclamé une « révision du mode d'attribution » des fonds publics, la CGT a affirmé qu'il « n'y a pas d'opération « Mains propres » à réaliser du côté des confédérations syndicales ».

Le Monde

PUBLICITÉ FINANCIÈRE

Renseignements : 44-43-76-40

Le Monde HORS-SÉRIE

LA TRÈS GRANDE GUERRE 1914-1918

VIENT DE PARAÎTRE - 30 F

العدد 150

(Publicité)

EQUIPEMENTS INDUSTRIELS

CONNECTIQUE

FRAMATOME DE VOS PROJETS A LA RÉALITÉ

- 1^{er} constructeur mondial de centrales nucléaires - 1^{er} producteur mondial de combustibles nucléaires - 1^{er} fabricant européen et 3^e fabricant mondial de connecteurs - Acteur de 1^{er} plan dans les équipements industriels de haute technologie.

Partout dans le monde, les hommes de Framatome déploient leurs talents. Avec passion, ils relèvent les défis technologiques, pour donner vie à vos projets.

NUCLEAIRE

FRAMATOME
LA MAÎTRESSE INVENTIVE

...ce de l'industrie allemande
...es exportations ... bâtiment

La France ...

Le Monde
LA TRÈS GRANDE
1914-1918

VIE DES ENTREPRISES

La banque poursuit le nettoyage de ses filiales

Le Crédit lyonnais porte plainte contre X dans l'affaire de la banque IBSA

Fidèle à sa stratégie qui consiste à mener jusqu'au bout le nettoyage des écuries d'Au-
gustas qui sont devenues les principales
filiales du Crédit lyonnais, Jean
Peyrelevade, a décidé de porter
plainte contre X mercredi 7 sep-
tembre dans l'affaire de la banque
IBSA (International Bankers SA).

La banque publique soupçonne
de malversations les anciens diri-
geants de sa filiale IBSA lourdement
engagée dans l'immobilier.
L'essentiel de la plainte porterait
sur une opération immobilière de
près de 2,5 milliards de francs
effectuée à Paris au passage du
Havre devant la gare Saint-
Lazare. Les immeubles achetés un
par un ont été ensuite regroupés
dans une structure commune et les
écarts d'évaluation de leur valeur
sont considérables. Les dirigeants
d'IBSA directement visés par
l'information judiciaire sont les
anciens responsables de l'immobi-
lier Jean de La Porte Devaux et
Pierre Alain Fadhuile, mais aussi
Michel de Brem, l'ancien pré-
sident d'IBSA (de 1985 à 1992),
directeur général depuis 1992 de
la banque Colbert, une filiale du
Lyonnais. M. de Brem devrait
quitter ses fonctions le 21 sep-
tembre et sera remplacé par Mau-
rice Belle.

L'historique très complexe
d'IBSA illustre bien les dérives de
gestion de certaines filiales de la
banque publique au début des
années 1990. IBSA a été absorbée
en 1992 par Alnus finance, la filiale

des « coups » du Lyonnais, sous la
pression des autorités de contrôle
et afin de lui éviter la faillite. Le
Crédit lyonnais devenu en juillet
1990 l'actionnaire de référence
avec 25 % du capital de la compa-
gnie financière IBI qui contrôlait
la banque IBSA ne pouvait se
dérober.

Héritage
contesté

Les créances immobilières
d'IBSA qui constituaient l'essen-
tiel de son fonds de commerce ont
été réparties à la fin de 1992 à ra-
ison de 4 milliards de francs pour
la Banque Colbert créée à ce
moment par le Lyonnais pour
regrouper les activités d'un cer-
tain nombre de petites banques en
difficulté (Bafip, Alter Banque,
Saga) et 4,8 milliards pour la
structure IBI. Ces engagements
dont ceux sur l'opération du pas-
sage du Havre ont depuis été
transférés à l'OIG (Office immo-
bilier de gestion), qui regroupe les
créances douteuses dont le Lyon-
nais s'est séparé avec l'aide de
l'Etat.

Cette nouvelle affaire risque en
tout cas de relancer les polémiques.
Parce que cette fois, ce ne
sont plus les clients qui sont
concernés au premier chef mais
les banquiers eux-mêmes. Le
Lyonnais met directement le doigt
sur les malversations et autres pra-
tiques très contestables qui étaient
devenues la règle dans certaines
de ses filiales aujourd'hui très
lourdement déficitaires.

Gérard Longuet demande un « projet d'ensemble »

La réforme du statut de France Télécom
officiellement retardée

L'ouverture du capital de
France Télécom attendra encore
un peu. Gérard Longuet, ministre
de l'industrie, des postes et télé-
communications, a en effet donné,
jeudi 8 septembre, « son accord à
l'élaboration, dans les prochains
mois, d'un projet d'ensemble
explicitant les choix stratégiques
de l'entreprise ». Le ministre qui a
pris connaissance du rapport de
Marcel Roulet, président de
France Télécom, a donné son aval
aux « objectifs » poursuivis par

l'opérateur public : création d'une
société dont l'Etat détiendra au
moins 51 % du capital, mise en
place d'un actionnariat en faveur
du personnel dont le statut serait
maintenu, alliances internatio-
nales... L'annonce de cette
demande confirme le désir du gou-
vernement de se donner encore
plusieurs mois de réflexion avant
de réformer le statut de France
Télécom, dont l'annonce, il y a
plus d'un an, avait déclenché un
important mouvement de grève
chez l'opérateur public.

"GRAND JURY"
RTL - Le Monde

HENRI
EMMANUELLI

PREMIER SECRÉTAIRE DU PARTI SOCIALISTE

ANIMÉ PAR
OLIVIER MAZEROLLE

AVEC
DANIEL CARTON (LE MONDE)
ET
RICHARD ARZT (RTL)

RTL

DIMANCHE
18 H 30

DIFFUSION EN DIRECT SUR RTL-TV

Des dérives dont la commission
d'enquête parlementaire sur la
banque publique qui a rendu ses
conclusions le 12 juillet avait
manifesté le soupçon. Plus grave
encore, cette fois le nom d'un
ancien président du Crédit lyon-
nais (de 1986 à 1988), Jean-
Maxime Lévêque, risque d'être
mêlé de très près à l'affaire. Il
était le président d'IBI qui a perdu
659 millions de francs en 1992 et
plus de 1,5 milliard l'an dernier et,
bien qu'il s'en défende, il était très
présent dans la gestion d'IBSA. Il
présidait le comité de crédit du
groupe et à ce titre ne pouvait pas
ignorer l'opération du passage du
Havre, la plus importante menée
par IBSA.

Jean-Maxime Lévêque dont
l'héritage a été contesté par Jean-
Yves Haberer son successeur
devant la commission d'enquête
parlementaire n'avait cessé
jusqu'à une date très récente de
défendre la gestion controversée
de M. Haberer. C'est lui qui avait
dissuadé le Sénat et surtout
Charles Pasqua au printemps 1993
de mettre sur pied, comme il en
avait manifesté l'intention, une
première commission d'enquête
sur le Lyonnais. Un service rendu
par M. Lévêque à M. Haberer
considéré par beaucoup comme
une contrepartie pour la reprise
d'IBI.

ERIC LESER

Alors que l'américain Kmart supprime 6 000 emplois

La grande distribution française
tirée par l'international

Les difficultés de Kmart
semblent à des années-lumière.
Alors que ce groupe, géant améri-
cain de la grande distribution,
annonce la fermeture de
110 magasins, la suppression de
6 000 emplois ainsi qu'une réduction
de 10 % de son encadrement
dans les deux à venir, la distribu-
tion française affiche une belle
santé. Se jouant apparemment de
la crise, Casino, Promodès et Car-
refour viennent d'annoncer des
bénéfices en hausse sensible au
premier semestre : un triplement
de son résultat net pour Casino (à
55,9 millions de francs) ; 264 mil-
lions de francs de résultat net pour
Promodès (+15 %) ; un résultat
courant en hausse de 36,3 %
(770 millions de francs) pour Car-
refour.

De bons résultats, réalisés alors
que la consommation, au premier
semestre, est demeurée erratique
et sans relief, malgré des prix
souvent orientés à la baisse. Pour
se redresser, les groupes ont
d'abord été contraints de « serrer
les boulons ». C'est ainsi que
Casino engrange les premiers
bénéfices de l'intégration - ache-
vée désormais -, de Rallye, d'une
plus grande maîtrise de ses frais
de personnel et d'une diminution
des coûts centraux. Ou que Car-
refour récolte les premiers fruits
de sa réorganisation du début de
l'année.

Mais c'est désormais grâce à

leur implantation internationale
que ces groupes doivent l'essen-
tiel de leurs performances.
Casino, dont le président Antoine
Guichard regrette pourtant publi-
quement, lundi 5 septembre, le
retard pris par son groupe dans ce
domaine, a bénéficié de son
implantation américaine. Celle-ci,
qui a vu l'acquisition ou l'ouve-
rture au cours du semestre de
douze magasins Smart & Final, a
en effet enregistré une hausse de
son résultat supérieure à celle de
son chiffre d'affaires (de 16,9 %
pourtant).

Chez Promodès, l'Espagne par-
ticipait désormais pour un tiers aux
résultats, quand l'international
contribuait pour moitié aux béné-
fices de Carrefour. Ce dernier met
donc plus que jamais l'accent sur
son internationalisation. Au pre-
mier semestre, le groupe a ouvert
neuf hypermarchés en Amérique
latine, en Asie et en Italie, quand
il en fermait un en France, où il
ne prévoit d'ailleurs qu'une ouve-
rture cette année (à Lille). Une
bonne part des vingt ouvertures
annuelles que le groupe compte
faire à l'avenir se fera donc en
Amérique latine et en Asie.

P.-A. G.

La mort
de Louis Bordeaux
Montrieux

Louis Bordeaux Montrieux,
président de Groupama (qui
regroupe les Assurances
mutuelles agricoles) depuis 1990
est décédé mercredi 7 septembre à
l'âge de 70 ans à la suite d'une
longue maladie. A la suite d'une
maladie lors du congrès mondial
des réassureurs à Monaco, il est
mort d'un arrêt cardiaque à Dijon.
Il était aussi, depuis juin 1992 pré-
sident de la très influente
CNMCCA (Confédération natio-
nale de la Mutualité, de la Coopé-
ration et du Crédit agricole) qui
regroupe l'ensemble de la mou-
vement coopérative et mutualiste,
très puissante dans le secteur agri-
cole. A ce titre, il faisait partie du
« quatuor » du CAF (Conseil de
l'agriculture française), avec la
FNSEA, le CNAJ et l'Assemblée
permanente des Chambres d'agri-
culture, qui chaque mois rencontre
officiellement le ministre de
l'agriculture.

Né le 9 novembre 1923 à Paris,
Louis Bordeaux Montrieux
s'engagera très jeune dans la
Résistance, après des études à
Angers. Il devient ensuite exploi-
tant agricole en Côte d'Or à Tal-
may et s'investit rapidement dans
les organisations professionnelles
agricoles, notamment la Mutua-
lité. Homme courtois et sage et
d'une grande culture, il préférait
la conciliation et la négociation à
l'opposition et au sectarisme. Son
sens de l'avenir ne l'empêchait
pas d'avoir une action réelle
auprès des agriculteurs les plus
désertés laissés à l'écart par les
progrès de l'économie moderne.

F. Gr.

L'Institut
de finances internationales
recommande
une harmonisation des règles
sur les produits dérivés

L'Institut de finances internatio-
nales (IFI), qui regroupe les
principales banques mondiales,
recommande dans un rapport
publié jeudi 8 septembre l'instau-
ration de « règles internationales
significatives » en matière de pro-
duits financiers dérivés. Les pro-
duits dérivés sont des contrats utili-
sés par les entreprises pour se
prémunir contre les risques de
change ou de taux d'intérêt. Ils
« dérivent » leurs valeurs de
l'évolution des cours des devises,
des actions et des matières pre-
mières. Leur utilisation incont-
rôlée à des fins spéculatives a
entraîné au cours des derniers
mois des pertes de plusieurs
dizaines de millions de francs
pour de grandes entreprises amé-
ricaines (Procter and Gamble) ou
européennes (Metallgesellschaft)
et l'inquiétude des autorités des
Trente, FMI, Réserve Fédérale.

L'IFI a constaté que les
banques commencent à rendre
mieux compte dans leurs bilans de
ces activités mais qu'elles le fai-
saient de façon très variée. Il pré-
conise une harmonisation à la fois
qualitative et quantitative de ces
présentations. L'Institut
recommande la publication d'un
tableau de l'activité de la banque
dans les produits dérivés avec la
façon dont cette activité s'intègre
dans sa gestion globale du risque.
L'établissement devrait indiquer
dans quel segment de marché il est
présent, (devises, taux d'intérêt,
matières premières...), comment
ces risques sont gérés et les poli-
tiques et pratiques suivies.

MARCHÉS FINANCIERS

PARIS, 9 septembre, — Ferme

La Bourse de Paris faisait toujours
preuve d'un certain optimisme ven-
dredi 8 septembre avant la publication
dans la journée aux Etats-Unis de
l'indice des prix de gros pour le mois
d'août qui pourrait avoir un impact
déterminant sur les taux à long terme
et le dollar. En hausse de 0,10 % à
l'ouverture, l'indice CAC 40 affichait
en milieu de journée un gain de 0,31 %
à 1989,59 points dans un marché très
calme.

Les milieux financiers étaient prudents

avant la publication de l'indice

des prix de gros américains. Ils

s'attendaient à une progression de

0,4 % de cet indice. Un chiffre supé-
rieur provoquerait une hausse des
taux de rendement des obligations à
long terme, et sans doute une reprise
de la chute du dollar. Vendredi matin,
le billet vert était ferme alors que se
poursuivaient à petits pas les négo-
ciations commerciales américano-
japonaises.

Les milieux financiers espéraient
une détente des taux à court terme
allemands après les différentes décla-
rations de membres du conseil de la
Bundesbank. Vendredi matin, les mar-
chés obligataires européens sont tou-
tefois en baisse après la forte reprise
la veille. Le MATIF cède 0,08 % à
112,62 % tandis que le « bund » alle-
mand est en recul de 0,09 %.

Parmi les titres en hausse sensible,
on relève notamment le SFIM qui
gagne 2,90 %, Lapeyre +2,2 % et
Comptolux modernes +2 %. L'Oréal
gagne 1,6 % ainsi que Total. En
revanche, Géophysique perd 5,5 %
après l'annonce d'une perte semes-
trière de 70 millions de francs. LVMH
est un titre recherché (+1,2 %) en ra-
ison du succès supposé de l'augmen-
tation de capital de sa filiale Christian
Dior. Enfin, Schneider perd 1,4 %,
encore affaibli par le mandat d'arrêt
international visant son président
Didier Pineaue-Valenciennes.

NEW-YORK, 8 septembre — Au-dessus des 3 900 points

L'indice Dow Jones a réussi à ter-
miner la séance au-dessus de la barre
psychologique des 3 900 points jeudi,
soutenu par la bonne performance
des titres des matières premières et de
la chimie, secteurs dont la perfor-
mance est liée à la croissance écono-
mique. Durant la séance, il a gagné
22,21 points (+0,57 %) à
3 908,46 points. Le volume des tran-
sactions a été élevé, avec quelque
296 millions de valeurs traitées. Les
hausses ont dépassé les baisses : 1 316
contre 806, alors que 737 actions sont
restées inchangées.

Sur le marché obligataire, le taux

d'intérêt sur les bons du Trésor à 30

ans, principale référence, a terminé

inchangé à 7,58 % par rapport à la

clôture de la veille. Il avait reculé à 7,54 %

dans la matinée, encourageant les

achats de titres boursiers.

Parmi les valeurs minières, New-

mont Mining s'est apprécié en dépit

d'un abaissement de la note de la

dette principale de sa filiale Newmont

Gold par la firme financière Moody's.

VALEURS	Cours du 7 sept.	Cours du 8 sept.
Alcoa	82 1/2	83 1/4
Allied Signal Inc.	37 1/4	37 1/4
American Express	54 1/8	54 1/8
AT&T	54 1/2	54 1/2
Bethlehem Steel	22 5/8	22 7/8
Biovail	48 3/8	48 3/8
Caterpillar Inc.	88 1/8	89 1/4
Coca-Cola	43 1/8	43 1/8
Chrysler	40 1/8	40 1/8
Consolidated	42 1/4	42 3/4
Du Pont de Nemours	38 3/8	38 3/8
Eastman Kodak	50 7/8	51 1/4
Eaton	60 1/4	60 1/4
General Electric	69	69 1/8
General Motors	61 7/8	61 7/8
Goodyear Tire	35 1/8	35 1/8
IBM	87 1/2	87 1/2
International Paper	74 5/8	75 3/8
Morgan J.P.	65	64 7/8
McDonald Douglas	115 1/2	115 1/2
Marshall & Co.	34	33 7/8
Minerals Mining	54 5/8	55 3/8
Poly Merit	80 3/4	81 1/4
Procter & Gamble	68 3/8	69 3/8
Sears Roebuck and Co.	47 7/8	48 5/8
Tesco	32 1/8	32 3/4
Union Carbide	33	33 1/4
United Tech.	81 1/4	81 3/8
Westinghouse El.	13 1/8	13 7/8
Woolworth	16 3/8	16 5/8

LONDRES, 8 septembre — Déception

Le Stock Exchange a nettement
reculé jeudi après la publication de
plusieurs résultats de sociétés jugés
décevants. L'indice Footsie a clôturé
en baisse de 23,9 points (0,7 %) à
3 180 points. Le volume des échanges
a été soutenu avec 643,9 millions de
titres échangés contre 630,9 millions
la veille.

Les craintes d'une remontée des
taux d'intérêt, qui avaient fait perdre
jusqu'à 37,7 points au Footsie dans la
matinée, ont un peu reculé après la
publication d'une étude de la Confé-
dération de l'industrie britannique (CBI).

Indiquent que la croissance annuelle
des ventes de détail s'est ralentie en
août par le deuxième mois consé-
cutif.

VALEURS	Cours du 7 sept.	Cours du 8 sept.
Allied Lyons	4,23	4,21
BP	3,82	3,78
BTM	4,24	4,20
Cadbury	6,17	6,10
Glen	5,24	5,21
GUIN	5,24	5,21
ICI	5,24	5,21
Reckitt	4,94	4,91
Unilever	11,85	11,82

TOKYO, 9 septembre — Stagnation

Après une hausse initiale, la Bourse
de Tokyo a clôturé en léger repli ven-
dredi, affectée par des ventes d'arbi-
trage et des ajustements de positions.
L'indice Nikkei a perdu 19,80 points
jusqu'à 19 827,88, son plus bas
niveau depuis le 9 mai, où il avait fini à
19 786,86 points. « Les investisseurs
se sont lassés lorsqu'ils ont senti que
le contrat décembre sur Nikkei-225 ne
franchirait pas le barre de 20 000 de
façon décisive et durable », notait un
opérateur. Nombre d'entre eux esti-

ment que le sentiment du marché ne
devrait guère changer et que le Nikkei
devrait rester aux alentours de 20 000
le semaine prochaine.

VALEURS	Cours du 8 sept.	Cours du 9 sept.
Bridgepoint	1 560	1 540
Corona	1 740	1 720
Fuji Bank	2 080	2 060
Honda Motors	1 800	1 780
Mitsubishi Electric	1 620	1 600
Mitsubishi Heavy	770	750
Sony Corp.	2 800	2 780
Toyota Motors	2 320	2 310

CHANGES

Dollar : 5,3410

Vendredi 9 septembre, le dollar
poursuivait sa hausse à 5,3410 francs
en milieu de matinée sur le marché
des changes parisien, contre
5,3155 francs la veille en fin de jour-
née (cours indicatif Banque de
France). Le deutchmark se repliait à
3,4252 francs, contre 3,4272 francs
jeudi soir.

FRANCFORT	8 sept. 9 sept.
Dollar (en DM)	1,5507 1,5501
TOKYO	8 sept. 9 sept.
Dollar (en yens)	99,24 99,55

MARCHÉ MONÉTAIRE	(effets privés)
Paris (9 sept.)	5 1/4 % - 5 3/8 %
New-York (8 sept.)	4 3/4 %

BOURSES

PARIS

(SBF, base 1000 : 31-12-87)
Indice CAC 40 : 1 964,26 1 983,40
(SBF, base 1000 : 31-12-90)
Indice SBF 120 : 1 366,64 1 379,46
Indice SBF 250 : 1 328,37 1 338,72

NEW-YORK (indice Dow Jones)
Industrielles : 3 908,46 3 908,46

LONDRES (indice Financial Times)
100 valeurs : 3 180,30 3 180,30
38 valeurs : 2 475,80 2 474,78

FRANCFORT
Dax : 2 463,82 2 472,57

TOKYO
Nikkei Dow Jones : 19 827,88 19 827,88
Indice général : 1 352,51 1 356,69

MARCHÉ INTERBANCAIRE DES DEVISES

	COURS COMPTANT		COURS TERME TROIS MOIS	
	Demande	Offert	Demande	Offert
\$ E.U.	5,3125	5,3150	5,3285	5,3245
Yen (100)	5,3483	5,3536	5,3911	5,3894
Ecu	6,5115	6,5173	6,5058	6,5146
Deutschmark	3,4245	3,4284	3,4291	3,4342
Franc suisse	4,0950	4,0999	4,0994	4,1150
Lire italienne (1000)	3,3687	3,3714	3,3622	3,3647
Livre sterling	8,2851	8,2117	8,2773	8,2179
Peseta (100)	4,1124	4,1186	4,0892	4,0959

TAUX D'INTÉRÊT DES EUROMONNAIES

	UN MOIS		TROIS MOIS		SIX MOIS	
	Demande	Offert	Demande	Offert	Demande	Offert
\$ E.U.	4 7/8	4 7/8	4 7/8	5	5 1/4	5 3/8
Yen (100)	2 7/16	2 9/16	2 1/4	2 3/8	2 5/16	2 7/16
Ecu	5 5/8	5 3/4	5 13/16	5 15/16	6 1/8	6 1/4
Deutschmark	4 7/8	5	4 15/16	5 1/16	5 1/8	5 1/4
Franc suisse	7 7/8	8 1/16	8 1/16	8 1/8	8 1/4	8 1/2
Lire italienne (1000)	8 1/8	8 3/8	8 9/16	8 13/16	9 5/16	9 11/16
Livre sterling	5 7/16	5 1/8	5 3/8	5 1/2	5 13/16	5 15/16
Peseta (100)	5 7/16	7 11/16	5 3/8	6 1/8	6 1/8	6 3/8
Franc français	5 5/16	5 7/16	5 7/16	5 9/16	5 3/4	5 7/8

Ces cours indicatifs, pratiqués sur le marché interbancaire des devises, nous sont
communiqués en fin de matinée par la Salle des marchés de la BNP.

BOURSE DE PARIS DU 9 SEPTEMBRE

Cours relevés à 13 h 30
C 40 : +0,46 % (1992,46)

[illegible]**Comptant** (sélection)

VALEURS	% du cours	% de coupon	VALEURS	Cours princ.	Dernier cours	VALEURS	Cours princ.	Dernier cours	VALEURS	Cours princ.	Dernier cours	VALEURS	Evénement	Précédent	VALEURS	Evénement	Précédent	VALEURS	Evénement	Précédent
Obligations									Étrangères											
BCE 95-01-02	104,80	7,819	Credit Com.Int.	46	45	A.E.R. AG	599	—	Haramis Mines	90,20	90,20	Accorchemin S.A.	3887,92	3887,92	Euro Gen	8196,14	782,05	Priv Associations	3485,21	3485,21
CEPAC 95-01-03	102,20	10,20	Datady	640	—	Alcan World Ind.	650	661	Piper Inc.	350	352	Accorchemin D.	3229,90	3229,90	Fondevit	1720,27	1720,27	Profruct	103,32	103,32
CEPAC 95-01-04	106,25	0,516	Indus. Bouch.	942	940	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-05 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-06 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-07 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-08 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-09 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-10 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-11 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-12 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-13 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-14 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-15 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-16 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-17 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-18 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-19 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-20 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-21 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-22 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-23 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-24 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-25 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-26 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-27 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-28 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-29 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-30 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-02-31 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-01 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-02 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-03 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-04 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-05 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-06 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-07 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-08 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-09 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-10 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-11 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-12 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-13 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-14 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-15 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-16 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-17 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-18 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-19 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-20 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-21 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-22 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-23 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-24 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-25 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-26 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95
CEPAC 95-03-27 TSP	—	1,523	Ent. Basse Vie	713	715	Alcan Alumin.	135,90	—	Rebore	420	420	France Gen.	1029,30	1029,30	France Gen.	1029,30	1029,30	Reunives Tr.	5207,95	5207,95</

Marché libre de l'or

Marché des changes

Cours indicatifs	Cours préc.	Cours 08/09	Cours des billets		Monnaies et devises		Cours préc.	Cours 08/09
			achat	vente				
Eats Unis (1 usd.)	5,3120	5,3155	5	5,60	Dr fin (10 en barre)		88300	88900
Ecu	6,5260	6,5295			Dr fin (en lingot)		88400	88950
Allemagne (100 dm.)	343,0900	342,7200	330	354	Népalion (200 f.)		300	305
Belgique (100 f.)	16,8440	16,8420	16	17,10	Place F (10 f.)		312	315
Pays-Bas (100 f.)	305,5100	305,5000	292	314	Place Suisse (20 f.)		382	385
Italie (100 lire)	2,3805	2,3855	3,13	3,60	Place Latine (20 f.)		492	495
Danemark (100 kr.)	86,6500	86,6400	92	90,30	Souverain		2590	2595
Indonésie (1 rup.)	8,1020	8,1155	7,75	8,50	Place 20 dollars		1350	1300
Grèce-Bretagne (1 L.)	8,2125	8,2220	7,80	8,65	Place 5 dollars		625	675
Suède (100 drounes)	2,2545	2,2510	2,05	2,60	Place 50 pesos		2590	2595
Suisse (100 f.)	410,7700	409,5800	395	419	Place 10 florins		400	400
Norvège (100 kr.)	69,5500	69,7200	63	73				
Autriche (100 sch.)	77,5900	77,9500	73	82				
Espagne (100 pes.)	48,5200	48,6900	47,10	50,20				
Portugal (100 esc.)	4,1065	4,1170	3,85	4,45				
Canada (1 \$ can.)	3,3550	3,3620	3,10	3,70				
Canada (1 \$ can.)	3,3825	3,3842	3,60	4,20				
Japan (100 yens)	5,3657	5,3452	5,15	5,50				

36-15

TAPEZ LE MONDE

PUBLICITÉ FINANCIÈRE

☎ 44-43-76-26

NOTIONNEL 10 %

Nombre de contrats estimés : 201 220

Cours

Mars 95

Sept. 94

Déc. 94

Dernier.....

Précédent.....

110,78

112,68

111,72

112,02

111,04

CAC 40 A TERME

Volume : 28 549

Cours

Sept. 94

Oct. 94

Nov.

Dernier.....

Précédent.....

1989

1972

1995,50

1982

RÈGLEMENT MENSUEL (1)

Lundi dats mardi : % de variation 31/2 - Mardi dats mercredi : montant du
Lundi dats - Mercredi dats jeudi : paiement dernier cours - Jeudi dats
vendredi : compensation - Vendredi dats samedi : quantités de négociation

ABRÉVIATIONS

B = Bordeaux

L = Lille

Ly = Lyon

M = Marseille

Ny = Nancy

Ns = Nantes

SYMBOLS

1 ou 2 = catégorie de cotation - sans indication catégorie 3 - * valeur éligible au
■ coupon détaché - ● droit détaché - ◇ cours du jour - ◆ cours précédent
o = offert - d = demandé - J offre réduite - J demande réduite - # contrat d'animat

36-15
TAPEZ LE MONDE

**PUBLICITÉ
FINANCIÈRE**
☎ 44-43-76-26

RÈGLEMENT MENSUEL (1)

REGLEMENT MENSUEL (1)
Lundi daté mardi : % de variation 31/12 - Mardi daté mercredi : montant du coupon - Mercredi daté jeudi : paiement dernier coupon - Jeudi daté vendredi : compensation - Vendredi daté samedi : quotités de négociation

ABREVIATIONS
B = Bordeaux Li = Lille

B = Bordeaux **Li = Lille**
Ly = Lyon **M = Marseille**
Ny = Nancy **Ns = Nantes**

SYMBOLES

■ coupon détaché - ● droit détaché - ◇ cours du jour - ◆ cours précédent

o = offert - d = demande - \downarrow offre réduite - \uparrow demande réduite - \rightarrow consommation

RADIO-TELEVISION

VENDREDI 9 SEPTEMBRE

TF1	
13.35	Feuilleton : Les Feux de l'amour.
14.30	Série : Côte Ouest.
16.20	Série : Extrême limite.
16.50	Club Dorothée.
17.55	Série : Les Filles d'à côté.
18.25	Série : Hélène et les garçons.
18.55	Série : Rick Hunter, inspecteur choc.
20.00	Journal, La Minute hippique, Météo et Trafic infos.
20.50	Feuilleton : Les Yeux d'Hélène. Les Cours brûlés 2, de Jean Sagols (2 ^e épisode).
22.25	Sport : Boxe. Championnat d'Europe des poids plume.
23.35	Série : L'Entrepôt du diable. Un oncle d'enfer, de Peter Sarsy.
0.25	Journal et Météo.
0.35	Jeu : Millionnaire.
FRANCE 2	
14.50	Série : L'As de la crime.
15.40	Série : Dans la chaleur de la nuit.
16.30	Variétés : La Chance aux chansons (et à 5.05). Emission présentée par Pascal Sevran.
16.40	Jeu : Des chiffres et des lettres.
17.10	Série : Cooper et nous.
17.30	Série : La Fête à la maison.
18.10	Jeu : Que le meilleur gagne (et à 3.10).
18.50	Magazine : Studio Gabriel (et à 19.25). Présenté par Michel Drucker.
19.20	Flash d'informations.
19.50	Journal, Journal des courses, Météo et Point route.
20.50	Série : Les Cinq Dernières Minutes. Meurtre en Ardèche, de Gérard Mourgeon, avec Pierre Santini, Pierre Hodey.
22.35	Magazine : Bouillon de culture. Présenté par Bernard Pivot. Vos enfants sont-ils à bonne école ? Les programmes scolaires sont-ils adaptés à la vie d'aujourd'hui ? Invités : Luc Ferry, philosophe et spécialiste de l'éducation ; Odette Christiane, professeur au lycée Henri IV, auteur de <i>Lettre aux parents d'élèves</i> ; des élèves titulaires du baccalauréat.
23.45	Variétés : Taratata. Emission présentée par Nagui. Invité : Joe Cocker, avec Patrick Bruel, Bernard Lavilliers, Hubert-Félix Thiéfaine.

FRANCE 3	
13.35	Série : La croisière s'amusse.
14.25	Magazine : 40 ^e à l'ombre. Les meilleurs moments.
15.40	Série : Magnum.
16.30	Les Minikreums.
17.45	Magazine : Une pêche d'enfer. En direct du Festival de Deauville. Invité : Véronique Jannot et Elie Chouraqui.
18.25	Jeu : Questions pour un champion.
18.50	Un livre, un jour. Du tableau de service au théâtre, de Jean Vilar.
19.00	Le 19-20 de l'information. De 19.09 à 19.31, le journal de la région.
20.05	Dessin animé : Batman.
20.35	Tout le sport.
20.50	Magazine : Thalassa. Présenté par Georges Pernoud. Les Fantômes de la Shiranui, de Yannick Charlier.
21.45	Magazine : Fast pas rêver. Présenté par Sylvain Augier. Invité : Ruggero Raimondi. Grèce : Karpachos, l'île aux moulins, de Geneviève Roger et Frédéric Tonolli ; Antilles : le vieux pilote, de Daniel Grandclément et Jérôme Roguez ; Andalousie : les jardins de l'Alhambra, d'Alexandre Virgilio et Gonzalo Arjón.
22.50	Météo et Journal.
23.15	Magazine : Pégase. Le système de défense français.
0.15	Court métrage : Libre court. Le Concert, de Samy Brunet.
0.30	Continental. L'Eurojournal : l'info en v.o.
CANAL +	
13.35	Cinéma : Ma saison préférée. Film français d'André Téchiné (1992).
15.40	Documentaire : Histoires de guépes. De Jean-Philippe Macchiotti.
16.10	Le Journal du cinéma.
16.15	Cinéma : Paradise. Film américain de Marie-Agnès Donoghue (1991).
18.05	Canaille peluche. Doug.
En clair jusqu'à 20.30	
18.30	Ca cartoon.
18.40	Magazine : Nulle part ailleurs. Présenté par Jérôme Bonaldi.

19.20	Magazine : Zérorama. Présenté par Daisy d'Errata, Eric Laugier, Marianne Nizan, Albert Algoud, Christophe Berin, José Garcia, Karl Zéro.
19.55	Magazine : Les Guignols.
20.15	Sport : Football. Rennes-Cannes.
22.30	Sport : Les KO de Canal +.
22.50	Flash d'informations.
23.00	Cinéma : Jeux de guerre. Film américain de Phillip Noyce (1992).
0.55	Sport : Tennis. Open des Etats-Unis : demi-finale dames, en direct.
ARTE	
Sur le câble jusqu'à 19.00	
17.00	Documentaire : Histoire parallèle. Actualités françaises et allemandes de la semaine du 3 septembre 1994, commentées par Marc Ferro et Stanley Hoffmann (rediff.).
17.55	Magazine : Les Cigales et la Fourmi. Francis Cabrel, Al Jarreau ; Supreme NTM ; PFF ; Frank Black (rediff.).
19.00	Magazine : Confetti. Présenté par Alex Taylor et Annette Gerlach.
19.30	Documentaire : Les Enfants du bagne. De Geneviève Roger et Frédéric Tonolli.
19.40	Documentaire : Vaudou à Haïti. Sorciers et zombies, d'Ulrich Stein.
20.30	8 1/2 Journal.
20.40	Le Chasseur de la nuit. De Jacques Renard.
22.20	Documentaire : Lieu de naissance. De Pawel Lozinski.
23.10	Documentaire : A. K. De Chris Marker (80 min.). Un reportage de Chris Marker, en 1984, sur le tournage du film d'Alina Kurosawa, Ran.
M 6	
13.30	Téléfilm : Secrets de famille. De Jack Holt.
17.00	Variétés : Multitop.
17.35	Série : Les deux font la loi.
18.10	Série : Agence Acaoulco.
19.00	Série : Code Quantum.
19.54	Six minutes d'informations, Météo.
20.00	Série : Notre belle famille.
20.35	Magazine : Capital.

20.45	Téléfilm : Le Domaine de la peur. De Brian Grant.
22.30	Série : Mission impossible. Hypnose.
23.30	Série : Fantômes. En un clin d'œil.
0.00	Magazine : Les Enquêtes de Capital (et à 5.40).
0.25	Six minutes première heure.
FRANCE-CULTURE	
20.00	Musique : Le Rythme et la Raison. Les instruments du Japon, de bois, de soie et de peau. 5. Les percussions.
20.30	Radio archives.
21.32	Musique : Black and Blue. Nighthawk blues. Avec Patrick Royall.
22.40	Les Nuits magnétiques. Le monstre. 4. Je suis un monstre.
0.05	Du jour au lendemain.
0.50	Coda. Rahan Roland Kirk : jazz, vibrations, mystique (5).
FRANCE-MUSIQUE	
20.30	Concert (en direct du Royal Albert Hall à Londres) : Symphonie n° 9 en ré mineur op. 93, Symphonie n° 9 en ré mineur op. 125, de Beethoven, par le Chœur philharmonia, l'Orchestre symphonique de Pittsburgh, dir. Lorin Maazel ; sol. : Nina Rautio, soprano ; Linda Finnie, mezzo-soprano ; John Horton Murray, ténor ; Gregg Baker, basse.
22.45	Soliste, Salvatore Accardo, violon. Sonate pour violon et piano en la majeur K 305, de Mozart ; Tzigane, de Ravel.
23.20	Ainsi le nuit. Quintette pour piano et cordes en la majeur op. 81, de Dvorak ; Lachrimas pour alto et orchestre op. 48 a, de Britten ; Préludes pour piano, de Debussy.
0.05	Jazz club. Par Claude Carrière. Concert (en direct du Manhattan Jazz Club à Eurodisney) : Alan Pasqua, piano, avec Palle Danielson, contrebasse, Peter Erskine, batterie.
Les interventions à la radio	
France Inter, 19 h 20 : « Situation économique, emploi, salaires : questions au patronat » (« Le téléphone sonne »).	

IMAGES

DANIEL SCHNEIDERMAN

La vie en fiches

La « Grande famille » de Canal Plus (12 h 30), l'animateur Michel Field recevait une infirmière affectée à un service de soins aux malades du sida. « Vous avez commencé en 1983... », commençait-il. Erreur : la jeune femme avait débuté en 1989. « Ah oui ! j'ai mal lu ma fiche », reconnut l'animateur. Ce n'était qu'un faux pas minuscule, comme il s'en produit mille dans une émission en direct. Pourtant, l'espace d'une seconde, Michel Field cessa d'être un être humain explorant un autre être humain. Il redevenait un animateur de reality-show débordé, courant d'un studio l'autre, et découvrant la vie de ses invités sur fiches. Un professionnel de la convivialité, un mercenaire de l'échange, un négociant en confidences. Quant à son invité, elle n'était plus une infirmière. C'était une destinée de passage, résumable en dates et en grandes étapes, de la chair à fiches. Le spectacle en changea brutalement de nature. Car la première réussite de l'animateur d'un reality-show consiste à se faire oublier, à disparaître de l'image afin de laisser toute la vedette à l'anonyme. Animée les premiers temps par Jean-Luc Delarue, la « Grande famille » coulait merveilleusement de source. Il est vrai que Delarue, à l'époque, était aussi inconnu que ses invités. A égalité avec eux, il bénéficiait d'une sorte d'effet d'innocence. A

cette transparence, Michel Field ne peut plus prétendre. Hélas pour lui, il est irrémédiablement opaque. Il a discuté des Indiens Taïnos avec Jacques Chirac, il s'est brouillé bruyamment avec un de ses précédents employeurs, Christophe Dechavanne, son nom s'étale sur les affiches, il a sa marionnette aux « Guignols », il a vaincu le SMIC-jeunes l'an dernier lors d'une mémorable émission sur France 2, son transfert de France 2 à Canal Plus a donné lieu à rumeurs, ultimatums, tractations. Bref, il a déjà un embryon de biographie. Déjà une mini-légende de vedette s'attache à ses pas. Comme ses concurrents qui, à la même heure, animent des jeux sur les autres chaînes, il est dans l'intenable situation de la « tête connue » face à l'anonyme », placé malgré lui en situation de voler la vedette à ses invités. A la différence qu'il n'a rien à leur offrir, sinon dix minutes de célébrité. Etonnant métier ! Entrer dans une vie étrangère, montrer que l'on s'y sent chez soi, et en un instant la rendre assez hospitalière pour donner le goût de la visite à des millions d'inconnus. Faire croire aux foules que l'hôte de passage est mille fois plus intéressant que soi. Surtout s'efforcer de ne pas ressembler à ce que l'on est : un aiguilleur des ondes expéditif et efficace, traitant en professionnel l'infatigable trafic des miettes de vies humaines.

Les programmes complets de radio, de télévision et une sélection du câble sont publiés chaque semaine dans notre supplément daté dimanche-lundi. Signification des symboles : ► Signale dans « Le Monde radio-télévision » □ Film à éviter ; ■ On peut voir ; ■■ Ne pas manquer ; ■■■ Chef-d'œuvre ou classique.

SAMEDI 10 SEPTEMBRE

TF1	
6.00	Série : Passions (et à 14.15).
6.30	Club mini Zig-Zag. Pif et Hercule ; Polochon ; Clyde.
7.20	Club mini. Boi ; Adorable Creamy ; Candy ; Le Jardin des chansons.
8.20	Télé-shopping.
8.50	Club Dorothée. Sicker Nica ; Nadia ; Joux ; Le Jacky Show Maximusic avec Manuella, les Fanatics, Tonton David, Bernard Minet, Christophe Rippert ; News ; Tests vidéo.
10.20	Télévision.
10.30	Météo (et à 12.18).
10.40	Ca me dit... et vous ? Avec les séries : Dinosaures, La Maison en folie.
11.50	Jeu : Millionnaire.
12.50	Jeu : Le Juste Prix.
12.55	Magazine : A vrai dire.
12.55	Météo et Journal.
13.15	Magazine : Reportages. Les Bourlingueurs de l'océan, de Jean-Luc Blain et Marc Garnier.
13.50	Série : Sydney Police.
14.45	Série : Paire d'as.
15.45	Série : Chips.
16.40	Série : Tarzan.
17.05	Magazine : Trente millions d'amis.
17.30	Série : 21, Jump Street.
18.30	Diversissement : Vidéo gag.
19.05	Série : Beverly Hills.
20.00	Journal, Spécial Formule 1, Tiercé, La Minute hippique et Météo.
20.45	Variétés : Super nanas. Emission présentée par Patrick Sébastien et Fabrice. Les nanas exceptionnelles : Mariène, Jackie Sardo, Danièle Gilbert. Jury : Olivier de Kersauson, Jean-Pierre Foucault, Henry Chapier, Michel Chevalier, Jean Rougas. Variétés : Richard Gohaire, les Jelly Roll, Satisfaction, les danseurs de Serge Ples.
22.45	Téléfilm : Pacte sous le soleil. De James Keach, avec Jane Seymour, Stephen Meadows.
0.15	Sport : Formule 1. Spécial Grand Prix d'Italie.
0.50	Magazine : Formule foot. Championnat de France.
1.25	Journal et Météo.
1.35	Feuilleton : Les Aventures du jeune Patrick Packard. (1 ^{er} épisode).
2.25	TF1 nuit (et à 3.30, 4.05, 4.35).
2.35	Documentaire : Le Chemin des Indiens morts (I).
3.35	Histoires naturelles (et à 5.05).
4.45	Musique.

FRANCE 2	
6.05	Documentaire : Cousteau à la redécouverte du monde (rediff.).
6.50	Dessin animé.
7.00	Les Matins de Satumin. Caroline : Les Animaux du bois de quercus ; Les Aventures de Satumin.
7.50	Hanna Barbara Dingue Dong.
8.50	Sam'di mat. La Famille Addams ; Satanas et Diabolo ; Happy Days.
10.10	Dessin animé. Warner Studio.
10.50	Expression directe. CNPF.
11.00	Magazine : La Revue de presse de Michèle Cotta (et à 5.15).
11.55	Jeu : Pyramide.
12.25	Jeu : Combien tu paries ?
12.55	Météo (et à 13.30).
12.59	Journal.
13.35	Magazine : Savoir plus santé. Présenté par Martine Allain-Régault et François de Closets. Les petits maux (2 ^e partie) : l'hypertension, les poils superflus, le hoquet et les crampes (rediff.).
SAMEDI • 13H35	
SAVOIR PLUS SANTE	
Les petits maux de grande importance	
14.30	Magazine : Sport aventure. Invité : Loïc Peyron. A 14.35, Veste-Tanka, le magazine sportif : La Massi Mara, la grande migration (Kenya) ; A 15.25, Tiercé, en direct de Vincennes ; A 16.45, Natation : Championnat du monde à Rome ; A 16.35, Athlétisme : Coupe du monde à Londres ; A 17.45, Athlétisme : Déclaration de Talence (Gironde).
18.50	INC.
18.55	Magazine : Chérie(e). J'ai un truc à te dire. Présenté par Christine Bravo. Invité : Pierre Palmade.
19.55	Trage du Loto (et à 20.45).
19.58	Journal et Météo.
20.50	Diversissement : France 2 fait sa rentrée au Gala de la presse. Gala organisé au bénéfice de l'association Soleil d'enfance. Avec les vedettes de la chaîne.
22.50	Spectacle : Sadeo-Robin à l'Olympia. Mise en scène de Roger Loutet.
0.20	Magazine : La 25 ^e Heure. Présenté par Jacques Perrin. Pouvez-vous nous prêter votre mari ? de Bob Mahoney.

	d'après la nouvelle de Graham Greene, avec Dirk Bogarde, Charlotte Asenbourg. Deux décorateurs homosexuels s'accrochent le mari d'une jeune femme alors que le couple est en voyage de noces.
2.00	Journal, Météo et Journal des courses.
2.25	Magazine : Bouillon de culture (rediff.).
3.25	Documentaire : Le Huitième Ciel (rediff.).
3.40	24 heures d'info.
3.55	Magazine : Bas les masques (rediff.).
5.05	Dessin animé.
FRANCE 3	
6.00	Euronews.
7.00	Magazine : L'Heure du golf. Le magazine : La compétition : l'Open de Suisse.
7.30	Bonjour Babar. Les Moomins ; Qui-oui ; Calculin ; Mine de l'été ; Les Aventures de Tintin : le Sceptre d'Otmar.
8.30	Magazine : Terres francophones.
9.00	Magazine olympique.
9.30	Magazine : Rencontres à XV. Le magazine du rugby : reprise du championnat ; Tournee en Nouvelle-Zélande.
10.00	Magazine : D'un soleil à l'autre.
10.30	Magazine : Outremers.
11.00	Magazine : Le Jardin des bêtes.
12.00	Flash d'informations.
12.05	Télévision régionale.
12.45	Journal.
13.00	Samedi chez vous (et à 14.50, 16.45).
14.00	Série : New-York District. O ministres intègres, de John Patterson, avec George Dzundza, Christopher Noth. Une série américaine inédite en France : deux policiers mènent l'enquête, puis transmettent l'affaire à deux magistrats. La suite, demain, même heure.
15.55	Série : Matlock.
17.45	Magazine : Montagne. Nusages en tête, de Denis Ducroz. Portrait de l'alpiniste Chantal Mauduit.
18.20	Expression directe. CFDT.
18.25	Jeu : Questions pour un champion.
18.50	Un livre, un jour. L'Esprit baroque, d'Anne-Laure Angoulvent.
19.00	Le 19-20 de l'information. De 19.09 à 19.31, le journal de la région.
20.05	Dessin animé : Batman.
20.35	Magazine : Tout le sport.
20.50	Téléfilm : La Beurre. D'Alain Tasma, avec Bernard Verley, Clovis Cornillac.
22.15	Théâtre : Le Temps et la Chambre. Pièce de Boito Strauss, mise en scène de Patrice Chéreau, avec

Anouk Grinberg, Bulle Ogier, Pascal Greggory. <i>La chambre, métaphore du souvenir, de la mémoire enfuie...</i>	23.55	Météo et Journal.	
0.20	Magazine : Musique et compagnie. Présenté par Alain Duault. Ancien monde, nouveau monde : hommages à Dvorak à l'occasion du 90 ^e anniversaire de sa mort. Œuvres : <i>Symphonie n° 9 du Nouveau Monde</i> , <i>Ronda pour violoncelle et orchestre</i> , <i>Concerto pour piano</i> , de Dvorak ; <i>Lachrimas pour alto et orchestre op. 48 a</i> , de Britten ; <i>Préludes pour piano</i> , de Debussy.	1.20	Musique : Cadrans lunaires.
CANAL +			
En clair jusqu'à 7.30			
6.59	Pin-up (et à 7.29, 12.29, 0.53).	7.00	CBS Evening News. Dan Rather et Connie Chung.
7.23	Le Journal de l'emploi.	7.30	Les Superstars du catch.
8.20	Surprises (et à 16.35, 22.00).	8.30	Documentaire : Mr. Yao et les crocodiles. De Robert D. Clark. Un drapeau de crocodiles en Thaïlande.
9.00	Cinéma : La Piste Arnaqueuse. Film américain de John Hughes (1991). Avec James Belushi, Kelly Lynch, Alison Porter.	10.45	Cinéma : Rosencrantz and Guildenstern Are Dead. Film américain de Tom Stoppard (1997). Avec Steve Martin, Daryl Hannah, Rick Rossovich. Pour les mimiques de Steve Martin.
En clair jusqu'à 14.00			
12.30	Flash d'informations.	12.35	Magazine : 24 heures. Présenté par Erik Gilbert. Chasse en Corse.
13.30	Le Journal du cinéma du mercredi (rediff.).	14.00	Sport : Tennis. Open des Etats-Unis.
15.45	Sport : Football américain. US Miami Dolphins-New England Patriots.	16.55	Documentaire : Animaux de toutes les Russies. La presqu'île de Kamtchatka, de Gérard Calderon et Jean-Claude Cottol.
En clair jusqu'à 20.30			
17.25	Dessin animé : Les Simpson.	17.30	Décode pas Bunny.
18.30	Dessin animé : Les Simpson.	18.55	Flash d'informations.
19.00	Magazine : L'Hebdo. Présenté par Michel Field.	20.00	Série : Absolument fabuleux. De Bob Solars.
20.30	Téléfilm : Tempêtes. De Gilles Béhat, avec Fanny Cottençon, Harry Cleven. Dans un port, une femme médecin est confrontée à l'intolérance des habitants.	21.55	Flash d'informations.
22.15	Magazine : Jour de foot. Présenté par Thierry Gilardi. Buts et extraits des matchs de la		

	8 ^e journée du championnat de France de D1.
23.00	Cinéma : Kalifornia. ■ ■ ■ Film américain de Dominic Sena (1992). Avec Brad Pitt, Juliette Lewis, David Duchovny.
0.55	Sport : Tennis. Finale dames et finale du double messieurs de l'US Open.
ARTE	
— Sur le câble jusqu'à 19.00	
17.00	Magazine : Archimède. Les temps terrestres : Aux temps préhistoriques ; La seconde : Le jardin du temps ; La temps d'une vie ; Le livre du mois ; Le portrait ; La classification périodique ; Le carbone (rediff.).
18.00	Magazine : Mégamix. (Rediff.).
19.00	Série : Belphegor. De Jean-Christophe Victor. Le Brésil.
19.25	Chronique : Le Dessous des cartes. De Jean-Christophe Victor. Le Brésil.
19.35	Documentaire : Histoire parallèle. Actualités américaines et japonaises de la semaine du 10 septembre 1994, commentées par Marc Ferro et André Kaspi.
20.30	8 1/2 Journal.
20.40	Documentaire : Rodina, retour au pays. D'Helga Reidemeister.
22.35	Téléfilm : Contacts dangereux. D'Uwe Janson, avec Tayfun Bademsoy. La lutte d'un jeune employé qui prend conscience que les normes de sécurité dans une usine chimique ne sont pas respectées.
23.55	Magazine : Snark. La Fête du cochon, de Gianluigi Toccafondo ; Porky fait du cinéma, de Fred Avery ; Franz, de Katharina Wörmel ; The Singing Sculpture, de Gilbert et George ; René and Georgette Magritte with their Dog after the War, de Joan Logue.
0.25	Série : Le Canapé rouge. De Rudolf Dold et Hannes Rossacher (8 ^e partie, 35 min.).
M 6	
7.00	Musique : Boulevard des alpes (et à 1.20, 6.20).
8.00	M 6 Kid. Peter Pan ; Hurricanes ; Christophe Colomb ; Cadillacs et dinosaures.
10.00	M 6 boutique. Télé-achat.
10.30	Infoconsommation.
10.35	Variétés : Multitop.
11.45	Magazine : Mode 6. Jean-Paul Gaultier.
12.15	Série : Mariés, deux enfants.
12.55	La Saga des séries. En direct de Deauville, à l'occasion du XX ^e Festival du film américain.

13.00	Série : Les Rues de San-Francisco.
13.55	Série : V.
15.10	Série : Joëlle Mazart.
16.15	Série : Thunderbirds.
16.50	Série : Chapeau melon et bottes de cuir.
17.50	Série : Le Saint.
18.45	Magazine : Les Enquêtes de Capital (et à 3.00). Les dessous.
19.15	Magazine : Turbo. Le salon de l'automobile de Pékin ; Les championnats de France des rallyes et de super-tourisme ; Le championnat du monde vitesse moto.
19.54	Six minutes d'informations, Météo.
20.00	Série : Classe mannequin.
20.35	Stars et couronnes (et à 0.20). Greg Hansen ; Ophélie Winter.
20.45	Téléfilm : L'Emprise des sens. De Harry Winter.
0.10	Six minutes première heure.
0.25	Série : L'Heure du crime. 3.25 Rediffusions.
FRANCE-CULTURE	
20.00	Musique : Le Temps de la danse. Spécial Biennale de Lyon, consacré à la danse d'origine africaine. Avec Guy Darnet, directeur de la Biennale, et Koffi Koko, danseur du Bénin.
20.30	Photo-portrait. Jean Derens, conservateur de la Bibliothèque historique de la ville de Paris.
20.45	Fiction. Aragon 94 : Ahmed le Subtil, d'Alain Badiou.
22.35	Opus. Quatuor en Lubéron. Avec le Quatuor Vanbrugh et le Quatuor Fossati.
0.55	Clair de nuit.
FRANCE-MUSIQUE	
20.45	Concert (en direct du Royal Albert Hall à Londres) : Œuvres de Bach, Vaughan-Williams, Walton, Kabalevski, Creston, Bartók, Massenet, Grainger, Elgar, Wood, Arne, Parry, par les Chanteurs de la BBC, le Chœur et l'Orchestre symphonique de la BBC, dir. Andrew Davis.
23.40	Les Magiciens de la Terre. Par Daniel Caux. Vietnam : Nguyen Thi Hai Phuong, citière « dan tranh ».
0.05	Musique pluriel. Par Cécile Gilly. Concert (donné le 17 juin lors du Festival de Saint-Denis) : Berliner Messe, Introductory Prayers, de Part, par le Chœur académique d'Etat Latvie de Lettonie, Camerata de Saint-Petersbourg, dir. Saulius Sondeckis.
Les interventions à la radio	
RTL, 13 heures : Philippe Labro (« Journal inattendu »).	

Le premier ministre répond à M. Mitterrand

M. Balladur : les « réformes » ont permis « la reprise de l'emploi »

Edouard Balladur ne peut pas laisser dire que l'action du gouvernement n'est pour rien dans l'amélioration de la situation de l'emploi. Il a donc profité, jeudi 8 septembre, de l'inauguration du palais omnisports de Thiais (Val-de-Marne) pour faire une analyse contraire. Celle-ci ne figurant pas dans son discours écrit, on peut penser que le premier ministre a voulu ainsi répondre à celle du président de la République, qui, le matin même dans le *Figaro*, assurait que la reprise n'était pas due à la politique du gouvernement, même s'il reconnaissait que « selon ce qu'il fait, ou fera, la France en profitera plus ou moins ».

Justement, pour M. Balladur beaucoup a été fait. « Les efforts que nous avons faits, a-t-il

déclaré, les réformes très nombreuses que nous avons faites, ont permis de faire en sorte justement que la reprise économique soit suivie par une reprise de l'emploi sans écart de plusieurs trimestres ». Soulignant que cette situation « montre » que le gouvernement est « dans la bonne direction », le premier ministre a simultanément mis en garde contre le risque que feraient courir les affrontements politiques au « climat » et à l'« activité ». Il a aussi annoncé qu'il allait prendre, dans les tout prochains jours, des « initiatives nouvelles en faveur de l'emploi ».

Une annonce qui n'a pas dû surprendre son ministre du travail et de l'emploi, Michel Giraud, présent à cette inauguration en tant que président du conseil régional d'Ile-de-France. Celui-ci

devrait, d'ailleurs, avoir d'autres occasions d'accompagner le chef du gouvernement. M. Balladur, en effet, après s'être rendu le 2 septembre dans le Val-d'Oise, envisage de multiplier ses déplacements dans la région parisienne qu'il avait quelque peu délaissée lors du grand débat sur l'aménagement du territoire. Une visite est d'ores et déjà prévue le 26 septembre dans les Yvelines.

Pour passer une heure dans le Val-de-Marne, jeudi 8 septembre, Edouard Balladur a donc pris comme prétexte l'inauguration du palais omnisports de Thiais que toute la région surnomme le « Pot ». Après avoir visité cet imposant équipement, que ses 14 000 mètres carrés situent juste après le Palais omnisports de Bercy, le premier ministre a annoncé un flot de bonnes nou-

C. de C.

Le sablier des obligations

FRANÇOIS Mitterrand fut jeune. Et cela fait grand bruit. François Mitterrand est vieux. Et cela fait grande rumeur. La Bourse oscille aux bulletins de couloir. Les candidats tirent des plans. Et la presse se prépare.

C'est indécant, bien sûr, mais de la seule indécance du pouvoir et de la vie. François Mitterrand est vieux et malade. Il le dit, sans ambages, dans l'entretien accordé au *Figaro*. « Tout le monde est au courant de ma maladie (...). Je pense que celle-ci sera assez obligeante pour me permettre de terminer mon mandat. C'est ce que je crois. Je me trompe peut-être ».

Voilà, tout est dit, et par le malade lui-même. Il y a dans le mot « obligeante » tout le poids de l'espoir du Prince et de son désespoir, tout le temps qui reste et tout le temps qui fuit au sablier des obligations. Et, parce qu'il lui faut tenir son rang, il en plaisante même, entre stoïcisme et dérision, dans une pirouette de grand de France : « Ce n'est pas de mourir que j'éprouverai un grand souci. C'est de ne plus vivre ».

Vivre, c'est dire. Comme saisi par l'urgence du temps, François Mitterrand semble pris d'une frénésie de dire. Dire pour ne pas laisser dire. Dire ce qu'il n'avait jamais dit. Dire parce que finalement tout cela n'a

plus d'autre importance que de mettre sa vie, crédit, débit, à jour et sa légende, ombres et lumières, au propre.

Ce n'est plus à l'adversité politique que François Mitterrand fait front. Ce ne sont plus ses fidèles qu'il ménage. C'est l'autre, la queue, qu'il combat et cajole, dans une course contre le temps, lucide et cruelle. « J'aimerais avoir le temps d'écrire cinq ou six livres (...). Mais ça prend du temps, un livre, et je n'en ai plus beaucoup ». Alors, simplement il dit par crainte de ne pouvoir écrire, il écrit en paroles. A osé, on dirait qu'il dicte, sans complaisance ni déplaisir, sa propre nécrologie.

C'est indécant d'écrire cela ? Ce le serait plutôt de le taire, en des esquives pompidoliennes. François Mitterrand a toujours, dans ses écrits, dialogué avec la mort, compagne familière. Au point que ce tutoiement permanent a pu choquer parfois comme l'expression d'une obsession morbide. Il sait désormais. Ni le jour, ni l'heure, mais il sait et il dit. « Je sais », confie-t-il aujourd'hui, à François Olivier Giesbert, « que je n'existerai plus dans quelques mois ou quelques années ». Quelques mois, quelques années, la différence n'est pas mince, quand le temps est compté. Il sait cela aussi, François Mitterrand. Et il a fait en sorte que nous sachions, comme pour nous inviter à regarder avec lui, non sur lui, filer ce sablier des obligations.

Malgré une augmentation de capital incomplète

Le lancement de « Libé III » est maintenu

Malgré une augmentation de capital incomplète, le conseil d'administration de *Libération*, réuni vendredi 9 septembre à Paris, a décidé de maintenir au lundi 26 septembre le lancement de la nouvelle formule du quotidien.

Une centaine de salariés de *Libération* ont participé, dans l'après-midi du jeudi 8 septembre, à une réunion d'information convoquée par le conseil de surveillance du journal et consacrée au retard pris par le bouclage de l'augmentation de capital. Celle-ci est la condition indispensable au lancement de « *Libé III* », troisième formule du quotidien depuis sa création il y a vingt et un ans.

Sur les 200 millions de francs nécessaires à cette nouvelle formule (160 pour l'augmentation de capital en tant que telle, 40 pour le fonds d'indemnisation des salariés), 75 millions seraient acquis, dont 15 pour le fonds d'indemnisation. Parmi les souscripteurs figurent la plupart des actionnaires extérieurs actuels - Communication et participation (personnalités amies du journal), Blazim (groupe Chateaux de Jérôme Seydoux) et Danone. Un nouvel actionnaire, la MACIF, une mutuelle d'assurance, les a rejoint. Le solde du capital, soit 125 millions de francs reste à trouver. Après le vote positif des salariés de *Libération* en faveur de cette recapitalisation (le *Monde* du 23 juin), le conseil de surveillance du journal avait pourtant fixé le bouclage financier définitif au 17 août.

Face à ce « retard », terme qu'elle récusait, la direction de *Libération* ne manifeste pas d'inquiétude : « Nous avons préféré procéder à une augmentation de capital en deux temps, une partie est déjà réalisée, l'autre aura lieu d'ici à quelques semaines », affirme Jean-Louis Péninou, directeur général de *Libération*. L'identité des futurs investisseurs est tenue secrète. Selon Serge July, ils se sont enga-

gés à participer au capital, mais ils leur serait impossible de le faire tout de suite. Le directeur de *Libération* a nié que cet engagement dépende du succès ou de l'échec de la nouvelle formule de *Libération*. Les noms de deux groupes de presse étrangers, l'espagnol Prisa (*El País*) et le suédois Moberg (actionnaire d'*InfoMatin*) circulaient ces dernières semaines au sein du journal. Mais, de source bien informée, l'éditeur espagnol aurait finalement refusé d'entrer au capital de *Libération*.

Dans la rédaction, ce retard n'a pas créé de véritable onde de choc. La promesse faite par la direction de lier la première phase à l'augmentation de capital au versement d'une partie du fonds d'indemnisation aux salariés a sans doute rassuré. Mais ce retard a suscité des questions sur le lancement de « *Libé III* », fixé au lundi 26 septembre, et du magazine de fin de semaine, prévu en novembre.

V.-M. L.

Patrick Kessel nouveau grand maître du Grand Orient de France, Patrick Kessel a été élu, jeudi 8 septembre, grand maître du Grand Orient de France, la principale obédience maçonnique française. M. Kessel, qui l'a emporté sur Michel Marien au cours du conseil annuel du Grand Orient, remplace Gilbert Abergel, élu en 1992. Au cours de ce conseil, réuni également à Paris du 1^{er} au 4 septembre, le Droit humain avait reconduit de son côté comme président Claude Caudal, pour un an. (Né le 30 décembre 1950, à Charenton-le-Pont (Val-de-Marne), titulaire d'un DES de sciences économiques et d'une maîtrise de sociologie, Patrick Kessel a été journaliste à l'AFP et au *Matin*, où il a occupé les fonctions de responsable du service politique et de rédacteur en chef. Collaborateur d'André Laignel (PS), secrétaire d'Etat à la formation professionnelle de 1988 à 1990, il a animé le Club des Egaux et le comité Laïcité-Républicain, puis dirigé le Centre pour le développement de l'enseignement sur la formation professionnelle. Il est partisan d'un engagement plus marqué de la franc-maçonnerie dans le domaine temporel.)

A la suite de plusieurs perquisitions

L'enquête sur le quadruple meurtre de Thorigné-sur-Duée se concentre sur le cercle familial

Une série d'indices ténus ont concentré l'enquête sur le quadruple meurtre de Thorigné-sur-Duée autour de la proche famille des victimes. Plusieurs perquisitions ont eu lieu chez les parents et les frères Leprince, dont la garde à vue devait s'achever vendredi 9 septembre.

THORIGNÉ-SUR-DUÉE (Sarthe)
de notre envoyée spéciale

Maître de l'enquête sur le quadruple meurtre perpétré dimanche soir 4 septembre dans le petit village de Thorigné-sur-Duée, le procureur de la République se montrait, jeudi 8 septembre, catégorique : « Nous n'avons aucun élément sur le nom ou des auteurs ». L'affirmation n'était pas inutile après l'interpellation spectaculaire, puis la garde à vue prolongée des cinq parents parmi les plus proches des victimes. Mais, décidément prudent, Jean-Claude Thin ajoutait qu'il ne s'agissait en somme que de « confronter les éléments recueillis

par l'enquête avec certaines personnes se trouvant à proximité du lieu du crime ».

C'était tout de même pousser un peu loin le paradoxe. Les « personnes » en question n'étaient pas des voisins ordinaires puisqu'il s'agissait des parents du jeune Olivier Carrozier assassiné, de ses deux frères et de sa belle-sœur, et la proximité géographique était loin d'être la seule explication à l'intérêt des gendarmes pour la famille Leprince. Les diverses perquisitions menées tambour battant dans l'après-midi allaient démontrer une ambition d'un autre ordre. Et confirmer, sous le regard gourmand des caméras, que le cercle familial polarise bel et bien actuellement toute l'attention des enquêteurs.

Une attention attirée depuis le premier jour par une poignée d'indices ténus, mais plus récemment par la découverte au domicile du carrossier d'un document - on parle d'une reconnaissance de dette - révélant l'existence d'historiques d'argent, de prêts, voire de demande de caution entre

les frères. De quoi éveiller curiosité et intuition. Exiger aussi une conviction des gendarmes que l'on sent croissante. Mais pas fonder une accusation. Car en l'absence d'aveux, les enquêteurs manquent à l'évidence de preuves matérielles. De celles qu'ils ont recherchées avec frénésie toute la journée de jeudi.

D'abord à la Gonaîtère, la ferme des parents Leprince, en présence du père, Robert, venu de Mans dans un véhicule des gendarmes. Puis dans une autre ferme très proche, l'imposante exploitation de Danny, le frère aîné, dont la femme, Martine, avait été transportée sur les lieux. A leur domicile, ensuite. Et à nouveau dans la ferme des parents, cette fois devant Alain, le plus jeune frère, également reconduit le soir même à la gendarmerie du Mans. Des boîtes de paille et un tas de fumier ont été déplacés, retournés à l'aide d'un tracto-pelle, des remises explorées, des lessives - nombreuses depuis le week-end - emportées pour être examinées par les experts. Et des éléments

divers (prélèvements multiples, objets, vêtements) chargés dans un fourgon pour les enquêteurs de l'Institut de recherches criminelles de la gendarmerie (IRCC). Rien, une fois de plus, n'a filtré des découvertes ainsi réalisées. Mais le temps, visiblement, pressait.

Le village est sur le quai-vive, partagé entre l'horreur et l'incrédulité devant les thèses envisagées, et une sorte de soulagement devant une hypothèse qui permettrait de conclure rapidement l'enquête et couperait court à l'angoisse diffusée dans la population. Les langues pourtant ne se délient guère, les histoires du village ne se retrouvent pas en sursaut et les habitants de Thorigné-sur-Duée continuent de présenter la famille Leprince comme une « famille normale ». Une famille qui, à quel-ques heures de la fin du délai légal de sa garde à vue, réagissait, semble-t-il, dans cette épreuve avec des réflexes de tribu et la force d'un clan.

ANNICK COJEAN

AU COURRIER DU MONDE

Les lettres de nos lecteurs : l'avis du médiateur, par André Laurens : « Où sont les clés ? » (page 2).

INTERNATIONAL

L'islam marocain sous le « phare » d'Hassan II

Le « Commandeur des croyants » multiplie les initiatives officielles en faveur du culte. Il coupe ainsi l'herbe sous le pied des fondamentalistes. Une tactique qui lui a permis jusqu'à aujourd'hui d'éviter la création d'un front islamique à vocation de parti politique (page 6).

SOCIÉTÉ

Un rapport américain propose d'autoriser des fécondations « in vitro »

Dans le cadre des recherches scientifiques sur les embryons humains, un rapport officiel demandé par le président Clinton aux instituts de la santé (NIH) se prononce en faveur de la fécondation *in vitro*. Un texte qui suscite déjà la colère des mouvements « pro-life » (page 11).

COMMUNICATION

RTL, Europe 1 et RMC confirment leur vocation généraliste

La rentrée des radios commerciales généralistes s'est faite à l'unisson : toutes les grilles, bâties à grand renfort de « stars », visent à attirer la reconnaissance du public et celle des annonceurs. Mais une nouvelle génération d'auditeurs est née qui préfère les sirènes de la modulation de fréquence (page 13).

ESPACE EUROPEEN

La CDU et le « noyau dur » européen

L'accession de l'Allemagne à la présidence de l'Union, le 1^{er} juillet 1994, marque pour elle le point de départ d'immenses efforts visant à trouver un ordre stable pour la partie orientale du continent. Ses propositions pour une Europe élargie vers l'Est ont suscité un tollé (page 7).

CULTURE

Bernard Sobel, le dernier dinosaure

Le directeur du Théâtre de Gennevilliers entame sa 30^e saison avec une reprise de *Threepenny Lear*, une adaptation du *Roar Lear* de Shakespeare dont il est le metteur en scène. Ce « dinosaure de banlieue » s'est installé en 1964 dans une salle des fêtes. En 1982, le ministère de la culture accordait à cette salle le statut et les subventions d'un centre dramatique national (page 14).

ÉCONOMIE

La croissance allemande est tirée par les exportations

Grâce à la forte reprise des exportations et une activité soutenue dans le bâtiment, la croissance économique ouest-allemande devrait atteindre près de 2 % en 1994, dépassant les prévisions les plus optimistes formulées il y a quelques mois. Pour le président de l'office fédéral des statistiques, « la récession est terminée ». En 1993, l'Allemagne affichait une croissance négative de -1,7 % (page 18).

SERVICES

Abonnements VI
Annonces classées 22
Carnet 22
Jeux VII
Marchés financiers 20-21
Météorologie 22
Radio-télévision 23

La télématique du Monde :
36 15 LMDOC
et 36-29-04-56

DEMAIN

Heures locales
Les portes des collectivités s'ouvrent sur le monde : un convoi de matériel médical pour la Yougoslavie, un conteneur de vivres pour l'Éthiopie, la solidarité entre les municipalités, par delà les frontières, débouche parfois sur de véritables accords de coopération. La tradition des jumelages explique sans doute en partie cet engagement.

Ce numéro comporte un cahier « Temps libre »
Télévisé de 1 à XII

Le numéro du « Monde » daté vendredi 9 septembre 1994 a été tiré à 494 358 exemplaires

Le Monde

temps libre

EN VILLE/SÃO-PAULO

La Paulista

Dans l'avenue Paulista, la ville se sent chez elle, libre, à l'aise. São-Paulo n'a jamais manqué de s'y retrouver à chaque moment fort de son histoire. Une artère et un symbole, un creuset où sait se mettre en mouvement le meilleur des alchimies brésiliennes.

Trente mètres de large, 3 kilomètres de long, trois voies, l'une pour les cavaliers, la deuxième pour les attelages, la troisième pour le tramway : c'est ainsi qu'en 1891 l'avenue Paulista, dessinée par un agronome uruguayen reconverti à l'urbanisme, Joaquim Eugenio de Lima, inaugure sa brillante carrière d'artère internationale. Tendue comme un câble de modernité entre deux rivières, hier limpides, aujourd'hui sur le chemin d'une improbable dépollution, le Tietê et le Pinheiros, la Paulista est le nerf de São-Paulo, la capitale économique du Brésil depuis que les barons du café, friands d'air pur, y ont installé leurs demeures à la fin du siècle dernier. Aussi large d'aspect que l'exige l'espace mental des Brésiliens, l'avenue culmine à 831 mètres d'altitude, dominant le centre de l'antique agglomération portugaise, et distribue les flux commerciaux par ses rues adjacentes. Elle rythme la vie de la mégapole - la cinquième au monde - et décide de ses humeurs. Qu'on gagne la Coupe du monde de football, les élections, le championnat local, qu'on enterre d'éphémères idoles, des champions de formule 1 ou des hommes politiques, qu'on célèbre le retour de la démocratie déformée ou qu'on s'habille de noir pour réclamer le départ d'un président de la République corrompu, c'est toujours sur la Paulista que les foules défilent.

Pourquoi là ? Pourquoi pas dans le *centro* (le « grand centre »), sur la place de la République, point de départ de l'épopée pauliste ? Pourquoi pas sur les jardins qui coiffent l'immense viaduc de l'Anhanguera, dans l'imbrication de tours décaties, de rues piétonnes et d'autoroutes suspendues ? Là-bas, c'est Chicago. Ici, c'est le cône sud, l'Europe métissée d'Indiens, avec quelques traces africaines. La Paul-

lista a ses mystères. A commencer par la lumière : large, éclatante, incisive et aérienne, même par les temps de *garoa*, la bruine, dont São-Paulo est coutumière pendant l'hiver austral. L'avenue a gardé la mémoire de l'éther et de l'azur, tapis derrière les gaz d'échappement, les klaxons, les files d'autobus et les entrées du métro, sur fond sonore de sirènes de police et d'injonctions des camelots. La Paulista est plus qu'elle n'y paraît : elle est une philosophie, un boulevard

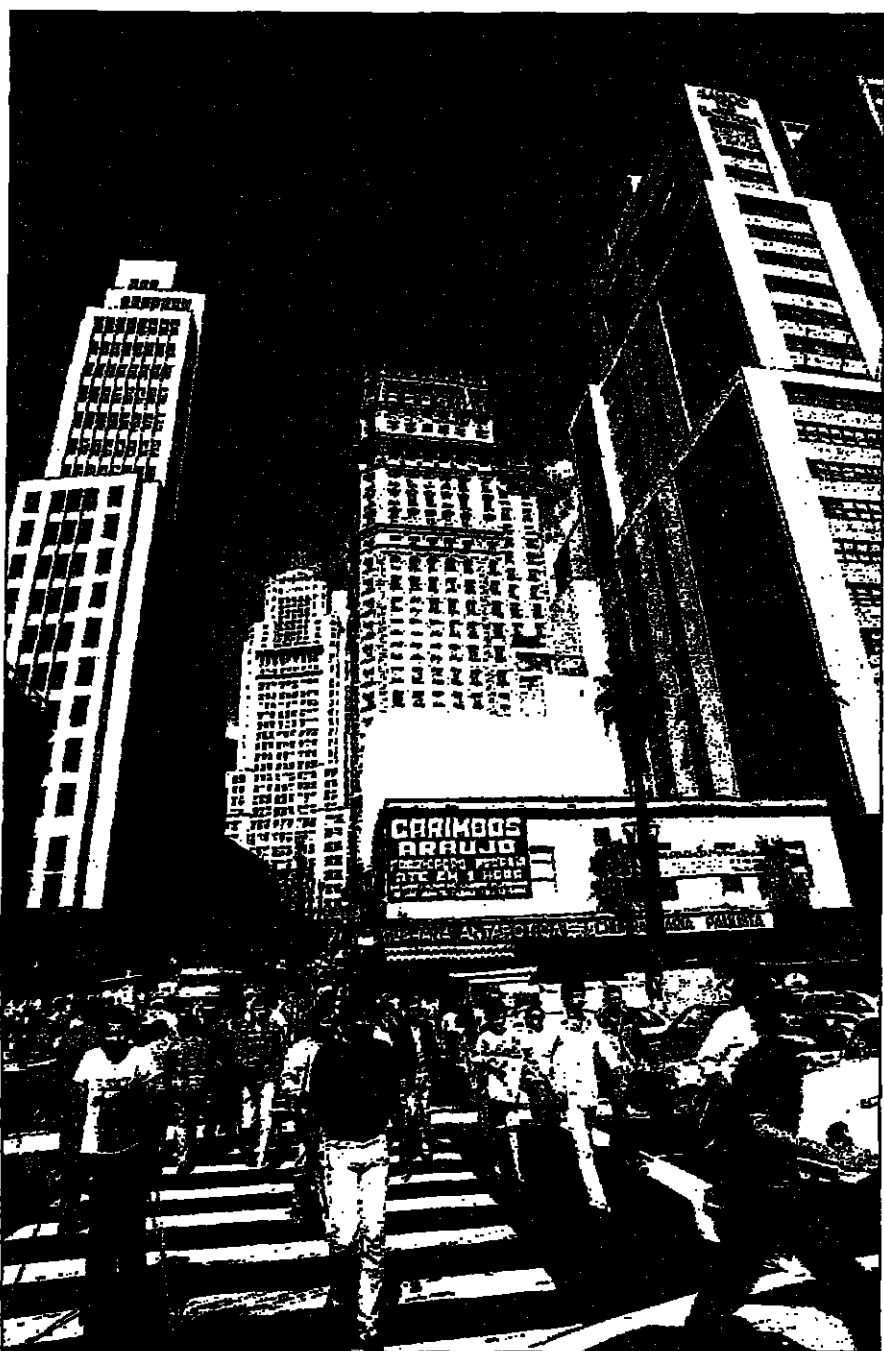
de l'histoire où toutes les alchimies brésiliennes sont permises.

Cette avenue n'a pas l'immensité de ses sœurs américaines, ni l'étendue kilométrique des autoroutes qui servent de rues à Brasília.

Inflexiblement rectiligne, elle est pourtant bordée par un bric-à-brac de parkings à ciel ouvert, de demeures de maître reconverties en musée ou en McDonald's, de tours pyramidales, coniques, verticales ou rectangulaires, œuvres de verre, de granit ou de béton, souvent rutilantes, parfois marquées par les

incendies passés, voilées de bâches déchirées. Le Nouveau Monde n'a pas le temps de s'arrêter sur sa propre histoire. Il la dévore. Tout comme le granit des édifices érigés par les puissances bancaires a mangé les maisons art déco qui, il y a dix ans encore, donnaient à la Paulista le charme hétéroclite du collage bien fait. Depuis, la révolution urbaine a exaspéré les conflits.

De notre envoyée spéciale
Véronique Mornaigue
Lire la suite page III



PASCAL NATHAN/AGF IMAGES

EN FRANCE

Longtemps on avait marché sans s'en rendre compte. Tout juste si, dans les premiers mois de l'existence, cela retenait l'attention. Qui se soucierait qu'on ait commencé tard ou tôt ? On en reparlerait lorsque la marche deviendrait moins sûre. Les milliers, les dizaines de milliers de kilomètres parcourus entre les tremblants pas initiaux et les ultimes et également tremblants déplacements compteraient pour rien. Comme nos heures de sommeil, ils se fonderaient dans la ligne obscure des dépenses de fonctionnement.

Et puis, un jour, on s'était avisé que la marche offrait gratuitement ce qui était devenu rare : le temps et l'espace. Le territoire qu'avait rogné le siècle retrouvait ses reliefs, ses chemins de crête environnés de pics et d'abîmes. Une plaine se mesurait en journées, les heures s'effaçaient devant une lumière ascendante. On était tout terrain. Le bitume lui-même acquiesçait une saveur nouvelle, vous projetant en observateur amusé d'une condition humaine perdue entre quatre roues. On n'allait plus à pied, on marchait. Un engagement suffisamment prenant pour vous retenir un week-end ou un été. Et dont on se réclamerait : on devenait marcheur.

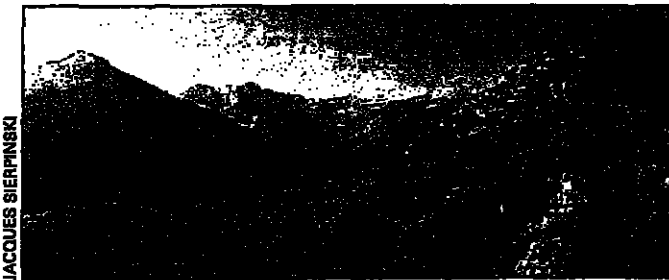
Marcheur, marcheuse : un métier plus ancien qu'on aurait pu croire. Robert (le dictionnaire) lui accordera plus de trois siècles (1669) : « Celui, celle qui marche. Qui peut marcher longtemps sans fatigue. » Il ajoutera : « Un vieux marcheur, vieillard qui courtise, qui « court » les femmes. » Assez pour frôler l'inconscient de ceux qui croient sacrifier à la pure nature. Trop pour ceux qui auraient voulu ne porter rien d'autre qu'un chemin à parcourir. Trop peu pour abandonner à Eros ceux qui s'avançaient du côté de Compostelle ou de La Mecque, du temps où l'on jouait sa vie à pied, avant de toucher au salut. Et dont demeure l'idée qu'il y a, dans la marche, un gain non mesurable en monnaie d'aujourd'hui.

Pas après pas,

paysage après paysage,

pensée après pensée

Ça



JACQUES SIEPINSKI

marche !

Sur les grandes routes, chaque marcheur a une pensée pour le pèlerin qui l'a précédé. Mais entre mystique et gymnastique les sentiers ont pris du large. Jusqu'à nier la marche dans sa version dite « sportive », qui consiste en rien d'autre qu'à relier le plus rapidement possible un point à un autre. Marcher est un exercice de l'œil avant d'être une culture physique. Au demeurant, la marche commence lorsque les jambes sont oubliées. Peut-être lorsqu'elles vous ont porté à la hauteur voulue, toujours plus près du ciel. Car l'élément du marcheur est moins la terre que l'air. Il s'en exalte, s'en baigne, s'en approvisionne.

Le marcheur sait qu'il marche. Il en fait sa prose. S'en remettant le plus souvent pour l'argument au papier quadrillé fort efficacement par la dévouée Fédération française de la randonnée pédestre, grande ordonnatrice de 40 000 kilomètres de sentiers de grande randonnée (GR) et observatrice attentive de 80 000 kilomètres de sentiers balisés plus humbles. Cet été, dix à douze millions de marcheurs (comment les dénombrer ?) les ont abordés, non sans quelques embouteillages parfois, comme à Gavarnie.

Mais il reste suffisamment de sentiers, suffisamment de saisons, pour n'y recevoir que par le travers le grand soufflé des migrations ordonnées, et s'avancer dans la certitude qu'aucune ville ne se reconstruit sur vos pas. La marche permet alors de frôler des mystères qui n'appartiennent qu'à soi, d'apercevoir ce qui reste encore hors inventaire, à condition de savoir hardiment renouveler la belle idée de *vœu*, comme le fait Peter Handke dans son *Essai sur la journée réussie* : « marcher jusqu'à la première étoile ».

Jean-Louis Perrier
(Lire pages IV et V
l'article de Régis Guyotat.)

TABLE

Vignes de Corse



Quinze cents viticulteurs produisent en Corse des vins originaux qui s'accordent avec le caractère, le climat et la cuisine de ce terroir insulaire. La civilisation antique de la vigne a rencontré en Corse un terrain propice. Dès cette époque, l'olivier, le châtaignier et le mûrier étaient cultivés. Sur la plaine orientale, Aléria la phocéenne devenue Aléria la romaine, aujourd'hui le siège des grandes caves coopératives de l'île, enrôle les gros bataillons de la viticulture locale. Strabon, Diodore de Sicile et Virgile furent amateurs de vins corses. Nous de même... Suivons-les dans cet itinéraire œnologique.

(Lire page VI)

Rendez-vous

ILE-DE-FRANCE

Automne romantique à la Vallée-aux-Loups

Rentrée littéraire et musicale à la Vallée-aux-Loups, maison-musée de Chateaubriand à Châteauneuf-Malsbry : le 18 et le 25 septembre, concerts dans le parc à 15 h 30 ; le 20 septembre, à 21 heures, Chopin, Paganini, Rossini et Beethoven, et des parodies d'airs d'opéra célèbres, par Xavier Philips (violin), Alexandre Gasparov



(piano) et Gilles Blumenfeld, récitant. En octobre et en novembre, plusieurs conférences sont annoncées, notamment le 25 octobre, les *Aventures du Dernier Abencérage*, par un récitant accompagné à la guitare, et le 15 novembre *Point de lendemain*, de Dominique Vivant Denon, accompagné au violon. Le programme complet des « Heures romantiques » peut être demandé à la Maison de Chateaubriand, 87, rue Chateaubriand, 92290 Châteauneuf-Malsbry. Tél. : 47-02-08-62. Télécopie : 47-02-05-57. L'exposition sur les caricatures politiques (1829-1848) sera ouverte du 13 septembre au 23 décembre (Catalogue, 170 p., 250 F). Fermé le lundi.

Paris : ateliers de création

De la calligraphie à l'informatique en passant par le chant choral, le dessin, l'art dramatique et les échecs, ou bien l'holographie ou le graphisme assisté par ordinateur, plus de quatre cents ateliers sont ouverts aux adultes et adoles-

cents dans la capitale. La brochure publiée par l'ADAC (Association pour le développement de l'animation culturelle) pour l'année 1994-1995 vient de paraître (Hôtel de Retz, 9, rue Charlot, 75003 Paris. Tél. : 44-61-87-87. Télécopie : 44-61-87-88). Répartis par arrondissement et proposant des activités diverses (de la tournée sur bois à l'écriture de scénarios de films), ces ateliers sont soutenus par la Mairie de Paris. On peut également se renseigner par minitel : 3615 Paris, puis ADAC.

Un nouveau robot à La Villette

Transcrit en circuits électroniques, le système visuel de la mouche et son œil à facettes équipent le nouveau robot présenté à la Cité des sciences de La Villette, dans l'exposition informatique, et baptisé « robot-mouche » : un petit cylindre animant d'une dizaine de kilos, qui se déplace à la vitesse de 50 centimètres/seconde vers une source lumineuse mais sait éviter les obstacles sans avoir à en reconnaître la forme ou

la couleur. Les scientifiques – une équipe de Marseille, dirigée par Nicolas Franceschini – disent que leur création a des « réflexes intelligents ». Cité des sciences, renseignements : 36-68-29-30 et 3615 Villeneuve.

Auditeur libre à l'Ecole du Louvre

Dès maintenant et jusqu'au 31 octobre, l'Ecole du Louvre reçoit les inscriptions des auditeurs libres aux cours qu'elle organise durant l'année scolaire 1994-1995. Archéologie orientale, égyptienne, grecque et romaine ou chrétienne, arts précolombiens, Moyen Age, Renaissance, islam, art populaire, arts africains et océaniques, époque moderne, sont au programme de l'histoire de l'art et les cours sont assurés par les conservateurs des Musées nationaux. D'autre part, vingt-huit « cours organiques » (gravure, dessin, arts appliqués, peinture contemporaine et photographie) sont proposés. Renseignements et programmes sur demande au bureau d'accueil de l'Ecole : Palais du Louvre,

34, quai du Louvre, 75001 Paris. Du lundi au vendredi de 9 h 30 à 12 heures et de 13 h 30 à 17 heures. Téléphone : 40-20-56-14 et 40-20-56-15. Minitel : 3615 EDI.

Patrimoine portes ouvertes

Les « Journées du patrimoine » se dérouleront, dans toute la France, les 17 et 18 septembre : plus de dix mille sites et monuments publics et privés seront ouverts et des visites guidées seront organisées. Le thème retenu est « l'incitation à entrer dans l'Histoire » et des animations sont prévues dans certains lieux (personnages en costumes, par exemple au château de Maisons-Laffitte, dans les Yvelines). A Paris, l'Assemblée nationale, le palais de l'Elysée et le Conseil constitutionnel notamment, seront exceptionnellement ouverts. Une permanence d'accueil et d'information est prévue à la Caisse nationale des Monuments historiques, Hôtel de Sully, 62, rue Saint-Antoine, Paris 4^e.

RÉGIONS

Les clochers de l'Automne

La rivière l'Automne, née près de Villers-Cotterêts et qui se jette dans l'Oise à Verberie, a de très bonnes fréquentations. Sur ses 35 kilomètres de dérive sinueuse, elle croise trente-cinq clochers jadis de petites églises de campagne, d'abbayes et de chapelles romanes. Ces trente-cinq clochers carillonnent en chœur, le dimanche 11 septembre, à 9 h 30 et 19 heures, pour marquer le début et la fin d'une journée exceptionnelle au cours de laquelle les portes de ces églises, habituellement fermées pour des raisons de sécurité, seront ouvertes. La visite de ce patrimoine roman, gothique ou flamboyant, pourra être individuelle, mais aussi guidée, dans le cadre d'un circuit en car avec déjeuner-buffet (190 F la journée). Renseignements et inscriptions auprès de l'office de tourisme de Crépy-en-Valois (7, rue de Soissons, tél. : 16-44-59-03-97) ouvert ce jour-là

de 9 heures à 18 heures. Un dépliant-guide (15 F) y sera disponible. Crépy-en-Valois est à 60 kilomètres et à une demi-heure en train de Paris (autoroute A1, sortie Senlis, ou gare du Nord, ligne Paris-Laon).

Musique cathédrale

La musique sonnera haut et clair dans les cathédrales d'Amiens, Beauvais, Noyon, Senlis et Soissons durant tout le mois de septembre. Depuis 1988, le Festival des cathédrales de Picardie se fait le service de la musique européenne, élargissant son audience par la qualité des œuvres et des interprétations. Cette année, entente cordiale franco-britannique. Sept formations françaises (dont l'Orchestre national de Lyon, l'Ensemble baroque de Limoges et le Quatuor Ysaye avec Philippe Cassard au piano), trois anglaises – The Sixteen, l'English Sinfonia et le Chœur de Harlow – interpréteront des œuvres du répertoire musical des XVIII^e et

XX^e siècles. Rendant justice, également, à un compositeur local, en l'occurrence Paul de Wailly, né en 1854 au château de Bagatelle et élève de César Franck. Au total quatorze concerts répartis sur trois week-ends, du 9 au 25 septembre (places à 80 F ou 120 F ou passeport festival à 350 F). Point d'orgue du festival, le premier concours européen de chœurs et maîtrises de cathédrales verra l'affrontement pacifique de chœurs (mixtes, adultes et enfants) venus de dix pays d'Europe. Finale publique samedi 10 octobre, à 20 h 30, dans la cathédrale d'Amiens (50 F) : concert de l'abbaye et remise des prix dimanche 2, à 14 h 30 (entrée libre). Renseignements et réservations au 05-02-60-80 (numéro vert). Ce festival est aussi l'occasion de découvrir une région qui vit s'épanouir l'art gothique et abrite une concentration exceptionnelle de cathédrales, collégiales, églises, abbayes, hôtels de ville et beffrois. Pour l'hébergement, s'adresser au service Loisirs accueil de la Somme (tél. : 22-92-26-39).

Le sel à la fête

La légende raconte qu'un sanglier, blessé lors d'une chasse, dans la région de Salies-de-Béarn, et qui était allé expirer dans les marécages avoisinants, fut retrouvé, longtemps plus tard, miraculeusement préservé. Ainsi aurait été découverte la richesse en sel des eaux locales. Une manne (permettant de conserver les aliments et d'éviter les famines, le sel générant puissance et richesse) rapidement exploitée ainsi

qu'en témoignent des vestiges de poteries et des fours révélant qu'on produisait du sel dans la région au moins quatre cents ans avant Jésus-Christ. En signe de reconnaissance, une fontaine d'eau salée, ornée d'une tête de sanglier, a été érigée au cœur de la ville où, depuis quatre siècles, une Corporation des part-prenants de la Fontaine salée associe au développement de la cité les quelque sept cents copropriétaires individuels des sources salées, des salines, de l'établissement thermal et de ses annexes. Chaque année, depuis 1980, une fête du sel, ou « Fête de la saumure », voit la ville se replonger dans son passé. Chaque Salisien revêt le costume traditionnel béarnais tandis que tous les visiteurs sont invités à participer à des festivités à l'occasion desquelles rues, maisons et vitrines sont décorées. Samedi 10 septembre, les rues de la vieille ville (où se tient un important marché artisanal) servent de cadre à un défilé de troupes folkloriques. Le lendemain, la fête bat son plein avec défilé des jurades et confréries, messe en béarnais, intronisation, banquet en plein air, course des porteurs d'eau et défilé de chars où les communes du canton illustrent les « Pierres et histoires du pays du sel ». Incontournable, la visite, rue des Puits-Salants, de la Maison Dartemondine, musée du façonneur de sel, où l'on découvrir la façon dont, jadis, on fabriquait la précieuse substance blanche. Une fête rehaussée cette année par le concert, samedi soir, dans le hall de l'Hôtel du Parc, du groupe Les Négresses vertes, dont le dernier album

a été enregistré à Salies. Renseignements à l'office de tourisme, au 16) 59-38-00-33.

Dieppe célèbre le cerf-volant



Du 10 au 18 septembre, Dieppe offre sa plage aux cerfs-volants de tous les pays. Le Vietnam, la Corée et les Antilles étant cette année particulièrement à l'honneur. Organisé depuis 1980, ce festival international prend chaque année de l'ampleur : les samedi 17 et dimanche 18 septembre sont organisés des concours et des vols de démonstration. Fête de nuit, le 17 à 22 heures. Renseignements : Les Tourelles, boulevard de Verdun, 76200 Dieppe. Tél. : 32-90-04-93.

ÉTRANGER

Gand tout gothique

Si la peinture sur panneau des primitifs flamands est bien connue, grâce aux œuvres des frères Van Eyck de Rogier Van der Weyden et Hugo Van der Goes, la sculpture de cette période l'est beaucoup moins. Au XV^e siècle, les ateliers d'Anvers, Bruges, Bruxelles, Tournai, Gand, Lille et Utrecht jouissaient d'une grande renommée, et exportaient à travers toute l'Europe statues et retables. Un patrimoine prestigieux dispersé après la Réforme, puis décliné lors de la Révolution française et des deux guerres mondiales. D'où l'intérêt de l'exposition internationale intitulée « Chefs-d'œuvre de la sculpture gothique », présentée, du 18 septembre au 27 novembre, par le Musée des beaux-arts de Gand grâce au concours de nombreux musées et collectionneurs privés d'Europe. Pour la première fois ont été rassemblées plus d'une centaine de sculptures d'une qualité exceptionnelle mettant en relief la diversité des thèmes, des techniques et des matériaux utilisés : pierre, albâtre, bois, ivoire, terre de pipe et métal. Renseignements auprès du Musée des beaux-arts (Citadelpark, 9000 Gand, tél. : 91/22-17-03) et de l'Office du tourisme belge (21, boulevard des Capucines, 75002 Paris, tél. : (1) 47-42-41-18).

Grands sites sud-américains

La portée universelle des sites inscrits au patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO « en raison de leur beauté et de leur singularité » ne se démontre plus. En voir un, c'est s'ouvrir à découvrir d'autres. Voyage, ou plutôt pèlerin, de Caracas à Rio, incluant les plus belles villes coloniales (Coro au Venezuela, Carthagène en Colombie, Potosí et Sucre en Bolivie), mais aussi baroques (Quito en Equateur, Salvador-de-Bahia au Brésil) ; et, découvert récemment au nord du pays, non loin de Trujillo, le site archéologique de Chan Chan, témoin de la civilisation Chimú. Puis les « réductions » (missions mobiles car respectueuses des Indiens) des jésuites en Bolivie et, sur ce qui fut le territoire des Guarani (Argentine-Bresil), deux merveilles de la nature : le lac Titicaca et les chutes d'Iguazu. Un dossier de présentation détaillé avec carte prépare le voyageur à la découverte de ces « joyaux sud-américains ». Du 12 novembre au 2 décembre, 21 jours, 35 000 F tout compris (vois intérieurs et internationaux, hôtels de bonne catégorie, pension complète, excursions). L'organisateur, Nouveau Monde (8, rue Mabillon, 75006 Paris, tél. : 43-29-40-40), signe là un programme ambitieux, évalué par l'UNESCO.

L'Espagne en « paradord »

En Estrémadure, berceau des grands aventuriers lancés à la conquête de terres inconnues, on pourra choisir une chambre dans le château médiéval habité par Cortés avant son départ pour le Mexique. En Catalogne, on pourra vivre quelques jours à l'ombre des remparts de l'imposant château de Cardener. Ou bien, sur la route de Saint-Jacques-de-Compostelle, faire halte dans un couvent du XVI^e siècle. Ces quatre monuments de l'histoire espagnole, aujourd'hui transformés en hôtels, comptent parmi la vingtaine de Paradors qui affichent des tarifs réduits pour des séjours de cinq nuits (1 060 F à 1 975 F par personne en chambre double avec petits déjeuners et taxes) jusqu'à la fin du mois d'octobre. Ils disposent d'une centrale de réservation à Paris (tél. : 42-89-07-32). PRÉCISION. – Dans « le Monde Temps libre » du 3 septembre, plusieurs crédits photographiques ont été omis. Les illustrations de l'article sur Los Angeles (pages I et IV) étaient dues à Yves Gellie (lebas) ; la photographie de surf (page VIII) était de J.-P. Lenfant (Vandystad). D'autre part, une erreur s'est glissée dans l'information (page II) concernant les « itinéraires libotés » : le tremblement de terre de Lisbonne a eu lieu en 1755 (et non en 1735).

VENTES

Pop et rock

Sotheby's attend environ un million de livres (plus de huit millions de francs) de sa prochaine vente sur le thème du rock and roll : les 14 et 15 septembre, à Londres, les amateurs pourront acquérir instruments de musique, disques, photographies, costumes de scène et souvenirs de toutes les grandes stars de la pop music, d'Elvis Presley à Madonna. Ce secteur, activement soutenu par les Japonais et par des fans des années 60, connaît une croissance régulière depuis les premières ventes en 1981.

Au même titre que les manuscrits de Chopin ou de Debussy, ceux de John Lennon appartiennent à l'histoire de la musique. Estimé entre 250 000 et 300 000 £ (200 et 250 000 F), les paroles de la chanson *You've Got to Hide Your Love Away* furent transcrites sur un petit répertoire, avec une seule rature. Encore plus rare, une bande magnétique enregistrée à Liverpool le 6 juillet 1957, où John, alors chanteur des Quarry Men, rencontra Paul McCartney pour la première fois. Considérée comme une pièce d'archives, cette bande, dont on attend de 100 000 à 150 000 £ (820 000 à 1 million de francs), appartient à un policier aujourd'hui à la retraite et sera sans doute achetée par une maison de production en vue de sa diffusion.

Une quarantaine de lots sont consacrés au dieu de la guitare électrique, Jimi Hendrix. La Fender Stratocaster, sur laquelle il travaillait, est annoncée entre 55 000 et 80 000 £ (450 et 600 000 F), mais entre 8 000 et 10 000 £ (65 et 80 000 F), un admirateur pourra peut-être s'offrir un morceau d'une autre Stratocaster, cassée par Jimi lors d'un concert au Royal Albert Hall de Londres en février 1969. Plus intime, une lettre d'amour à une journaliste soviétique se vendra sans doute 2 000 £ (16 000 F).

La première guitare acoustique de Bob Dylan, une Martin 00/7, fabriquée vers 1949, est la seule sur laquelle il ait joué et composée entre 1959 et 1961. Estimée à l'avenant, entre 70 000 et 80 000 £ (environ 600 000 F). L'harmonica du maître, avec son porte-harmonica, obtiendra autour de 6 000 £ (50 000 F).

Présents aussi, les incontournables Rolling Stones, dont le souvenir le plus éloquent est le panneau utilisé comme décor pour le concert à Hyde Park le 5 juillet 1969, en hommage à Brian Jones qui venait de mourir. Estimé 20 et 25 000 £ (160 et 200 000 F), il représente le fameux Beggars Banquet. De Keith Moon, le batteur des Who, connu pour sa frénésie à casser les instruments en fin de concert, un tam-tam rescapé des années 60 qui, depuis, a servi de table à thé chez un de ses amis, atteindra sans doute 3 000 £ (25 000 F). Un des lots les moins chers (50 et 100 £, soit 400 et 800 F) est pourtant un souvenir de choix : un dessin signé de Frank Zappa, mort cette année, un des plus grands musiciens de rock.

Catherine Bedel
► Londres, mercredi 14 septembre, 10 h 30 et 14 h 30 ; jeudi 15 septembre, 10 h 30. Exposition les 9, 12 et 13 septembre, de 9 h à 16 h 30. Sotheby's, 34/35 New Bond Street, Londres W. 1. Tél. : (071) 493-80-80 ; tél. Paris : 42-66-40-60.

L'ŒIL DE CLAUDE SARRAUTE

Rentrée-galère

La rentrée, quelle galère ! Et je ne parle pas de la rentrée scolaire. Pas besoin, mon filet de voix serait recouvert par le formidable tam-tam médiatique accordé au bruit de la craie sur un tableau noir. Non, je pense à la mienne, à la vôtre, à la rentrée tout court, ce supplice exaspéré, prolongé par des : Tiens, te revollà ! T'es bonne mine dis donc... Alors, ces vacances, ça s'est bien passé ? Les vacances... Quelles vacances ? Effacées, les vacances, recouvertes par la vague d'angoisse du retour. Quant à avoir bonne mine en faisant la queue dans les toilettes déguées d'un restaurant bondé ou devant le tapis à bagages d'un aéroport débordé dans l'attente vaine d'une valise qui s'est fait la malle, pour ça oui ! On l'a tellement à l'envers, la mine, qu'arrivé devant sa porte on ne se souvient plus de son propre code. A force de tâtonner on finit par tomber sur le bon. L'ascenseur, lui, tire encore sa flèche : en panne. On se cogne ses cinq étages en avançant sous le poids des filets de pêche, du linge sale et des maillots mouillés et on trébuche sur une pile de courrier en forme de colis piégé déposé sur le paillasson. Avant même d'avoir ouvert les volets d'un appartement le renfermé, on foule du pied un avis de décès, une feuille morte, morte de soif dans un bac à plante verte bouché. Pareil que le lavabo. Auquel on s'accroche pour ne pas tomber à la renverse devant son reflet bouffi, replet, coiffé de chaume raide et sec dans l'impitoyable glace de sa salle d'eau. Après quoi, il ne reste plus qu'à se pendre au fil de téléphone en laissant des messages pressants, rappeler immédiatement que je t'engueule, sur le répondeur de ses proches qui se sont prudemment tenus à distance depuis des semaines. Et je ne vous raconte pas le retour au bureau : Alors, quoi de neuf ? – Comment t'es pas au courant ? Ah, les vaches, ils auraient pu te prévenir... On se voit tout à l'heure à la cafétéria, je t'expliquerai... En attendant, ramasse tes affaires, tu démenages. Ou encore : Le dossier Machin ? Cherche pas. T'as dit que tu t'en occuperais à ton retour et Croquetout en a profité pour te le piquer. D'où ça vient, ce stress ? Mais non, pas du troisième tiers ni de l'augmentation du ticket de métro, ça remonte à bien plus loin. On se le refait de la main à la mento, cramponnées l'une à l'autre, depuis des générations, devant les grilles de la maternité. Le seul moyen d'y couper, on ne s'en prive d'ailleurs pas au pays du système D, c'est de multiplier les congés : hors période avec rallonge, maternité, paternité, ponts, événement familial, déménagement, formation, parental, sabbatique, maladie, nourrice hors service, ancienneté, si, si, ça existe... Et d'enchaîner sur la liste du chômage, faut vous condamner aux vacances forcées à perpète. De toute façon, à la rentrée, le travail, c'est pas la Santé avec un grand S, c'est le bagne. Alors, tant qu'à faire...

Le Monde

La Paulista



Suite de la page 1

Quand Joaquim Eugenio de Lima trace l'avenue Paulista et fait déplacer des montagnes de terre pour l'aplanir, la République brésilienne est en enfance : l'empereur Dom Pedro II vient d'abdiquer (1889). Le pays se lance dans la production intensive du café, après celle de la canne à sucre et du coton, en utilisant la main-d'œuvre autrichienne, portugaise, allemande, espagnole, syrienne ou italienne, pour pallier l'esclavage, aboli trois ans auparavant. A quelques kilomètres du centre, des ingénieurs-architectes formés en France, en Belgique ou en Allemagne construisent des villas art nouveau cernées de potagers et de jardins paysagers, sans oublier les poulaillers. A l'aube de l'envolée industrielle de São Paulo, le futur quartier des affaires a encore des allures rurales. On accède sur ces hauteurs munificentes par des

tramways à traction animale (l'électricité arrivera avec le siècle). Mais, à peine soufflées ses dix premières bougies, la Paulista deviendra le symbole et le baromètre de la modernité urbaine, fonction qu'elle occupe aujourd'hui encore.

Vers 1900, les « barons » du café voyagent. Ils parcourent l'Europe, avec femmes, enfants, voitures, serviteurs noirs. Ils emmènent dans leur sillage, dit la légende, jusqu'à la vache qui fournira leur lait habituel aux enfants. Ils sont riches. Quand ils reviennent, ils font des travaux, remodelent leur maison « à la française » ou à l'autrichienne, façon chalet, ajoutent vérandas, terrasses, tourelles et mansardes, aménagent les cuisines et les ballcons. Ils ornent leur toit de tuiles portugaises, mélangent le néocolonial, les fausses colonnes corinthiennes, les copies conformes de

maisons italiennes, etc. La Paulista y gagne ses premiers pavés, ses premières voitures.

La guerre de 14-18 précipite la chute des cours du café. D'imprévoyants « barons » sont ruinés, alors que le secteur industriel s'envole. A la ville française succède la ville de style anglais, cosue, électrifiée, chic, avec ses clubs, ses casquettes plates, ses pantalons de golf et ses courses d'automobiles. Les fortunes familiales se bâtissent : de l'empire Matarazzo (Francesco, jeune immigré italien débarqué sans le sou dans le port de Santos en 1881, devenu « comte » en 1917, possède alors trois cent soixante-cinq usines, du textile à la métallurgie, en passant par les huiles végétales) à celui des Weiszlog (papier) ou Simonsen (construction civile), en passant par les Ermirio (patrons de la compagnie Votorantim, textile, puis ciment), ils traversent la crise de 1929 sans coup férir. La General

Motors produit des Chevrolet à la chaîne, et, en 1935, le dictateur Getúlio Vargas est élu président de la République. L'avenue Paulista est, dit l'architecte Pietro Maria Bardi, « l'alliage parfait de l'agitation de la modernité et du repos d'une ville d'eau ».

Sur la Paulista, miroir fidèle du passage de l'économie caféière à l'ère industrielle, la fête bat son plein. Bals mondains, carnivals endiablés, concerts, banquets et thés dansants s'installent au Trianon, un pavillon de deux étages construit en 1911, face au parc Vil- lon, aménagé par le paysagiste français en 1892. Intellectuels, artistes, nocturnes et riches paulistes en font le haut lieu de la vie sociale. Il le restera jusqu'à sa démolition en 1950, quand la Paulista prend son visage moderne.

De l'ère caféière, il reste peu de chose aujourd'hui. L'absence de règlements urbains, l'anarchie des permis de construire et l'absence de lois respectées sur le classement des monuments historiques ont eu raison des somptueuses baronnies du début du siècle. Le premier coup porté aux temps anciens fut la construction du Conjunto Nacional, symbole de « l'architecture bossa nova », de la modernité brésilienne de l'après-guerre. En 1953, l'architecte David Libeskind conjugue les différentes facettes de la vie contemporaine : à l'horizontale, les bureaux avec jardins suspendus ; à la verticale, la partie résidentielle. D'amples galeries finement pavées, des boutiques, des bars, des ascenseurs rapides. Cinq ans plus tard, l'architecte Lina Bo Bardi commence la construction du Musée d'art moderne de São Paulo (MASP), vaste rectangle de béton suspendu par quatre piliers, qui sera inauguré par la reine d'Angleterre, Elisabeth II, en 1968.

Le boom immobilier de l'après-guerre et la lente hémorragie des résidents qui l'a accompagné a privé l'avenue de ses allures bigarrées, de ses marchands ambulants et de ses restaurants traditionnels. A son extrémité, l'édifice Chypre, le restaurant Riviera ou l'église de l'école São-Luis, décorée de deux colonnes roses, rappellent un temps où l'avenue était habitable. A l'autre bout, les antennes de TV Gazeta affirment qu'on y communique et qu'on y travaille. Entre les deux, l'épis de marbre rose et de verre fumé de la banque Safra, construit par l'architecte Mauricio Kogan (seize étages, un investissement de 40 millions de dollars en 1988), la pyramide de la FIESP, la toute-puissante fédération des

industries de São Paulo (130 millions de dollars), le côté de la banque Sumitomo, les 96 mètres de grani du City Corp Center (la City Bank), imaginé par l'italien Gian Carlo Gasperini, agrémentent la collection des visions cartes postales de la Paulista.

Aujourd'hui, selon un architecte brésilien, « au moins 30 % des constructions de la Paulista sont obsolètes ». Il faudrait changer les règles. Pour avoir essayé de les infléchir, Luiza Erundina, maire (PT gauche) de São Paulo de 1989 à 1992, a bien failli s'attirer de graves ennemis. Construite au début des années 30 par Marcello Piacentini, architecte néo-classique très apprécié du pouvoir italien de l'époque fasciste, la maison Matarazzo a résisté aux assauts conjugués des promoteurs immobiliers et des héritiers de l'empire industriel Matarazzo, aujourd'hui en faillite. « En 1989, j'ai reçu un coup de téléphone m'avisant que la maison Matarazzo, qui occupe un grand terrain boisé de la Paulista, avait implosé », explique le philosophe Marielena Chai, alors chargée des affaires culturelles de la municipalité. La famille Matarazzo, par peur du classement, avait truffé la villa d'explosifs. Malheureusement, l'architecture fasciste est d'une solidité à toute épreuve. La municipalité annonce son intention d'en établir le classement définitif et d'y installer un Musée du travailleur. Le scandale est immense. « On nous dit : les ouvriers n'ont rien à faire au cœur du système financier de São Paulo, c'est une hérésie. » La maison est placée sous protection policière. Ce qui n'empêche pas le petit-fils du comte Matarazzo de glisser des pains de dynamite dans les fondations. Une deuxième implosion est évitée de justesse, avec sirènes de police et traques nocturnes. Depuis, l'affaire est devant la justice. « Nous étions parvenus à un accord », ajoute Marielena Chai. Nous la classons, nous y installons un Musée des industries, nous gardons une partie du jardin, comme cela a été fait pour le musée de la Casa das Rosas, et les promoteurs construisent un édifice moderne à côté. Depuis, la municipalité a changé de main, l'immense maison Matarazzo, vides éclatées, portes béantes, est posée au milieu d'un jardin en friche, sombre point d'interrogation sur l'avenir de l'avenue fétiche.

De notre envoyée spéciale
Véronique Mortaigne

PIGNON SUR RUE

Livraria Cultura

Dans le Conjunto Nacional, une des librairies les plus célèbres de São Paulo. On y trouve Faulkner en anglais, Chateaubriand en français, des livres de classe, les dernières parutions brésiliennes. Le samedi matin, la librairie se transforme en forum culturel : on y parle, on y boit, on y débat.

Café Spot

Le repère des artistes et branchés de la capitale culturelle et économique du Brésil. Salades, club-sandwiches, grillades, l'intelligentsia garde la ligne, tout en buvant des bocks à la sortie du théâtre. Coincé entre deux murs géants de verre et de béton, que sont les immeubles de la Caixa economica (la caisse d'épargne). La musique est bonne, mais au Brésil les endroits à la mode changent si vite... A l'occasion de la Coupe du monde de football, un écran de télévision géant avait été installé sur l'esplanade en face de l'immeuble. Pour la foule, avant la fête.

Café Odéon

Avec la Casa das Rosas et le McDonalds, le café Odéon est un des derniers vestiges de l'Art nouveau. La maison date de 1904. Elle fut construite par la famille Franco de Melo, au temps glorieux du café. Inhabitée depuis 1950, en instance de classement depuis de longues années, la maison du riche baron du café a été reprise par un de ses héritiers, qui y a installé un bar. Ecran vidéo, colonnades, peintures éraflées, photos d'époque, meubles reconstruits.

Le parc Trianon

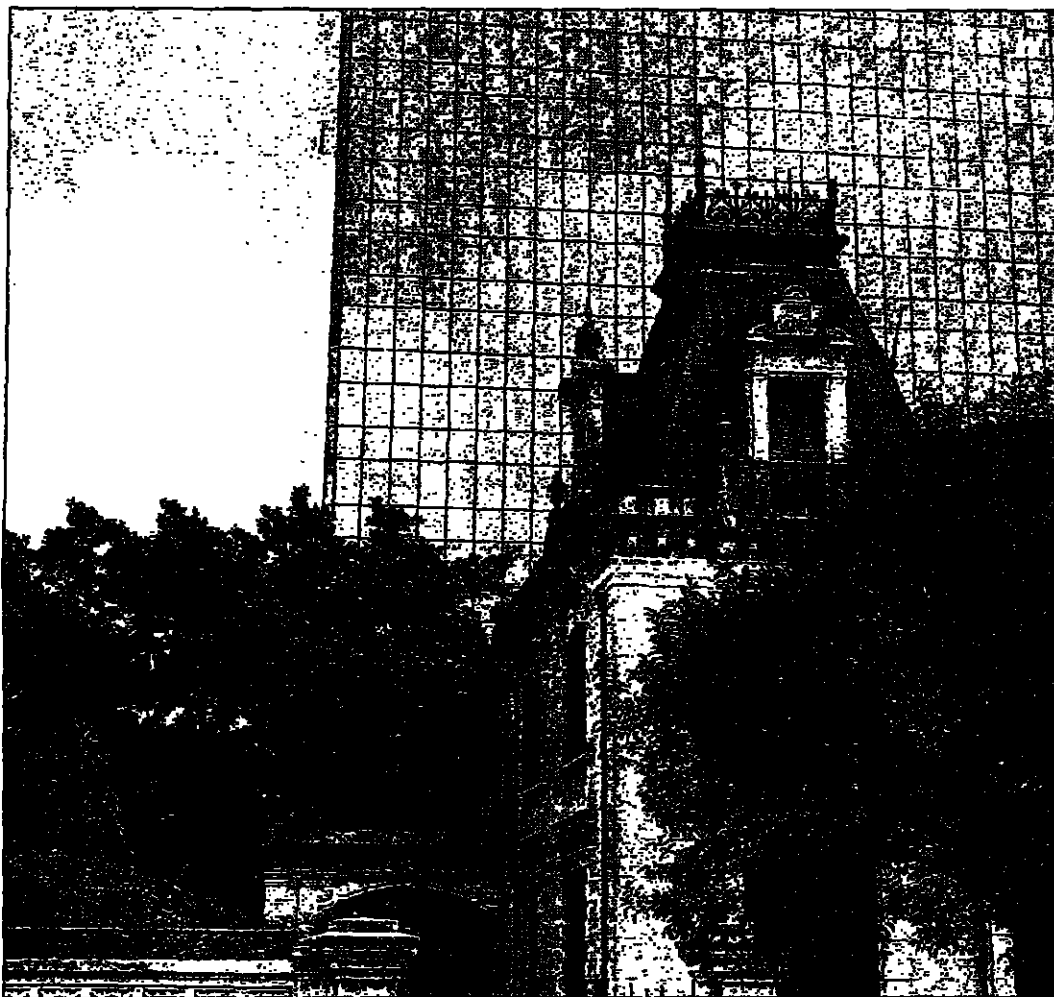
Héritage du parc Vilhon, aménagé par le paysagiste français en 1892. Le souvenir de la forêt du littoral sud, de ses essences originales, flotte dans ce dernier carré de végétation de la agglomération pauliste : 20 millions d'habitants. On le dit dangereux : pickpockets et bandits urbains y feraient la loi. A traverser sans appareil photo, sans montre et sans collier.

Le MASP

Construit par Lina Bo Bardi, une des figures majeures de l'architecture pauliste, le MASP, une fondation privée appartenant à la famille Assis de Chateaubriand, fut le premier musée d'art moderne du Brésil. L'étonnante subtilité des volumes et des équilibres (un rectangle de béton, quatre piliers peints de rouge) permet d'embrasser la vallée du Anhangabau, où se situe le « grand centre » ville. Le restaurant est des plus agréables, et les expositions y sont dignes des plus grands musées mondiaux. Concerts. La fondation connaît cependant des difficultés financières qui entravent son action.

Casas das Rosas

Une maison construite « à la française » en 1928, par l'architecte du théâtre municipal, Ramos de Azevedo, pour sa fille. Restaurée en 1980, classée monument historique cinq ans plus tard, elle abrite des galeries d'expositions d'art contemporain. Une partie de la roseraie des anciens propriétaires a été conservée, malgré la construction toute proche d'un complexe bancaire. La Paulista abrite également deux centres culturels d'importance : le Teatro Sesi (dans l'immeuble de la FIESP, la Fédération des industries de São Paulo), l'Instituto cultural Itau (une banque).



La Casa das Rosas

RIVERAIN

Conjunto Nacional, bureau 702

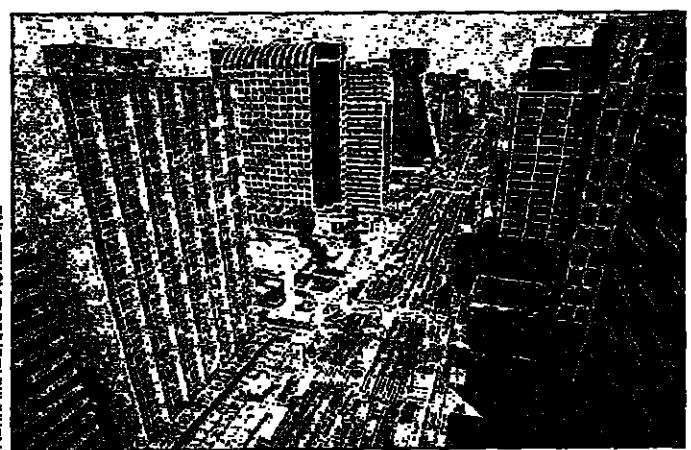
Bureau 702, septième étage par l'ascenseur de gauche. Depuis que le Cabinet Cultura a quitté la maisonnette d'un des innombrables quartiers résidentiels de São Paulo pour s'installer au Conjunto Nacional, hauts lieux du modernisme de l'avenue Paulista, il faut attendre sagement son tour devant les ascenseurs surchargés avant de rencontrer Emilio Khalil, consultant culturel, qui fut d'abord journaliste, puis manager d'une des meilleures troupes de danse du Brésil, le Grupo Corpo, avant d'assumer la direction de l'Opéra-Théâtre municipal de São Paulo, jusqu'en 1992.

Le Conjunto Nacional - apparu en même temps que le bossa nova, à une époque où le démocratique président Juscelino Kubitschek voulait doter son pays d'une nouvelle capitale, Brasília - est l'inattaquable symbole de l'arrivée des temps nouveaux sur l'avenue. A peine démodé, le Conjunto Nacional abrite aujourd'hui essentiellement des bureaux, au détriment des anciens appartements. Il a pourtant conservé ses habitudes : les petits cafés pris dans le hall, la Livraria Cultura du rez-de-chaussée, où tous les samedis, poètes, artistes et intellectuels viennent déguster de la

cachaça (alcool de canne à sucre) et de la bière sur la terrasse intérieure improvisée à cet effet.

Entre un cabinet d'avocats et une agence de voyages, le Cabinet Cultura n'affiche pas ses

tient des relations de proximité avec le monde. Fils de Libanais maronites, né à Zahle et arrivé au Brésil à l'âge de sept ans, le personnage se définit comme « un enfant de l'asphalte, amoureux de l'urbain et du press-bouton ». Sa ville d'adoption,



« Sur cette avenue, un effort d'américanisation a été mené. »

prétentions. Ici, tout le monde est logé à la même enseigne égalitariste, une pièce, un numéro, autant de fax, de téléphones et d'ordinateurs que l'on veut. Emilio Khalil, en démenageant, a emporté un gros buste de Molière qui lui a été offert en France. Sur la Paulista, il entre-

São Paulo, a peut-être la mémoire courte, mais elle vibre encore d'un passé prestigieux. Sarah Bernhardt y vint dès 1886, et « en 1952, par exemple, le Théâtre municipal affichait une Traviata chantée par Caruso et, en alternance, la Callas et la Tebaldi ».

Cosmopolite et vibrante, riche de ses vingt et un cinémas, de ses cafés branchés et de ses rues perpendiculaires qui en descendent charriant leur lot de restaurants syro-libanais ou italiens, la Paulista est, pour Emilio Khalil, « à la fois le fascinant modèle de la non-mémoire urbaine et la mémoire de la ville, de ces quatre cents familles très fermées qui ont dominé le pays et qu'aujourd'hui les banques et les pouvoirs financiers remplacent. Ou nourrissent ».

« Sur cette avenue, ajoute Emilio Khalil, un immense effort d'américanisation a été mené, après la consécration du chic français. La Paulista est « l'ordinateur en chef » de São Paulo, une ville qui travaille sans cesse. Ici, je suis à une encablure des sponsors, des centres culturels privés, des pouvoirs de décisions. [...] L'avenue, conclut-il, est truffée d'incongruités et de surprises : le parc Trianon, dernier morceau de forêt atlantique dans cette ville où l'on se perd dans les bretelles d'autoroutes et le béton. Les rosiers de la Casa das Rosas. L'art moderne. » La foule, d'étranges périodes de calme au milieu d'une agitation constante.

V. Mo.

SOLDAIR

3615 SOLDAIR

PARIS - PALMA A/R
920 F
Départs 17-24/09-01/10
Retours jusqu'à fin octobre

PARIS - MARRAKECH A/R
1 450 F
Départs 22-24-29/09
Retours jusqu'au 04/10

PARIS - MONTREAL A/R
2 190 F
Départs 22-26-30/09
Retours jusqu'à fin octobre

PARIS-FORT DE FRANCE A/R
2 600 F
Départs 22-25/09
Retours jusqu'à fin octobre

PARIS-POINTE A PITRE A/R
2 600 F
Départ 24/09
Retours jusqu'à fin octobre

PARIS - HONG KONG A/R
4 600 F
Départs 22-25-30/09-02/10
Retours 03-04-07-08/10

DANS NOTRE PROCHAIN NUMERO

Le Monde

RADIO TÉLÉVISION

Gavarnie :

Célébré par les voyageurs du XIX^e siècle, poètes et montagnards, « l'édifice le plus mystérieux des architectes », selon Victor Hugo, continue d'exercer une fascination qui ne se dément pas. Foules, succès... mais comment rester un grand site naturel ?

L'écrivain allemand Kurt Tucholsky, qui se suicida pour échapper au nazisme, a qualifié un jour Gavarnie de « spectacle national obligatoire ». Le visiteur vient à Gavarnie pour vérifier les dires de son livre de géographie. Gavarnie : cela sonne comme le roc dont est fait le cirque. Il y a déjà beaucoup de calcaire dans ce mot.

Face à ce morceau d'anthologie géologique, les géographes sont un peu pris en flagrant délit d'imagination, ils connaissent des vertiges d'écriture. Ils jonglent dans les failles et les plissements, repèrent les effondrements, débloquent les compressions et les entassements. Gavarnie est un poème géologique, dont ils cherchent constamment à déchiffrer les écritures. Sans doute est-ce à la fin du siècle passé que Gavarnie entre en force dans nos manuels scolaires. La géographie à l'époque faisait irruption à l'école où elle était priée après la défaite de 1870 de participer à la tâche de redressement national. A l'extrême limite du territoire, Gavarnie serait déjà un bastion bien français. Roland et Durandal veilleraient au créneau. Les historiens sont perplexes d'ailleurs sur l'origine de la brèche de Roland - l'appellation existe, semble-t-il, depuis au moins le XVI^e siècle - car le paladin signa ses exploits à Roncevaux, qui se trouve bien éloigné du célèbre site. Il y a déjà Versailles dans ce palais de pierre. Gavarnie est un avant-goût de la grandeur et de la belle ordonnance française.

Gavarnie, en fait, est une production du XIX^e siècle, de ses littérateurs-voyageurs - Victor Hugo en tête - dont nous recueillons aujourd'hui encore les fruits de l'imaginaire. Ce n'est pas par hasard que les organisateurs des pèlerinages de Lourdes programmeront massivement à partir de 1958 - date du centenaire des « apparitions » - une « sortie » à Gavarnie : ils savent que l'oreille est attentive au seul nom du célèbre site. Sous le pèlerin, l'écouleur sommeille. Les foules qui « montent » aujourd'hui à Gavarnie ont l'habitude des sanctuaires.

Le voyage de Victor Hugo, accompagné de Juliette, date de



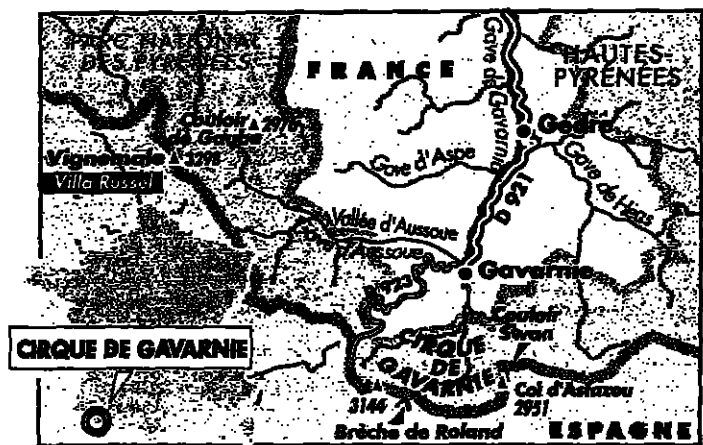
La cascade « tombe comme un nuage qui descend, ou comme un voile de mousseline qu'on déploie ; l'air adoucit sa chute ».

1843. La géologie hugolienne est incertaine, dit-on : elle empile du gneiss et du granit, là où il n'y a que du calcaire. Mais elle a du souffle. Hugo a trouvé là un site à la mesure de sa démesure. « Une goutte d'eau a fait cela. » Obsédé même par « la molécule d'eau qui coule du ciel noir ». Dieu est sans doute le seul acteur capable d'animer un tel théâtre. « Vois : l'homme fait ici le bruit de l'éphémère ! » Rochers à têtes d'éléphants supportant des « étranges énormes ». Bas-reliefs étranges. Mélange d'architecture « syriaque » et « romaine ». Est-ce en présence d'une montagne ? « Qu'est-ce donc que cet objet inexplicable », ni tout à fait montagne ni tout à fait construction humaine ? « C'est l'édifice le plus mystérieux des architectes, c'est le colosseum de la nature : c'est Gavarnie. » Le cirque est bien une œuvre d'art, un « édifice fou », dépassant les plus grandes constructions bibliques ou mythologiques. Au retour, au village, il note : « Jolie fille au profil grec et au regard raphaëlesque, qui garde son cheval (1). »

Tout au long du XIX^e siècle, les récits font assaut de métaphores. Le cirque devient vite amphithéâtre, neumathe, temple ou sanctuaire. Chacun veut apporter sa pierre - sa page - à l'édifice littéraire qui est en train de s'élever. Et l'emphase ou la grandiloquence sont trop souvent la seule réponse au spectacle de l'inconcevable. A quoi s'ajoute « l'effroi » que provoque encore le voyage en mon-

tagne, par des chemins « lugubres et hideux », le long de ravins au fond desquels « le gavage jette sa plainte rauque et cavernueuse ». Et la morille n'en finit pas de se dérober à mesure qu'on s'en approche. La tour de Babel, les pyramides d'Égypte, jouets ridicules, que n'entasseraient-ils dans l'enceinte sublime, combien même d'armées napoléoniennes ne

garder ses distances, est significatif. Dans la gorge de Scia, noyée dans le brouillard, on croise un enterrement, deux hommes portent un petit cercueil, derrière viennent « quatre pâtres », capuchons bruns relevés, et « quatre femmes en manties noires », poussant des lamentations « monotones et perçantes ». Puis l'aspect de la vallée devient « formidable ». Les ébou-



ferait-on manœuvrer ? Gavarnie « terrifié », Gavarnie « foudroyé », d'admiration, Gavarnie « ressuscité » comme si le site avait un pouvoir thaumaturgique. L'homme dans ces solitudes n'est point tout à fait perdu, puisque la nature semble pensée et capable de faire œuvre humaine.

Le voyage de Taine (1855), qui rédige un guide pour la maison Hachette, bien que soucieux de

lis de pierre de Coumefly lui font penser à des « troupeaux de mamouths, gigantesques et effrayants ». La montagne, « dans un accès de fièvre, a secoué ses sommets, comme une cathédrale qui s'effondre ». Puis c'est l'attente du choc esthétique du cirque. « Le mur est d'un seul bloc, inexpugnable. » Clou de l'expédition, but de ce voyage initiatique, la cascade « tombe lentement,

comme un nuage qui descend, ou comme un voile de mousseline qu'on déploie : l'air adoucit sa chute ».

Vignry, qui écrira ensuite le Cor. Flaubert, qui venait de passer son bac, Viollet-le-Duc, adolescent aussi, dont le compte-rendu, sans pompe, émouvant, soigne juste, le dessinateur Gavarnie - il troque son patronyme Chevalier contre celui du cirque -, et bien sûr George Sand, tous édifient la légende gavarnienne. Mais durant cette ère de pyréisme romantique, qui a débuté plus précisément à la fin du XVIII^e siècle avec les ascensions de Ramond de Carbonnières, qui le premier associe Gavarnie aux exploits de Roland, il y a aussi tous ceux qui ne sont pas tenaillés par un désir de plume, et qui signent le livre d'or de la fameuse auberge des Voyageurs. Celle-ci, tenue encore aujourd'hui par un descendant de la famille Vergez-Bellou, qui y officiait au début du XVIII^e siècle, mériterait un classement, tant elle contient de mémoire du site.

En 1808, par exemple, Hortense de Beauharnais, venue de Cauterets où elle prend les eaux, affirme avoir passé sous la souppente rustique la nuit « l'une des plus heureuses de sa vie ». Le futur Napoléon III n'aura peut-être plus tard, et l'on se demandera si un pâtre robuste n'avait pas illuminé sa nuit gavarnienne. Les femmes semblent plus audacieuses que les hommes. En 1809, la duchesse d'Abrantès, à l'assaut du Vignemale, passe à l'auberge, portant

« guêtres, pantalon de nankin, redingote de castimir, et une grande capote de baïste écarlate ». Nouvelle duchesse, en 1828, celle de Beary, qui se fait traîner en chaise à porteur jusqu'à la brèche de Roland par trente guides avec une suite de vingt personnes. Toute l'Europe semble accourir dans ce « pays de loups », cette « tanière d'ours » à l'extrémité de la France, et les yeux et les âmes se sont préparés au grand rendez-vous. Sur les mules qui mènent les pèlerins jusqu'à l'autre suprême, conduits par des « guides à l'allure sauvage », passeurs d'une sorte d'au-delà, « on fait silence, et le cœur bat bien fort dans les poitrines ».

Avec Ramond, un autre homme, mais dans la seconde partie du XIX^e siècle, le comte Henry Russell (1834-1909), marque l'histoire de Gavarnie et du Vignemale. L'heure est à la conquête alpine. Le dernier grand sommet hexagonal, la Meije, tombe en 1877. L'ascensionisme mondain fait place à l'alpinisme, que pratiquent des esthètes de la bonne société, qui tiennent une comptabilité minutieuse de leurs premières. Henry Russell, aristocrate pyrénéen de mère irlandaise, qui a déjà traversé le désert de Gobi et doublé le cap Horn, est vite connu à l'auberge des Voyageurs, où il a sa table réservée. Le comte est un excentrique. Alors qu'un même moment dans les Alpes certains conquérants écumant les sommets la mine sinistre, comme en Oisans Miss Brevort et son neveu le pasteur Coolidge, Henry Russell joue les hédonistes, fait creuser sur les flancs du Vignemale des grottes, la « Villa Russell », où il reçoit avec faste ses invités. Il y a même une grotte pour les dames, et une autre pour les guides. Il veut démontrer en fait que la construction des refuges agresse le paysage. Silhouette donquichottesque, le chef couvert d'un feutre mou en forme de plat à barbe, Russell pose en peau de bête, sa tenue de bivouac, ou armé de son piolet, long comme une lance. Le « troglodyte des neiges » s'offre une ultime excentricité : il passe un bail de quatre-vingt-dix-neuf ans avec les autorités pour la location du Vignemale. Il peut alors s'enorgueillir de « posséder la propriété la plus haute d'Europe ». Il fondera aussi à l'auberge des Voyageurs la société Ramond, sur le modèle de l'Alpine Club de Londres.

Un jour d'août 1889, une cascade, composée notamment d'Haut Brulle et des deux guides de Gavarnie, Célestin Passet et François Bernat-Salles, qui viennent d'effectuer la redoutable première du couloir de Gaube, dans la face nord du Vignemale, fait irruption à la « Villa Russell ». Le comte éprouve de la contrariété.

Le Monde HORS-SERIE

LA TRÈS GRANDE GUERRE 1914-1918

De l'attentat du 28 juin 1914 à Sarajevo au traité de Versailles de 1919, la Très Grande Guerre racontée par des historiens spécialistes de cette période.

L'intégrale du feuilleton de l'été

VIENT DE PARAÎTRE - 30 F

TÉMOIGNAGE

Les limites du succès

Bastien Cumia-Passet est le descendant de la plus grande famille de guides des Pyrénées. Célestin et Henri Passet, de Gavarnie, réalisèrent plus d'une centaine de « premières » à la fin du siècle passé. Bastien Cumia-Passet lui-même a été guide après la guerre.

Qui étaient Célestin et Henri Passet ?

C'étaient deux cousins. Ils emmenaient avec eux des clients très riches. Ils faisaient jusqu'à trente-cinq courses par saison. Un jour, mon grand-père Henri a mené un client qui s'appelait Swan dans un couloir de glace à l'Astazou. Il a taillé sept cent vingt marches en tête. En bien, le couloir s'est appelé Swan. Le client était roi, les guides étaient presque des esclaves. Célestin lui a fait le couloir de Gaube en

tête. Cela aurait pu s'appeler le voie Célestin Passet. Leur vie était très dure, mais c'étaient des hommes forts, des rustres, des terribles.

Et Gavarnie aujourd'hui ?

Il y a trop de monde. Les touristes eux-mêmes sont mécontents. Ils ne peuvent pas apprécier ce qu'ils viennent voir. En montagne, il faut de la tranquillité pour observer. Et puis, toute cette foule, ça ne rapporte pas plus à la commune. Autrefois, on vivait plus à l'aise et plus heureux. Il y avait les réunions des guides autour d'un vin chaud. Moi, j'ai commencé le métier comme porteur. Et, en fin de saison, les guides se réunissaient et on décidait si le jeune homme devait passer guide.

A ce rythme, on ne gardera pas longtemps le cirque. Le flot

touristique a encore grossi depuis trois ou quatre ans. C'est pire qu'en ville.

Comment décrire le cirque ?

Sa teinte n'est jamais la même tout au long de la journée. Au clair de lune, c'est une merveille, surtout l'hiver. Je sors, il fait très froid. La découpe des montagnes vous apparaît, comme si elle était faite au pinceau. Je peux fermer les yeux, et tout vous défile. Je suis né là. C'est peut-être au mois de juin que le cirque est le plus beau. La verdure remonte au milieu de la neige. La cascade, qui reste gelée l'hiver, recommence à couler. C'est un bijou de la nature. Et pourtant il y a des gens qui repartent déçus. Cela me fait de la peine.

R. G.

10/15

Le Monde

temps libre

Le Monde • Samedi 10 septembre 1994 V

EN FRANCE

Gavarnie

le grand cirque

En réalité une ère nouvelle vient de s'ouvrir dans la conquête des Pyrénées. Le pyrénéisme romantique et mondain qu'il incarne encore conserve certes ses adeptes. Le baron Bertrand de Lassus, autre dandy des cimes, organise par exemple des « campements » fastueux, où l'on boit le champagne frappé à la cascade, où l'on fait ses ablutions dans des lavabos démonstratifs, où l'on transporte son cabinet de lecture et l'on pratique la photographie, tout cela sous la surveillance des guides qui célèbrent des messes et bénissent ces ébats. Mais un pyrénéisme sportif a fait son apparition. Henry Brulle est le chef de file de ces nouveaux grimpeurs qui ouvrent des voies dans le massif de Gavarnie, pratiquant, comme ils disent alors, les « jeux du cirque ».

A ces jeux, commandés par leurs clients-acrobates, s'illustrent deux guides de Gavarnie, deux cousins, Célestin et Henri Passet, qui soutiennent largement la comparaison avec les grands guides alpins de l'époque, Michel Croz ou Christian Almer.

Le « roi » Célestin Passet (1845-1917), surnommé « l'isard bipède » par Russell, auteur de près de quatre-vingt premières, est le plus prestigieux des guides pyrénéens. Fasciné par ses doudous, Brulle l'a emmené se mesurer aux Alpes, et quand il revient à Gavarnie, Célestin « sent très bien qu'il vient de recevoir l'ordination ». Il grimpe à l'instinct, à la façon peut-être plus tard d'un Lachenal, et quand « le morceau est de son goût », rien ne peut l'arrêter, au point qu'on s'arrache ses services et que le grand Whympy voudra l'emmener dans les Andes. La compagnie des guides de Gavarnie est alors à son apogée et compte peut-être une trentaine de brevétés. Mais Célestin est pratique-

ment son seul professionnel, et à un degré moindre son cousin Henri, qui dirige les campements du baron de Lassus et se déplace aussi à l'étranger. Le client continue à considérer le guide comme un valet particulier, aux compétences indispensables. La majeure partie des guides, petits propriétaires, complètent leur gainespain avec la location des montures et la conduite des touristes au cirque. Les femmes, à qui incombe en général la tâche, doivent avoir « une tenue convenable » et « ne pas se disputer entre elles devant les étrangers », précise un règlement de 1888. Après les Passet, l'organisation de la compagnie décline.

Gavarnie ne sera pas Chamonix. « Il ne s'est pas créé dans la population une culture alpinistique comparable à celle du milieu chamoniar », constate aujourd'hui Renaud de Bellefont. Gavarnie aurait-il même perdu la mémoire de ses hommes au piolet ? Gavarnie a trop à faire avec ses touristes pèlerins. Le cirque est exigeant. Il lui faut être le premier servi.

De notre envoyé spécial Régis Guyotat

(1) Pyrénées, Voyages, Victor Hugo, collection Bouquins, Laffont, p. 356 et suivantes. Dieu, Poésie, tome IV, collection Bouquins, p. 610 et suivantes.

► Lire : « Revue Pyrénées », n° 170-171, spécial Gavarnie, 1992, revue éditée par la Direction des archives des Hautes-Pyrénées, 5, rue des Ursulines, 65013 Tarbes.

► Les Grands Guides des Pyrénées, de 1787 à 1918, par Antonin Nicol, Pau 1989.

► Renseignements : Office du tourisme de Gavarnie, 65120 Gavarnie-Gèdre. Tél. : 62-62-49-10.

Des le début de la matinée, les Gavarniens guettent les premières reparties de la « chenille processionnaire » qui monte de la vallée. L'hydre renaît sans cesse, étend ses tentacules jusqu'au fond du cirque, et se retire à la première fraîcheur, ou lorsque la montagne se fâche. Cinq cent mille ou 1,5 million de visiteurs, on ne sait plus très bien. « Cela fait cent ans que cela dure, sans publicité, sans marketing, cela vient tout seul », soupire Jean-Jacques Adagas, le maire de Gavarnie.

Fils d'un des derniers grands guides de Gavarnie – son père réalisa des premières dans le cirque et durant l'Occupation aida la Résistance à faire passer des réfugiés en Espagne –, Jean-Jacques Adagas se penche à la fenêtre de son bureau : « Le matin, quand on ouvre ses volets, on commence par dire bonjour au cirque. Il n'y a pas deux minutes où il est pareil. Regardez, l'éclairage bouge sans arrêt ». Les loueurs de montures, d'un pas lent, gagnent les points de rassemblement avec leurs bêtes. Gavarnie enfle sa tenue de Far West. A l'Hôtel des Voyageurs, le patron, Pierre Latrède, jette un œil aussi sur le cirque : « Tiens, le rocher vire au gris, c'est l'automne qui s'annonce ».

Le village compte 178 habitants. « Et 350 bourriques », n'oublie pas de préciser les Gavarniens. La « bourrique » fait partie du rituel, et du gagne-pain quotidien. Elle a survécu jusqu'ici à tous les périls, elle a triomphé de tous les projets



Site au naturel

de téléphérique, de funiculaire, d'autoroute promettant aux touristes de les propulser le plus rapidement possible au fond du saint des saints. Elle a tenu tête à l'automobile. Le 2 juillet 1990, sous l'œil de Brice Lalonde, a été signée avec l'Etat, le département et la région, une convention pour tenter de réhabiliter le site. On a commencé à remettre de l'ordre dans le stationnement anarchique.

« Il faut s'organiser », insiste Jean-Jacques Adagas, « l'oeur » de montures lui-même, élu maire en 1989. Il fallait d'abord créer des parkings. On a fait reculer les voitures. « Faut-il à présent toucher aux animaux, les déplacer hors du village, en direction du site ? » Certains me disent de ne pas y « toucher » : le pas des bêtes dans le village, c'est sympathique. D'autres me disent de les « virer ». On

Pyrénéens même – qui viennent vous proposer un téléphérique. Maintenant je ne suis plus « soigné », car nous sommes entrés dans une autre logique d'aménagement, de protection. Il vaut mieux jouer la carte du paysage que de risquer de le perdre. »

Autre conséquence de la surfréquentation : le touriste ne fait que passer au galop au cirque, son obole est modeste, et les hôtels (600 lits environ), qui ont fait récemment un effort de rénovation, sont loin d'afficher complet. Quelques dizaines d'ascensionnistes, à la fin du siècle dernier, venant avec leur domesticité, engageant guides et porteurs, faisaient mieux vivre le village qu'aujourd'hui son million de visiteurs, fait-on observer à Gavarnie. Comment donc inciter à séjourner plutôt qu'à passer, à découvrir les pourtours du site plutôt qu'à piéner sur les sentiers obligés ? L'image de pèlerinage touristique paraît difficile à modifier. Elle est dissuasive.

L'opération « Grand Site » lancée en 1990, qui prévoit un « toilettage » du village et la réalisation d'un espace culturel, l'inscription espérée du site au Patrimoine mondial de l'UNESCO, le pari du Festival des Pyrénées, devraient contribuer à revaloriser Gavarnie. C'est du moins ce que l'on espère. « Nous sommes en période de transition », assure le maire, un œil sur les premiers touristes de la matinée.

R. G.

Evasion & Loisirs

Je pars	Je vend	Je reçois
HÔTEL BOILEAU *** NN Calme et agréable en plein cœur de la ville. Prestations de qualité à petits prix. 330 à 395 F. 81, RUE BOILEAU - 75016 PARIS Tél. 42 88 83 74 - Fax 45 27 62 98	APARTEMENT 3 pièces - 70 m² avec terrasse. + parking privé + Cave et placard à skis. Immeuble LE SPLENDID Décoration entièrement soignée, lumineuse sur les murs. Placard skis. Entièrement meublé et équipé. Prix : 945.000 F. Tél. dom. : (06) 49 98 03 18 - Bur. : (06) 49 98 10 58	Directement du vigneron à votre table du vin à découvrir MONTELOUS-SUR-LOIRE A.O.C. Soc. d'écov. moutons. Méthode champenoise. Plus mûre et plus douce. L. CHAPEAU - 15, rue des Aires-Hussieu 37270 Montlouis-sur-Loire Tél. (06) 47 50 80 64.
VOYAGES VOYAGE JUSQU'À -60% VOL, SÉJOURS, LOCATIONS 3617 VOYAGETEL	STUDIO 30 m² avec terrasse. Immeuble LE DOME Plein sud. Cave et placard à skis. Entièrement meublé et équipé. Prix : 305.000 F. Tél. dom. : (06) 49 98 03 18 - Bur. : (06) 49 98 10 58	Pascal GUIRAUD TORREFACTEUR 30 CAFÉS - 110 THÉS 110 confitures-gelées EXPÉDITION FRANCE 21, bd de Reuilly - 75012 Paris Tél. 43 13 39 27
SORBONNE HÔTEL DIANA *** 73, rue Saint-Jacques, 5 ^e Chambre avec bain, w.c., 164 couloirs. Tél. direct, de 300 F à 450 F. Tél. 43 54 92 55 - Fax 48 34 24 30	Directours Voyagez moins cher, achetez en direct ! USA Circuit individuel 9 J/8 N : 3 420 F Vol A/R + Hébergement + voiture Cat. B plus 100 F assurance ACVUS 1000 Tous départs s.c. 17/04/94 Brochures sur demande : 45 62 62 62 et 3615 DIRECTOURS	Le Monde Le Journal du Dimanche Renseignements : 44 43 76 17
SAINT-VÉLAN (Parc rég. du Queyras) 2040 m, site classé du XVIII ^e siècle tri-niv. plus haute commune d'Europe. 2 hôtels - Logis de France. Piscine, tennis, billard, golf, repos, massages, chambres, studios, chambres, 1/2 pension, pension complète, séjours libres. HÔTEL LE VILLARD *** Tél. 42 46 82 08 - Fax 92 45 88 52 et HÔTEL LE BEAUREGARD *** Tél. 42 45 82 82 - Fax 92 45 80 10	HÔTEL *** RESTAURANT DE LA CALANQUE 8240 CAVALLAIRE Situation exceptionnelle près de Saint-Tropez. Les pieds dans l'eau ! Piscine, jacuzzi, accès direct à la mer. Tennis, chambres avec télévision satellite, 1/2 pension de FF 550 à FF 830 en haute saison par jour et par personne. Forfaits week-end. Spécialités de poissons. Tél. 0033/94 04 04 27 - Fax 0033/94 04 06 20.	Le Monde Le Journal du Dimanche Renseignements : 44 43 76 17
HAUTES-ALPES SAINT-VÉLAN (Parc rég. du Queyras) 2040 m, site classé du XVIII ^e siècle tri-niv. plus haute commune d'Europe. 2 hôtels - Logis de France. Piscine, tennis, billard, golf, repos, massages, chambres, studios, chambres, 1/2 pension, pension complète, séjours libres. HÔTEL LE VILLARD *** Tél. 42 46 82 08 - Fax 92 45 88 52 et HÔTEL LE BEAUREGARD *** Tél. 42 45 82 82 - Fax 92 45 80 10	HÔTEL *** RESTAURANT DE LA CALANQUE 8240 CAVALLAIRE Situation exceptionnelle près de Saint-Tropez. Les pieds dans l'eau ! Piscine, jacuzzi, accès direct à la mer. Tennis, chambres avec télévision satellite, 1/2 pension de FF 550 à FF 830 en haute saison par jour et par personne. Forfaits week-end. Spécialités de poissons. Tél. 0033/94 04 04 27 - Fax 0033/94 04 06 20.	Le Monde Le Journal du Dimanche Renseignements : 44 43 76 17
SAINT-VÉLAN (Parc rég. du Queyras) 2040 m, site classé du XVIII ^e siècle tri-niv. plus haute commune d'Europe. 2 hôtels - Logis de France. Piscine, tennis, billard, golf, repos, massages, chambres, studios, chambres, 1/2 pension, pension complète, séjours libres. HÔTEL LE VILLARD *** Tél. 42 46 82 08 - Fax 92 45 88 52 et HÔTEL LE BEAUREGARD *** Tél. 42 45 82 82 - Fax 92 45 80 10	HÔTEL *** RESTAURANT DE LA CALANQUE 8240 CAVALLAIRE Situation exceptionnelle près de Saint-Tropez. Les pieds dans l'eau ! Piscine, jacuzzi, accès direct à la mer. Tennis, chambres avec télévision satellite, 1/2 pension de FF 550 à FF 830 en haute saison par jour et par personne. Forfaits week-end. Spécialités de poissons. Tél. 0033/94 04 04 27 - Fax 0033/94 04 06 20.	Le Monde Le Journal du Dimanche Renseignements : 44 43 76 17
SAINT-VÉLAN (Parc rég. du Queyras) 2040 m, site classé du XVIII ^e siècle tri-niv. plus haute commune d'Europe. 2 hôtels - Logis de France. Piscine, tennis, billard, golf, repos, massages, chambres, studios, chambres, 1/2 pension, pension complète, séjours libres. HÔTEL LE VILLARD *** Tél. 42 46 82 08 - Fax 92 45 88 52 et HÔTEL LE BEAUREGARD *** Tél. 42 45 82 82 - Fax 92 45 80 10	HÔTEL *** RESTAURANT DE LA CALANQUE 8240 CAVALLAIRE Situation exceptionnelle près de Saint-Tropez. Les pieds dans l'eau ! Piscine, jacuzzi, accès direct à la mer. Tennis, chambres avec télévision satellite, 1/2 pension de FF 550 à FF 830 en haute saison par jour et par personne. Forfaits week-end. Spécialités de poissons. Tél. 0033/94 04 04 27 - Fax 0033/94 04 06 20.	Le Monde Le Journal du Dimanche Renseignements : 44 43 76 17
SAINT-VÉLAN (Parc rég. du Queyras) 2040 m, site classé du XVIII ^e siècle tri-niv. plus haute commune d'Europe. 2 hôtels - Logis de France. Piscine, tennis, billard, golf, repos, massages, chambres, studios, chambres, 1/2 pension, pension complète, séjours libres. HÔTEL LE VILLARD *** Tél. 42 46 82 08 - Fax 92 45 88 52 et HÔTEL LE BEAUREGARD *** Tél. 42 45 82 82 - Fax 92 45 80 10	HÔTEL *** RESTAURANT DE LA CALANQUE 8240 CAVALLAIRE Situation exceptionnelle près de Saint-Tropez. Les pieds dans l'eau ! Piscine, jacuzzi, accès direct à la mer. Tennis, chambres avec télévision satellite, 1/2 pension de FF 550 à FF 830 en haute saison par jour et par personne. Forfaits week-end. Spécialités de poissons. Tél. 0033/94 04 04 27 - Fax 0033/94 04 06 20.	Le Monde Le Journal du Dimanche Renseignements : 44 43 76 17
SAINT-VÉLAN (Parc rég. du Queyras) 2040 m, site classé du XVIII ^e siècle tri-niv. plus haute commune d'Europe. 2 hôtels - Logis de France. Piscine, tennis, billard, golf, repos, massages, chambres, studios, chambres, 1/2 pension, pension complète, séjours libres. HÔTEL LE VILLARD *** Tél. 42 46 82 08 - Fax 92 45 88 52 et HÔTEL LE BEAUREGARD *** Tél. 42 45 82 82 - Fax 92 45 80 10	HÔTEL *** RESTAURANT DE LA CALANQUE 8240 CAVALLAIRE Situation exceptionnelle près de Saint-Tropez. Les pieds dans l'eau ! Piscine, jacuzzi, accès direct à la mer. Tennis, chambres avec télévision satellite, 1/2 pension de FF 550 à FF 830 en haute saison par jour et par personne. Forfaits week-end. Spécialités de poissons. Tél. 0033/94 04 04 27 - Fax 0033/94 04 06 20.	Le Monde Le Journal du Dimanche Renseignements : 44 43 76 17
SAINT-VÉLAN (Parc rég. du Queyras) 2040 m, site classé du XVIII ^e siècle tri-niv. plus haute commune d'Europe. 2 hôtels - Logis de France. Piscine, tennis, billard, golf, repos, massages, chambres, studios, chambres, 1/2 pension, pension complète, séjours libres. HÔTEL LE VILLARD *** Tél. 42 46 82 08 - Fax 92 45 88 52 et HÔTEL LE BEAUREGARD *** Tél. 42 45 82 82 - Fax 92 45 80 10	HÔTEL *** RESTAURANT DE LA CALANQUE 8240 CAVALLAIRE Situation exceptionnelle près de Saint-Tropez. Les pieds dans l'eau ! Piscine, jacuzzi, accès direct à la mer. Tennis, chambres avec télévision satellite, 1/2 pension de FF 550 à FF 830 en haute saison par jour et par personne. Forfaits week-end. Spécialités de poissons. Tél. 0033/94 04 04 27 - Fax 0033/94 04 06 20.	Le Monde Le Journal du Dimanche Renseignements : 44 43 76 17
SAINT-VÉLAN (Parc rég. du Queyras) 2040 m, site classé du XVIII ^e siècle tri-niv. plus haute commune d'Europe. 2 hôtels - Logis de France. Piscine, tennis, billard, golf, repos, massages, chambres, studios, chambres, 1/2 pension, pension complète, séjours libres. HÔTEL LE VILLARD *** Tél. 42 46 82 08 - Fax 92 45 88 52 et HÔTEL LE BEAUREGARD *** Tél. 42 45 82 82 - Fax 92 45 80 10	HÔTEL *** RESTAURANT DE LA CALANQUE 8240 CAVALLAIRE Situation exceptionnelle près de Saint-Tropez. Les pieds dans l'eau ! Piscine, jacuzzi, accès direct à la mer. Tennis, chambres avec télévision satellite, 1/2 pension de FF 550 à FF 830 en haute saison par jour et par personne. Forfaits week-end. Spécialités de poissons. Tél. 0033/94 04 04 27 - Fax 0033/94 04 06 20.	Le Monde Le Journal du Dimanche Renseignements : 44 43 76 17
SAINT-VÉLAN (Parc rég. du Queyras) 2040 m, site classé du XVIII ^e siècle tri-niv. plus haute commune d'Europe. 2 hôtels - Logis de France. Piscine, tennis, billard, golf, repos, massages, chambres, studios, chambres, 1/2 pension, pension complète, séjours libres. HÔTEL LE VILLARD *** Tél. 42 46 82 08 - Fax 92 45 88 52 et HÔTEL LE BEAUREGARD *** Tél. 42 45 82 82 - Fax 92 45 80 10	HÔTEL *** RESTAURANT DE LA CALANQUE 8240 CAVALLAIRE Situation exceptionnelle près de Saint-Tropez. Les pieds dans l'eau ! Piscine, jacuzzi, accès direct à la mer. Tennis, chambres avec télévision satellite, 1/2 pension de FF 550 à FF 830 en haute saison par jour et par personne. Forfaits week-end. Spécialités de poissons. Tél. 0033/94 04 04 27 - Fax 0033/94 04 06 20.	Le Monde Le Journal du Dimanche Renseignements : 44 43 76 17
SAINT-VÉLAN (Parc rég. du Queyras) 2040 m, site classé du XVIII ^e siècle tri-niv. plus haute commune d'Europe. 2 hôtels - Logis de France. Piscine, tennis, billard, golf, repos, massages, chambres, studios, chambres, 1/2 pension, pension complète, séjours libres. HÔTEL LE VILLARD *** Tél. 42 46 82 08 - Fax 92 45 88 52 et HÔTEL LE BEAUREGARD *** Tél. 42 45 82 82 - Fax 92 45 80 10	HÔTEL *** RESTAURANT DE LA CALANQUE 8240 CAVALLAIRE Situation exceptionnelle près de Saint-Tropez. Les pieds dans l'eau ! Piscine, jacuzzi, accès direct à la mer. Tennis, chambres avec télévision satellite, 1/2 pension de FF 550 à FF 830 en haute saison par jour et par personne. Forfaits week-end. Spécialités de poissons. Tél. 0033/94 04 04 27 - Fax 0033/94 04 06 20.	Le Monde Le Journal du Dimanche Renseignements : 44 43 76 17
SAINT-VÉLAN (Parc rég. du Queyras) 2040 m, site classé du XVIII ^e siècle tri-niv. plus haute commune d'Europe. 2 hôtels - Logis de France. Piscine, tennis, billard, golf, repos, massages, chambres, studios, chambres, 1/2 pension, pension complète, séjours libres. HÔTEL LE VILLARD *** Tél. 42 46 82 08 - Fax 92 45 88 52 et HÔTEL LE BEAUREGARD *** Tél. 42 45 82 82 - Fax 92 45 80 10	HÔTEL *** RESTAURANT DE LA CALANQUE 8240 CAVALLAIRE Situation exceptionnelle près de Saint-Tropez. Les pieds dans l'eau ! Piscine, jacuzzi, accès direct à la mer. Tennis, chambres avec télévision satellite, 1/2 pension de FF 550 à FF 830 en haute saison par jour et par personne. Forfaits week-end. Spécialités de poissons. Tél. 0033/94 04 04 27 - Fax 0033/94 04 06 20.	Le Monde Le Journal du Dimanche Renseignements : 44 43 76 17
SAINT-VÉLAN (Parc rég. du Queyras) 2040 m, site classé du XVIII ^e siècle tri-niv. plus haute commune d'Europe. 2 hôtels - Logis de France. Piscine, tennis, billard, golf, repos, massages, chambres, studios, chambres, 1/2 pension, pension complète, séjours libres. HÔTEL LE VILLARD *** Tél. 42 46 82 08 - Fax 92 45 88 52 et HÔTEL LE BEAUREGARD *** Tél. 42 45 82 82 - Fax 92 45 80 10	HÔTEL *** RESTAURANT DE LA CALANQUE 8240 CAVALLAIRE Situation exceptionnelle près de Saint-Tropez. Les pieds dans l'eau ! Piscine, jacuzzi, accès direct à la mer. Tennis, chambres avec télévision satellite, 1/2 pension de FF 550 à FF 830 en haute saison par jour et par personne. Forfaits week-end. Spécialités de poissons. Tél. 0033/94 04 04 27 - Fax 0033/94 04 06 20.	Le Monde Le Journal du Dimanche Renseignements : 44 43 76 17
SAINT-VÉLAN (Parc rég. du Queyras) 2040 m, site classé du XVIII ^e siècle tri-niv. plus haute commune d'Europe. 2 hôtels - Logis de France. Piscine, tennis, billard, golf, repos, massages, chambres, studios, chambres, 1/2 pension, pension complète, séjours libres. HÔTEL LE VILLARD *** Tél. 42 46 82 08 - Fax 92 45 88 52 et HÔTEL LE BEAUREGARD *** Tél. 42 45 82 82 - Fax 92 45 80 10	HÔTEL *** RESTAURANT DE LA CALANQUE 8240 CAVALLAIRE Situation exceptionnelle près de Saint-Tropez. Les pieds dans l'eau ! Piscine, jacuzzi, accès direct à la mer. Tennis, chambres avec télévision satellite, 1/2 pension de FF 550 à FF 830 en haute saison par jour et par personne. Forfaits week-end. Spécialités de poissons. Tél. 0033/94 04 04 27 - Fax 0033/94 04 06 20.	Le Monde Le Journal du Dimanche Renseignements : 44 43 76 17
SAINT-VÉLAN (Parc rég. du Queyras) 2040 m, site classé du XVIII ^e siècle tri-niv. plus haute commune d'Europe. 2 hôtels - Logis de France. Piscine, tennis, billard, golf, repos, massages, chambres, studios, chambres, 1/2 pension, pension complète, séjours libres. HÔTEL LE VILLARD *** Tél. 42 46 82 08 - Fax 92 45 88 52 et HÔTEL LE BEAUREGARD *** Tél. 42 45 82 82 - Fax 92 45 80 10	HÔTEL *** RESTAURANT DE LA CALANQUE 8240 CAVALLAIRE Situation exceptionnelle près de Saint-Tropez. Les pieds dans l'eau ! Piscine, jacuzzi, accès direct à la mer. Tennis, chambres avec télévision satellite, 1/2 pension de FF 550 à FF 830 en haute saison par jour et par personne. Forfaits week-end. Spécialités de poissons. Tél. 0033/94 04 04 27 - Fax 0033/94 04 06 20.	Le Monde Le Journal du Dimanche Renseignements : 44 43 76 17
SAINT-VÉLAN (Parc rég. du Queyras) 2040 m, site classé du XVIII ^e siècle tri-niv. plus haute commune d'Europe. 2 hôtels - Logis de France. Piscine, tennis, billard, golf, repos, massages, chambres, studios, chambres, 1/2 pension, pension complète, séjours libres. HÔTEL LE VILLARD *** Tél. 42 46 82 08 - Fax 92 45 88 52 et HÔTEL LE BEAUREGARD *** Tél. 42 45 82 82 - Fax 92 45 80 10	HÔTEL *** RESTAURANT DE LA CALANQUE 8240 CAVALLAIRE Situation exceptionnelle près de Saint-Tropez. Les pieds dans l'eau ! Piscine, jacuzzi, accès direct à la mer. Tennis, chambres avec télévision satellite, 1/2 pension de FF 550 à FF 830 en haute saison par jour et par personne. Forfaits week-end. Spécialités de poissons. Tél. 0033/94 04 04 27 - Fax 0033/94 04 06 20.	Le Monde Le Journal du Dimanche Renseignements : 44 43 76 17
SAINT-VÉLAN (Parc rég. du Queyras) 2040 m, site classé du XVIII ^e siècle tri-niv. plus haute commune d'Europe. 2 hôtels - Logis de France. Piscine, tennis, billard, golf, repos, massages, chambres, studios, chambres, 1/2 pension, pension complète, séjours libres. HÔTEL LE VILLARD *** Tél. 42 46 82 08 - Fax 92 45 88 52 et HÔTEL LE BEAUREGARD *** Tél. 42 45 82 82 - Fax 92 45 80 10	HÔTEL *** RESTAURANT DE LA CALANQUE 8240 CAVALLAIRE Situation exceptionnelle près de Saint-Tropez. Les pieds dans l'eau ! Piscine, jacuzzi, accès direct à la mer. Tennis, chambres avec télévision satellite, 1/2 pension de FF 550 à FF 830 en haute saison par jour et par personne. Forfaits week-end. Spécialités de poissons. Tél. 0033/94 04 04 27 - Fax 0033/94 04 06 20.	Le Monde Le Journal du Dimanche Renseignements : 44 43 76 17
SAINT-VÉLAN (Parc rég. du Queyras) 2040 m, site classé du XVIII ^e siècle tri-niv. plus haute commune d'Europe. 2 hôtels - Logis de France. Piscine, tennis, billard, golf, repos, massages, chambres, studios, chambres, 1/2 pension, pension complète, séjours libres. HÔTEL LE VILLARD *** Tél. 42 46 82 08 - Fax 92 45 88 52 et HÔTEL LE BEAUREGARD *** Tél. 42 45 82 82 - Fax 92 45 80 10	HÔTEL *** RESTAURANT DE LA CALANQUE 8240 CAVALLAIRE Situation exceptionnelle près de Saint-Tropez. Les pieds dans l'eau ! Piscine, jacuzzi, accès direct à la mer. Tennis, chambres avec télévision satellite, 1/2 pension de FF 550 à FF 830 en haute saison par jour et par personne. Forfaits week-end. Spécialités de poissons. Tél. 0033/94 04 04 27 - Fax 0033/94 04 06 20.	Le Monde Le Journal du Dimanche Renseignements : 44 43 76 17
SAINT-VÉLAN (Parc rég. du Queyras) 2040 m, site classé du XVIII ^e siècle tri-niv. plus haute commune d'Europe. 2 hôtels - Logis de France. Piscine, tennis, billard, golf, repos, massages, chambres, studios, chambres, 1/2 pension, pension complète, séjours libres. HÔTEL LE VILLARD *** Tél. 42 46 82 08 - Fax 92 45 88 52 et HÔTEL LE BEAUREGARD *** Tél. 42 45 82 82 - Fax 92 45 80 10	HÔTEL *** RESTAURANT DE LA CALANQUE 8240 CAVALLAIRE Situation exceptionnelle près de Saint-Tropez. Les pieds dans l'eau ! Piscine, jacuzzi, accès direct à la mer. Tennis, chambres avec télévision satellite, 1/2 pension de FF 550 à FF 830 en haute saison par jour et par personne. Forfaits week-end. Spécialités de poissons. Tél. 0033/94 04 04 27 - Fax 0033/94 04 06 20.	Le Monde Le Journal du Dimanche Renseignements : 44 43 76 17
SAINT-VÉLAN (Parc rég. du Queyras) 2040 m, site classé du XVIII ^e siècle tri-niv. plus haute commune d'Europe. 2 hôtels - Logis de France. Piscine, tennis, billard, golf, repos, massages, chambres, studios, chambres, 1/2 pension, pension complète, séjours libres. HÔTEL LE VILLARD *** Tél. 42 46 82 08 - Fax 92 45 88 52 et HÔTEL LE BEAUREGARD *** Tél. 42 45 82 82 - Fax 92 45 80 10	HÔTEL *** RESTAURANT DE LA CALANQUE 8240 CAVALLAIRE Situation exceptionnelle près de Saint-Tropez. Les pieds dans l'eau ! Piscine, jacuzzi, accès direct à la mer. Tennis, chambres avec télévision satellite, 1/2 pension de FF 550 à FF 830 en haute saison par jour et par personne. Forfaits week-end. Spécialités de poissons. Tél. 0033/94 04 04 27 - Fax 0033/94 04 06 20.	Le Monde Le Journal du Dimanche Renseignements : 44 43 76 17
SAINT-VÉLAN (Parc rég. du Queyras) 2040 m, site classé du XVIII ^e siècle tri-niv. plus haute commune d'Europe. 2 hôtels - Logis de France. Piscine, tennis, billard, golf, repos, massages, chambres, studios, chambres, 1/2 pension, pension complète, séjours libres. HÔTEL LE VILLARD *** Tél. 42 46 82 08 - Fax 92 45 88 52 et HÔTEL LE BEAUREGARD *** Tél. 42 45 82 82 - Fax 92 45 80 10	HÔTEL *** RESTAURANT DE LA CALANQUE 8240 CAVALLAIRE Situation exceptionnelle près de Saint-Tropez. Les pieds dans l'eau ! Piscine, jacuzzi, accès direct à la mer. Tennis, chambres avec télévision satellite, 1/2 pension de FF 550 à FF 830 en haute saison par jour et par personne. Forfaits week-end. Spécialités de poissons. Tél. 0033/94 04 04 27 - Fax 0033/94 04 06 20.	Le Monde Le Journal du Dimanche Renseignements : 44 43 76 17
SAINT-VÉLAN (Parc rég. du Queyras) 2040 m, site classé du XVIII ^e siècle tri-niv. plus haute commune d'Europe. 2 hôtels - Logis de France. Piscine, tennis, billard, golf, repos, massages, chambres, studios, chambres, 1/2 pension, pension complète, séjours libres. HÔTEL LE VILLARD *** Tél. 42 46 82 08 - Fax 92 45 88 52 et HÔTEL LE BEAUREGARD *** Tél. 42 45 82 82 - Fax 92 45 80 10	HÔTEL *** RESTAURANT DE LA CALANQUE 8240 CAVALLAIRE Situation exceptionnelle près de Saint-Tropez. Les pieds dans l'eau ! Piscine, jacuzzi, accès direct à la mer. Tennis, chambres avec télévision satellite, 1/2 pension de FF 550 à FF 830 en haute saison par jour et par personne. Forfaits week-end. Spécialités de poissons. Tél. 0033/94 04 04 27 - Fax 0033/94 04 06 20.	Le Monde Le Journal du Dimanche Renseignements : 44 43 76 17
SAINT-VÉLAN (Parc rég. du Queyras) 2040 m, site classé du XVIII ^e siècle tri-niv. plus haute commune d'Europe. 2 hôtels - Logis de France. Piscine, tennis, billard, golf, repos, massages, chambres, studios, chambres, 1/2 pension, pension complète, séjours libres. HÔTEL LE VILLARD *** Tél. 42 46 82 08 - Fax 92 45 88 52 et HÔTEL LE BEAUREGARD *** Tél. 42 45 82 82 - Fax 92 45 80 10	HÔTEL *** RESTAURANT DE LA CALANQUE 8240 CAVALLAIRE Situation exceptionnelle	

Arômes corses

Quinze cents viticulteurs produisent en Corse des vins originaux qui s'accordent avec le caractère, le climat et la cuisine de ce terroir insulaire.

La civilisation antique de la vigne a rencontré en Corse un terrain propice. L'histoire et l'archéologie nous font souvenir, sur la plaine orientale, d'Aléa la phocéenne, qui deviendra Aléria la romaine, aujourd'hui siège des grandes caves coopératives de l'île enrobant les gros bataillons de la viticulture locale. Strabon, Diodore de Sicile et Virgile furent amateurs de vins corses. Sénèque aussi, sans doute. La Corse fut-elle sur le chemin d'Ulysse et de ses compagnons ? Mais dès cette époque l'olivier, le châtaignier, le mûrier et la vigne étaient des cultures civilisées.

Au cap Corse, cette péninsule escarpée aux murets fleuris, aux pittoresques villages perchés dissimulés au regard des navigateurs, envahisseurs potentiels, l'on comptait plus de 1 000 hectares de vignes au dix-neuvième siècle. Une centaine d'hectares subsistent aujourd'hui au bout du cap (Coteaux du cap Corse, AOC), plantés de malvoisie, de *genovese* pour les blancs ; *muscatello* et *aleatico* pour les rouges, parmi les meilleurs de la Méditerranée (*muscatello* du Clos Nicrosi, famille Luigi, propriétaire à Rogliano).

A la base du cap, ce sont les versants ensoleillés du golfe de Saint-Florent qui produisent le patrimoine, l'appellation d'origine contrôlée (AOC) la plus connue de Corse. Le cépage *nielluccio* trouve ici sa perfection. Il aime les sols marno-calcaires du Nebbio, cette « île » dans l'île, dont la nature

géologique est l'incontestable facteur de qualité du vignoble de Patrimoine, premier AOC de l'île en 1968, soit 450 hectares cultivés par une quinzaine de viticulteurs. Vinifié en rouge, c'est alors un vin charpenté à la robe éclatante, que Dominique Gentile et son fils Jean-Paul, œnologue diplômé, travaillent en deux qualités (macérations courte et longue) dans leur très technologique cuvier (1).

Pour beaucoup de touristes, c'est le vin de l'été ; celui qui accompagne rôtis et grillades. Mais, élevé dans la durée, il sait aussi amplifier, développer son caractère et affiner ses arômes avec les années. Le cépage *vermentino* donne le vin blanc de Patrimoine. C'est le malvoisie de la Corse, cépage blanc par excellence. Les AOC peuvent en contenir jusqu'à 75 %, comme en Espagne, ou bien au Portugal. En vendange tardive, c'est un vin doux associé aux muscats que la famille Gentile prodigue auprès de quelques chefs avertis, tels Alain Ducasse, Pierre Gagnaire ou Christian Conticini.

C'est par ces cépages traditionnels et autochtones — *nielluccio*, *vermentino*, *sciaccarellu* — que les vins corses ont quelque chance d'imposer leurs AOC, à l'exportation, vers le « continent » ou la Communauté européenne. La Corse est la plus élevée des îles de la Méditerranée et dispose en certaines régions d'un climat humide et frais. C'est le pays des mille vallées, et les sols multiples offrent des vins aux arômes pluriels. Les vins de dessert se marient avec le fromage de brebis du val d'Asco, du Niolo et avec le roquefort, bien sûr, dont les brebis corses ont été, longtemps, les troupeaux supplé-

tives ! La « route des vins » entraîne le flux touristique de l'été et fait connaître le produit. Le tourisme européen est une chance à saisir pour la Corse. Ce ne sont pas ses 230 000 habitants qui peuvent consommer le produit de

1 500 viticulteurs recensés. D'autres régions de la Corse produisent des vins soignés, tel le Clos Landry, à Calvi, propriété de la famille Sauvageot : 40 hectares d'un seul tenant aux rosés séduisants (Fabien Paolini, gérant-récoltant).

Les Corses, dans leur île, sont les plus hospitaliers des hôtes. Ils ne sont pas moins nombreux qu'à Paris, où pourtant les restaurants corses sont rarissimes. L'on y apprécie toujours le pâté de merle, bien plus prisé que le foie gras. Permis ? Interdit ? Les usages insulaires ne coïncident que partiellement avec la législation connue sur le continent. Et puis ces oiseaux, ainsi que bien d'autres, sont nourris d'olives, de baies de myrte et d'arborescent. Ils ont une succulence qui brave le procès-verbal ! Accordons ce bouquet de saveurs avec un patrimoine, dont quelques grappes, par gros temps, recueillent, dans la Conca d'Or, les embruns de la Méditerranée. La bonne table, à mi-roule du cap, sur la vertigineuse côte ouest, en vue du pain de sucre de la Punta Minervio, est U Scogliu (Au Rocher, Punta Cannelle 20217, Canari, tél. 95-37-80-06). On y trouve les produits de la mer, langoustes et cigales, pêchées à Centuri, ou, à défaut, le délicat chapon, poisson de roche à chair ferme, pour les moins fortunés.

A Paris, les frères Raffiani, fondateurs du Vivario (6, rue Cochon, 75005, Paris, tél. 43-25-08-19, fermé dimanche, samedi midi et lundi midi), qui reste une bonne ambassade de l'île de Beauté, sont désormais installés à La Main d'Or (133, rue du Faubourg Saint-Antoine, tél. 44-68-04-68, fermé le dimanche). C'est une brasserie de quartier où, le soir venu, les habitués viennent parler du pays et déguster le *lonzu*, les *figatelli* et le cabri rôti. Accueil d'une grande courtoisie. On y trouve quelques vins de l'île. L'addition ne dépasse guère 150 F. La Corse sur votre

table — la farine de châtaigne, la charcuterie, le fromage et les gâteaux — se prépare grâce au traiteur Henri-Ceccaldi (21, rue des Mathurins 75009, Paris, tél. 47-42-66-52).

Maître de Moro-Giuffrè, illustre enfant du pays et avocat, prétendait qu'après un repas arrosé au patrimoine, au prétoire, « la plaidoirie paraît toute seule ». Certes, le *lonzu*, et toute la charcuterie du pays réclament les fruits de la *castagnaccia* (châtaignerie), la neige des lointains, du côté de Vizzavona, l'ocre des montagnes et l'odeur du maquis. La regrettable Manouché, à la ville épouse Carbone, sortait parfois de son sac, lors de sorties nocturnes, un bouquet de thym, et disait à qui voulait l'entendre : « C'est tout le parfum du maquis ! » Hormis les vins, ces concentrés du terroir, les saveurs ne s'exportent guère, et la Corse estivale garde en son jardin secret le pain cuit non loin du moulin à huile. Avez-vous essayé la tartine de pain, avec l'huile, le sel et le *nebidu* (menthe sauvage) ou le basilic ? Un peu de fromage de brebis, un verre de vin, c'est un repas d'hier ! A moins de lui préférer, en dessert, le *brocciu*, relevé d'un trait d'*agavivra*. Au sud, vers Fozzano, sur la route de Propriano, il y a quelques lustres, un brave homme était assis devant la grille fermée de sa propriété, signalée par un panneau du tourisme « Michelin » comme le tombeau de la « véritable » Colomba, l'héroïne de Prosper Mérimée. Il accueillait avec un franc sourire les touristes, en disant : « C'est là ! Et cela ne se visite pas ! » Ingénuité insulaire, ou, qui sait, réflexion de légitime défense ?

Jean-Claude Ribaut

(1) : Dominique Gentile. (2) : 20217 Saint-Florent. Tél. 95-37-01-54

À lire : Une vigne sur la mer, Raffali, Bernard et Jacqueline Sauvageot. Grasset. 1980.

TOQUES EN POINTE

Paris Main-d'Or

Pas de concession au folklore dans cette bonne brasserie qui, à midi, fait le plein avec la clientèle du Faubourg (menu à 64 F). Les spécialités corses relèvent d'une carte confidentielle, sur demande. Les initiés ont alors le choix entre une dizaine de plats, la charcuterie (45 F), si savoureuse, l'omelette au broccio, et à Noël — les *figatelli*. Va pour la tourte aux herbes (20 F), les sardines et les cannellonis, farcis au broccio, avec quelques haricots en sauce. Les produits sont frais, la tomate est douce. Le patrimoine d'Antoine Arena (115 F) s'accorde avec la tripe (gras-double, bien relevé, à la tomate), à défaut de fressure de cabri, plat d'automne. Quelques fromages de brebis, pour finir, nécessairement. Jean-Jacques Raffiani, hôte exquis, montre les produits, explique les plats et parle du village. Vivario, où la *mamma* veille sur le terroir. Comptez 170 F à la carte — vin compris — pour la cuisine du pays.

► Paris, 133, rue du Faubourg-Saint-Antoine (75011). Tél. : 44-68-04-68. Fermé le dimanche.

Chez Marcel

Montparnasse a changé, mais ici, le temps s'est arrêté. Quelques strates ont-elles été ajoutées au classique décor de bistrot parisien ? Le « nouveau » patron, Jean-Bernard Daumail, ne sait pas trop ; il n'est là que depuis sept ans ! Une chose est sûre, le gras-double à la niçoise, l'andouillette grillée, le coq au vin — en alternance avec le petit-salé aux lentilles — figuraient déjà sur la carte il y a vingt ans ! Je ne le jurerai pas pour l'oreille de cochon à la vinaigrette, en revanche. Croustillante, savoureuse, c'est une trop rare et superbe entrée, comme l'archaïque, entièrement préparé et bien assaisonné. Les beaufortais sont ici chez eux. Une rareté, l'eau de Châteaillon, la vraie rivale de San Pellegriano. A la carte, il faut compter entre 150 F et 200 F. Réservez, c'est prudent !

► Paris, 7, rue Stanislas (75006). Tél. : 46-48-29-94. Fermé samedi et dimanche.

3/2

Lorsque *Otto e mezzo* s'achève, le film commence... Lourd symbole pour un restaurant tout neuf, qui n'a de félicité que son enseigne. Les « italiens », à Paris, font souvent preuve d'éclectisme : le chef Umberto Cravino, un professionnel originaire de Casina, propose au contraire une série cohérente de plats de Toscane. Le foie de lapin, par exemple, sauté au barolo et fleurs de câpre ; les *tortelli* d'épinards au fromage de Sienne et *erbata*, sorte de raviolis très moelleux, ou bien encore les *rombetti* (pâte à lasagne formant des losanges) aux cinq crustacés, soit une belle relevée et parfumée. On pourra comparer le *pecorino* sarde avec celui de Toscane, sur un pinot blanc du Frioul. Et conclure avec la crème glacée à l'amareno. L'ancien bâtiment industriel est devenu un décor milanais chic — tons d'orange patiné sur les murs, bois gris — conçu par l'architecte Carlo Lamperini. On ne fait pas la queue devant cette salle : elle vaut une visite pourtant, avant que le film commence... Menu à 150 F. A la carte, comptez 250 F.

► Paris, Espace Kron, 10, rue La Vacquerie (75011). Tél. : 44-64-11-50. Fermé samedi midi et dimanche.

Le Sarladais

Josette et Jean Tarrout ont une vision non irrédentiste du Périgord : tripoux de Marvejols, brandade de morue et garbure béarnaise. On ne s'en plaint pas, car les produits sont de qualité et la cuisine de ce restaurant cossu, très soignée. La salade de fonds d'artichaut, haricots verts et foie gras, dans la « formule affaires » à 200 F (le midi seulement), est particulièrement savoureuse, comme l'ancêtre du Périgord (55 F), un filet de porc cuit en gelée servi sur un lit de salade comestible. La brandade est un compromis — heureux — entre la tradition nimoise et l'estomac rouergate. La bonne affaire, dans ce quartier calme le soir, est le menu du diner sarladais à 145 F. Il offre le choix entre six entrées et cinq plats ; par exemple, tagliatelles aux câpres et foie gras, cassoulet périgourdin et tourtière flambee à l'armagnac. Avec un cahors, Château Coustau (120 F), ou le buzet « tradition » 1990 (110 F). A la carte, il faut compter 300 F environ.

► Paris, 2, rue de Vienne (75006). Tél. : 45-22-23-62. Fermé le samedi midi et le dimanche.

Montparnasse 25

La cuisine de Jean-Yves Gêho ignore les fics et les contraintes de la cuisine d'hôtel. D'où son succès, malgré les incertitudes sur l'avenir de la chaîne Méridien. Le décor Arts déco du Montparnasse 1925, après tout, est un bel écrin pour la cuisine de ce chef précis et inventif, qui fait merveille avec les crustacés, les poissons et les épices. L'étuve de petit-gris, puis le bar poêlé à la peau croustillante étaient soustés par un rouille, un blanc chausson du Pays basque. Les fromages sont ici l'objet d'un soin exceptionnel, comme les desserts, la pêche rôti et la truffe glacée. Le service est réglé de façon impeccable sous l'autorité de Jacques Daumail. A noter le « menu affaires », servi au déjeuner avec le choix de deux entrées, deux plats de poissons et de viandes ou volailles. Il est renouvelé chaque semaine (230 F). Belle pays des cigares et des alcools, avec un fort honorable vieux kirsch et le X.O. de A. de Fussygny. A la carte, 400 F, au moins.

► Paris, Hôtel Méridien, 19-25, rue du Commerce-Mouchotte. (75014). Tél. : 44-36-44-25. Fermé le samedi et le dimanche.

Le Bistrot de Paris

On y bousculait autrefois les usages et le « Tout-Paris » ; le voici bien rangé, aujourd'hui, Le Bistrot de Paris ! Les années ont passé, mais le charme continue d'agir. Une carte alléchante s'emploie d'ailleurs à satisfaire les habitués, sans lesquels il n'est pas de véritable bistrot. Le lundi, c'est l'andouillette à l'échalote ; le mardi, le mouton ; le mercredi, le veau ; le jeudi, le porc ; le vendredi, le poulet ; le samedi, le bœuf. Vientent le samedi et les bûches en feuilleté ! J'ai goûté récemment une délicieuse salade de crabe aux tomates confites (39 F) et un fondant de porc à la coriandre (80 F), arrosés d'un moulin-à-vent 1990. Moins de 200 F, c'est raisonnable.

► Paris, 33, rue de Lille (75007). Tél. : 42-61-16-83. Fermé le dimanche.

Gastronomie

PARIS 4

Le GOULBENEZE
Chef de cuisine,
Jean Ioup
MARION de la
ferme Saint-Jouan
Ouvert tous les jours,
même le dimanche.
MENU de 65 F, 145 F et 200 F
Tél. : 44. 07. 22. 74.
5, rue Budé L'île Saint Louis

PARIS 7

FOC LY
RESTAURANT
Chinois et Thaïlandais
OUVERT TOUT L'ÉTÉ
71, av. de Suffren (7), 47-83-27-12
et Neuilly : 79, av. Charles-de-Gaulle - 44-24-43-36

PARIS 8

ALSACE A PARIS T.L.I.
3, pl. St-André-des-Arts, 6 - SALONS
CHOUCRUTES, GRILLADES
FLAMMEKÛCHE, POISSONS
Terrasse plein air

PARIS 10

RELAIS BELLMAN J. 22 h 30
F5am-Dim.
RAYOLES DU ROYANS
FILET A L'ESTRAGON
MÉNUS 160 F et 220 F
37, rue François-I^{er}, 8 - 47-23-54-42

PARIS 11

8 1/2 RESTAURANT
Haute Gastronomie Italienne
1, rue Maillard 11 - M^e Voltaire
44-64-11-92 - F. sam. midi et dim.

PARIS 2

TY COZ 48-78-42-95/34-61
35, rue St-Georges, 9
POISSONS - CRUSTACÉS
FRUITS DE MER
Menu de la Mer, le soir, 170 F
CRÊPES - GAULETTES
F/dim., lundi soir.
Cinéma ouvert tout l'été

DEMAIN NOTRE SUPPLÉMENT

Le Monde RADIO TÉLÉVISION

Le Monde

LE PLAISIR DE SORTIR, MODE D'EMPLOI

Le Monde

ARTS-SPECTACLES

CHACQUE MERCREDI (NUMÉRO DATÉ JEUDI)

RÉDACTION ET SIÈGE SOCIAL :
15, RUE FALGUIÈRE
75001 PARIS CEDEX 15
Tél. : (1) 40-65-25-25
Télécopieur : (1) 40-65-25-99
Téléfax : 206.806F

ADMINISTRATION :
1, PLACE HUBERT-BEUVÉ-MÉRY
94852 IVRY-SUR-SEINE CEDEX
Tél. : (1) 40-65-25-25
Télécopieur : (1) 40-65-30-10
Téléfax : 201.311F

ABONNEMENTS
1, PLACE HUBERT-BEUVÉ-MÉRY
94852 IVRY-SUR-SEINE CEDEX
Tél. : (1) 40-65-30-10 (de 9 heures à 17 h 30)

TARIF	FRANCE	STRASBOURG	LIÉGEOIS	LIÉGEOIS	LIÉGEOIS
3 mois	336 F	372 F	372 F	372 F	372 F
6 mois	636 F	720 F	720 F	720 F	720 F
1 an	1190 F	1368 F	1368 F	1368 F	1368 F

Vous pouvez payer par prélèvement mensuel. Se renseigner auprès du service abonnements. STRASBOURG : par voie inférieure, sauf sur demande. Pour votre adresse, renvoyer ce bulletin accompagné de votre règlement à l'adresse ci-dessus.

« LE MONDE » (ISSN : 0183-1891) est publié hebdomadairement le mardi à 12 h 00 par le « LE MONDE » 1, place Hubert-Beuve-Méry - 94852 Ivry-sur-Seine. France, sous le nom de presse par la Compagnie N.Y. US, Inc. et son associé.

POSTMASTER : Send address changes to 1000 N.Y. Ave. 100, New York, N.Y. 10019 - USA.

Sur les abonnements en France, l'INTERNATIONAL MEDIA SERVICE, Inc. 1330 Route 404, Suite 404, Virginia Beach, VA 23462 - USA.

Changements d'adresse : merci de nous en informer par écrit, de préférence, deux semaines avant, pour éviter tout retard de livraison de votre journal.

Le Monde PUBLICITE
Président-directeur général : Jean-Marie Colombani
Directeur général : Gérard Munk
Membre du comité de direction : Dominique Aldrey
133, avenue des Champs-Élysées
75001 PARIS CEDEX 01
Tél. : (1) 44-43-76-06
Téléfax : 44-43-77-38
Suisse : 44-43-77-38

Le Monde
TELEMATIQUE
Composées 38-15 - Tapes LEMONDE
Le Monde - Documentation
38-17 LMDOC ou 38-29-04-56

ABONNEMENTS PAR MINITEL
36-15 - Tapes LEMONDE
code d'accès ABO

Édité par la SARL Le Monde
Durée de la société : cent ans à compter du 10 décembre 1944
Capital social : 820 000 F

Principaux associés de la société : Société civile « Les rédacteurs du Monde » « Association Hubert-Beuve-Méry » Société anonyme des lecteurs du Monde Le Monde-Entreprises, Jean-Marie Colombani, gérant.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration

La semaine sur GÉRON : (1) 43-37-66-71
Index - Microfilm : (1) 40-65-25-33
Commission paritaire des journaux et publications, n° 57 437
ISSN : 0183-1891
PRINTED IN FRANCE

Impression : du « Monde » 12, r. M.-Gautier 94852 IVRY Cedex

BULLETIN D'ABONNEMENT

DURÉE CHOISIE

3 mois ☐

6 mois ☐

1 an ☐

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal : _____

Localité : _____

Pays : _____

Veuillez avoir l'obligeance d'écrire tous les noms propres en capitales d'imprimerie.

401 MQ 01

PP, Paris 19

J E U X

PHILATÉLIE

Bicentenaire des Arts et Métiers

La Poste mettra en vente générale, lundi 26 septembre, un timbre à 2,80 F pour le bicentenaire du Conservatoire national des arts et métiers (CNAM). La Révolution française suscite un nouveau timbre. C'est en effet le 19 vendémiaire an III (10 octobre 1794) que la Convention a créé l'établissement, sur la proposition de l'abbé Grégoire (1750-1831), auquel fut consacré un timbre en 1990. Le CNAM, ouvert à tous, est chargé d'enseigner à des adultes engagés dans la vie professionnelle des enseignements adaptés au monde de l'entreprise (sciences, techniques, gestion) dans cinquante-trois centres associés, en province, dans les territoires d'outre-mer - comme celui de Papeete (Polynésie), qui a fêté ses quinze ans avec l'émission d'un timbre le 25 mai. Il y a au total près de 100 000 élèves inscrits au CNAM. Celui de Paris délivre chaque année 7 000 diplômes, dont 800 d'ingénieurs.



Installé depuis 1798 dans le prieuré de Saint-Martin-des-Champs, le Musée des arts et métiers détient 80 000 objets relatifs à l'histoire des techniques, parmi lesquels la célèbre pendule de Foucault (1819-1868, timbre en 1958) représenté sur le timbre. Le réfectoire du prieuré abrite une bibliothèque de 130 000 volumes.

Le timbre, au format horizontal 36 x 22 mm, dessiné et gravé par Pierre Béquet, est imprimé en taille-douce en feuilles de cinquante.

P. J.
► Vente anticipée à Paris, les 24 et 25 septembre, au bureau de poste temporaire « premier jour » ouvert au CNAM, 292, rue Saint-Martin (accès par le 11, quai Lavoisier). A cette occasion, l'accès au Musée du CNAM sera gratuit de 10 heures à 17 h 30 ainsi que la bibliothèque, de 10 heures à 18 heures le samedi 24, de 10 heures à 15 heures le dimanche 25.

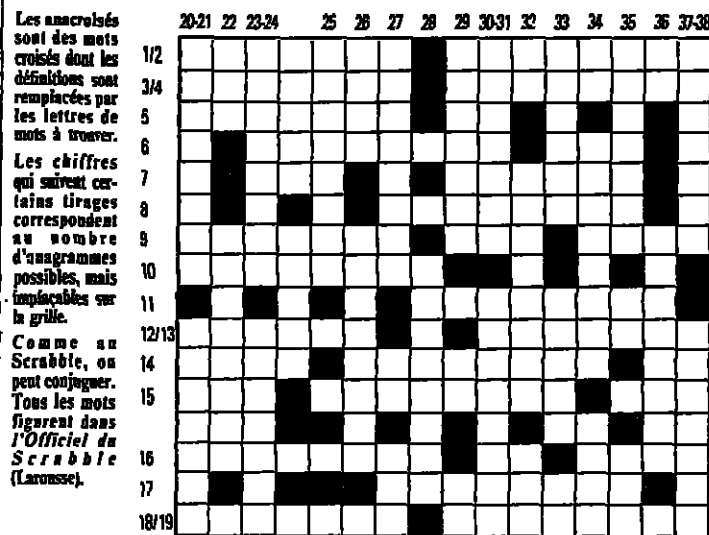
En filigrane
► Catalogue officiel de Belgique. - Le catalogue officiel de Belgique 1995 édité par la Chambre professionnelle belge des négociants en timbres est paru. Pour la première fois, un tiré-à-part reproduisant en noir et blanc le timbre d'usage courant à l'effigie du roi Albert II est offert en supplément (895 francs belges, CCP n° 000-2055913-95, préciser version française ou néerlandaise, La Poste, Service des collectionneurs, Centre Monnaie, B-1000 Bruxelles, Belgique).

► Ventes. - Vente sur offres Feldman (Paris, tél. : (1) 45-23-10-22) clôturée le 27 septembre. Au catalogue, 3 500 lots : France, bel ensemble au type Blanc, 1 F vermillon, colonies françaises ; Monaco (non émis Concorde des TAAF) ; monde entier (rubrique Zepelins).

Ventes sur offres Fourcaut (Le Vésinet, tél. : (1) 39-76-01-07) clôturées les 12 et 26 septembre. Plus de 8 000 lots dont classiques de France (faux vermillon...), colonies, monde entier.

Anacroisés (R)

n° 832



HORIZONTALEMENT
1. BCEIMOR. - 2. ACHINOPR. - 3. AEEILNR (+ 2). - 4. CEEGHNR. - 5. BCEEERR. - 6. CINOORSS (+ 2). - 7. EIMNOS. - 8. ACEINORT (+ 7). - 9. EEEIPST (+ 1). - 10. AENRRRZ. - 11. EEELOPTX. - 12. AACNRU. - 13. AAEENRSU (+ 1). - 14. EEEGISTU. - 15. ADEILST (+ 1). - 16. AABCNORR. - 17. AILMNOSS. - 18. AAIINNS. - 19. ANORSSU.

VERTICALEMENT
20. AACEEMNN. - 21. AABCINR. - 22. AAADPRR. - 23. CCEILRRU. - 24. AAMNORR. - 25. EENORSU (+ 2). - 26. FINOORTU (+ 1). - 27. EEEENRT. - 28. EMOSSVZ. - 29. AENPRUU. - 30. EORRSST (+ 2). - 31. ALOPPSS. - 32. AACEGLLS. - 33. ACFFH (+ 1). - 34. AEEINRRU (+ 1). - 35. AACEONT (+ 1). - 36. CCEERX. - 37. ENNSTW. - 38. AAEERRS.

SOLUTION DU N° 831
1. CAPTEUX (CAPITEUX). - 2. ADAPTEE. - 3. RENANT (ENTRAÎNÉ).

INTERNA RAINETI. - 4. RENACLER (RELANCER). - 5. TURONIEN, les géologues (NEUTRINO). - 6. CAVISTES. - 7. REPRIN (FARINER). - 8. CELERI. - 9. LENTILLE. - 10. ROUSSE (ROUSSE, SOURIS, SURSOIE). - 11. AUTISTE. - 12. BANDOL, via du Var. - 13. CAVATINE (CAVAIENT, ENCAVIT, VATICAN). - 14. IMITES. - 15. RELISANT (RENAISS.). - 16. ROYAUME, (se) prélassa. - 17. SOLERET (ROSELET, TOLERES). - 18. IMPUNITÉ. - 19. AMOROSO. - 20. NETSUKES. - 21. EPICENE (EPICER). - 22. TIREES (ETIERES.). - 23. CARACOLA. - 24. CORTINE, baronnes du cortis (CROIENT, RECTION, TRICONE). - 25. APEURA. - 26. NOVENT. - 27. TIRAMISU, dessert. - 28. INCISAI. - 29. TISSONE (ENTIONS, TENIONS, TENSION). - 30. ITALIEN (ENLIAT, LIATENT, LITAMIE). - 31. UNETELLE. - 32. NEMETTE (ENTENTE). - 33. OESTRES (STEREOS). - 34. ARBORER. - 35. SIRTAKI. - 36. NELOMO. - 37. ANTIFEU, inv. (ENFUTAI, FUTAIN, INFATUE). - 38. ARGYROSE. - 39. ERRIENS (RONIERS). - 40. TARNAIS (ARTISAN.). - 41. FUYONS. - 42. SCOTOMES. - 43. TERNEU (RETENUE). - 44. LECA-NORE (OLECRAN).

Michel Charlemagne et Michel Duguet

Scrabble (R)

n° 455

CORANISEZ, IL EN RESTERA TOUJOURS QUELQUE CHOSE !

Au cas où votre localité devienne, telle Folebray, le lieu de résidence forcé de barbus intégristes, nous vous offrons aujourd'hui une brochette ODS 1 de mois afro-islamiques pour vous permettre de l'acheter avec vos nouveaux boîtes.

Il existe quatre rites sunnites, dont les adeptes portent le nom d'HANAFITE (HANAFI dans l'ODS 1), CHAFITTE (CHAFI), MALIKITE (MALIKI) et HANBALITE (HANBALI). La viande d'animal tué selon les rites musulmans est HALAL, inv. (HALAL est ODS 1) - SOUFI, n. et adj., mystique de l'islam, reçoit le féminin SOUFIE, ce qui n'est pas le cas de SUFI, sa graphie savante. Au Sénégal, le MOULOUUD ou MULUD, fête anniversaire de la naissance de Mahomet, s'appelle le GAMOU.

Quittions l'islam. En Afrique du Nord, l'ADRAR est une montagne, la MEHALLA une colonne en expedition. Les ASKARIS étaient les HAR-

KIS (nouveau féminin HARKIE) des troupes coloniales allemandes et italiennes. Le CADOR n'est autre que le CAID, et l'IBN, le BEN (fils de). Le MILLIME est un millième de dinar tunisien, utilisé, entre autres, par les SFXIENS. Plus au sud, le DIBI est une viande séchée très prisée chez les DAKAROIS. Parmi les bois « exotiques », citons l'AZOBÉ, le DOUSSIE et le WENGÉ, durs et lourds. La KORA est une harpe-luth jouée par les KORISTES en Guinée, Mali, Sénégal et Gambie. Le QUADO, réparateur de pneus au ZAÏRE, est la contraction de Cohadon, un des propriétaires de la Maison du pneu à Kinshasa.

Pour vous permettre de CORANISER ces mots (les apprendre par cœur), en voici quelques anagrammes. A vous de retrouver l'original : CORDA - FICHA - SUÉDOIS - SCENARIO.

Michel Charlemagne
Anagrammes : CADOR, CHAFI, DOUSSIE, CORANISE.

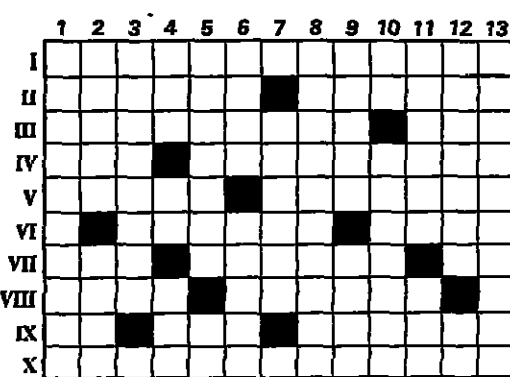
N°	TIRAGE	SOLUTION	POS.	PTS
1	IONCNUA	COUINA	H 4	22
2	N+TAOLHT	THON	G 6	28
3	ALT+EYUM	MAYE (a)	F 8	41
4	LTI+EVAL	AVEU	E 10	35
5	LIT+DERI	DRILLE	D 9	38
6	T+SAETI	LESTAIT	L 5 C	83
7	NCETRN	ECULENT	L 2 A	32
8	NR+TEOLF	FORTE	B 10	36
9	LN+AOIFE	FOCAL	4 H	76
10	EN+BRAE	CARIBBEN	J 2	39
11	GMU+SEID	JERKA	15 A	41
12	GMSU+EE	DELESTAIT	2 H	82
13	FREGOH?	MELUGE(AIS)	1 M	30
14	EPG+TUA	RHO	N 4	73
15	IZPXIOW	ENFUTAGE (b)	8 L	96
16	IOPX+USR	WITZ (c)	O 11	47
17	PR+ESDI	SIOUN	A 5	91
18	SMBQNR	PERSÉIDE	N 2	25
19	IBIS	QAT	I 13	18
20	MNQ+NAL			958

(a) Pierre en forme d'auge ; (b) FEUTIRAGE, 11 H, perd un point ; (c) plaisanterie (holv.).
EXPIREZ, 11 L, 58. 1. M. C. 194 (82,58 % 1) ; 2. Fr. Lumbroso 790 ; 3. J. Boutin 772.

Lawn Tennis-Club de Saint-Mandé, 68, avenue des Mûlins
Toujours le mardi, à 20 h 30
Utilisez un cache afin de ne voir que le premier tirage. En baissant le cache d'un cran, vous découvrez la solution et le tirage suivant. Sur la grille, les rangées horizontales sont désignées par une lettre de A à O ; les colonnes, par un numéro de 1 à 15. Lorsque la référence d'un mot commence par une lettre, il est horizontal ; par un chiffre, il est vertical. Le trait qui précède parfois un tirage signifie que le reliquat du tirage précédent a été rejeté, faute de voyelles ou de consonnes. Le dictionnaire de référence est l'Officiel du Scrabble (Larousse).

Mots croisés

n° 831



HORIZONTALEMENT

1. Parfois nécessaires, toujours contestés. - II. Progress. Il a fait ses preuves à la course. - III. On les voit au balcon. Dans le bon sens, elle n'a plus son rôle d'antan. - IV. Trouva un point d'accord. Civile ou intérieure. - V. Pronom. Faire bouillir. - VI. A trouvé sa place. Université. - VII. Pour le fourage. S'allongent. Sont dans le ton. - VIII. Tus. Sans ressource. - IX. Pronom. Toujours de longue durée. Maladie de fleurs. - X. Appellent un juste châtiment.

VERTICALEMENT

1. Utiles avant les soldes. - 2. Alerte. Directement sur son banc. - 3. Prêche, souvent dans le désert. - 4. Roi. Préposition. Donne de l'esprit. - 5. Charge. Note. - 6. Donne une bonne impression. Va vers la mer. - 7. Un presque frère. - 8. Conduisent.

9. Désormais aussi le samedi. Lac. Réagit. Malheureux. - 11. Indigène. Aurait-on remué la salière ? - 12. Président. Article. - 13. Vous laissez paître.

SOLUTION DU N° 830

Horizontalement
I. Passepartout. - II. Impuni. Ouvre. - III. Côté. Félonies. - IV. Kurde. Iman. - V. Prières. Géra. - VI. Optisme. Ec. - VII. Crête. Ausone. - VIII. KO Erige. Ait. - IX. Epi. Osera. FI. - X. Trogne. Agile. - XI. Sénatoriales.

Verticalement

1. Pickpockets. - 2. Amour-propre. - 3. Spirite. Ion. - 4. Su. Dété. Ga. - 5. Enfermeront. - 6. Pie. Ei. Iseo. - 7. Lissage. - 8. Room. Tuerai. - 9. Tunages. Aga. - 10. Ovine. Oa. Il. - 11. Ure. Renille. - 12. Testacelles. François Dorlet

Echecs

n° 1604

MEMORIAL DONNER Amsterdam, 1994

Blancs : J. Lautier.
Noirs : J. Timman.
Défense Nimzovitch.

1. d4. 2. c4. 3. Cf3. 4. Dd2. 5. a3. 6. Dd3. 7. Dd2. 8. e4. 9. e5. 10. f4. 11. b4. 12. Dd4. 13. Rf2. 14. Rf3. 15. Rf2. 16. Rg3. 17. Cd3. 18. Cg5.

Fd3, f5 ? 18. Dd5+ avec gain du F. ou 17... g6 ; 18. Dd5 et la diagonale a1-h6 est ouverte au profit des Blancs.

Il Du très grand style ; ce sacrifice de T est aussi beau que logique. Avec gain de temps, le C-R part à l'assaut du R noir.

1. Forcé. 2. Si 18... g6 ; 19. Dd5+, f6 ; 20. Dd7.

1. Menace 20. d5 menaçant mat en g7 ainsi que 21. Fd4.

2. Si 19... f5 ; 21. d5, Tg8 ? 22. Cf7 mat. D'où cette tentative de se dégager et de mettre en liaison les T.

3. Les Blancs ont deux qualités en moins mais conservent la puissante paire de F.

4. Et non 21... Ta4 ? 22. Cf7+, Rg8 ; 23. Cd6+, Rh8 ; 24. Cx8, etc. Il faut parer la menace 22. Dd4.

5. J. Lautier croit plus dans la paire de F que dans la paire de T ennemie et ne craint pas l'échange des D.

6. Encore plus fort que 24. Fx4.

7. Récupérant une qualité. 8. Si 25... Txf4 ? 26. C6+ et 27. Cxf4.

9. Les Blancs se retrouvent avec trois pions sur la qualité.

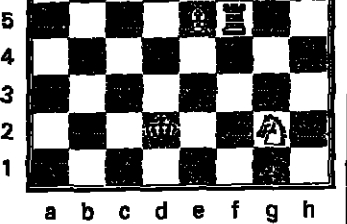
10. Le Cg3 est prisonnier et la menace 33. Ff5+ est mortelle.

11. Car si 35... Rg6 ; 36. c8-D+, Txf8 ; 37. Fxf8.

SOLUTION DE L'ETUDE N° 1603 J. VANDIEST (1966)
(Blancs : Rf6, Cf5, Pg4. Noirs : Rg8, Fc3 et d3.)

1. g5, e2 ; 2. g6, e1 = D ; 3. Cg7+, Rf8 ; 4. g7+, Rf8 ; 5. g8 = D+, Rd7 ; 6. Dd6+, Rd8 ; 7. Dd6+, Rf8 ; 8. Dd8+, Rd7 ; 9. Dd7+, Rf8 ; 10. Dd5+, Rd8 ; 11. Cc6+, Rd7 ; 12. Ca5+, Rd8 ; 13. Dd5+, Rf7 ; 14. Dd7+, Rd6 ; 15. Dd7+, Rd5 ; 16. Dd5 mat.

ÉTUDE N° 1604 V.A. BRON (1934)



Blancs (4) : Rg7, Th7, Ff5, Cg2. Noirs (4) : Rd2, Tf8, Fh6, Pd7. Les Blancs jouent et gagnent.

Claude Lemoine

Bridge

n° 1600

MIEUX QUE LES HOMMES

Cette manche, réussie au cours du match entre les Italiennes et les Australiennes au cours du championnat du monde de 1987, a reçu l'oscar de la donne la mieux jouée du tournoi.

♠ R 104
♥ V 1032
♦ 82
♣ A D 76
N O E
♠ 6 D 9765
♥ 10 J 9
♦ 9853
♣ D V 853
♥ A 972
♦ R V 6543
♣ R V 4

Ann. : N. donn. N-S. vuln.

Ouest Nord Est Sud
Travis D'Andrea Lusk Capod.
2 ♠ passe 1 ♠ contre 2 ♠ contre 2 ♠ contre 2 ♠ contre

Quest a entamé le 10 de Carreau. Luciana Capodanno a pris avec la Dame, puis elle a tiré l'As de Carreau et a rejoué le 9 de Carreau coupé par le 4 de Pique (tandis que Quest défaussait un Cœur) ; ensuite la déclarante a joué le Roi de Pique, Est a mis l'As et a continué avec le 2 de Pique. Comment Sud a-t-elle joué et qu'a été son raisonnement pour gagner QUATRE PIQUES contre toute défense ?

Réponse
La déclarante savait, d'après les annonces, qu'Est n'avait pas de Cœur et qu'elle avait le Roi de Trèfle ; d'autre part, à cause du contre d'Est, elle était convaincue que Quest n'avait plus d'autout et défausserait un deuxième Cœur. Elle fut donc forcée de fournir un petit Pique de sa main pris par le 10 de Pique du mort. Ensuite elle joua le 6 de Trèfle en espérant que, dans l'hypothèse peu probable où Est n'aurait pas le Valet, elle mettrait le Roi. Est fit la levée avec le Valet et rejoignit Carreau. Luciana coupa avec le 8 de Pique, puis elle tira la Dame de Piques et le Valet de Pique. Obligée de conserver trois Cœurs (sinon un coup à blanc aurait affaibli le Valet), Quest dut défausser une deuxième fois Trèfle, et le mort jeta la Dame de Trèfle.

7 R D 5 ♠ 9 ♠ V 10 3 ♠ 4 ♠

Luciana, qui connaissait exactement la main d'Ouest, joua l'As de Trèfle, puis le Valet de Cœur du mort pour le 4 de la main. Quest prit avec la Dame de Cœur et dut rejouer le 5 de Cœur pour le Valet du mort et 750 points.

CHAMPIONNAT DU MONDE OPEN

Tous les quatre ans, un championnat du monde open par paires et par quatre est organisé durant la seconde quinzaine de septembre. En 1990, il a eu lieu à Genève, et cette année il se déroulera aux États-Unis, à Albuquerque (Nouveau-Mexique), du 16 septembre au 1er octobre, avec des centaines de participants sélectionnés dans le monde entier.

En 1990, cette compétition a été une déception pour les Français, notamment dans l'open par quatre où les équipes françaises n'ont pas eu beaucoup de chances, comme le montre cette donne :

♠ 54
♥ 7 6 4 3 2
♦ A R 8
♣ 84
♠ D V 10 9 2
♥ A V 10 8 5
♦ 2
♣ R 3
N O E
♠ A 8 6 3
♥ D 9 7 5 4 3
♦ A D
♣ A D

Ann. : E. donn. Pers. vuln.

Ouest Nord Est Sud
Hackett Jason Hassan Solari
4 ♠ passe 3 ♠ contre 3 ♠ contre 3 ♠ contre 3 ♠ contre

(3 ♠ : bicolore de mineures).
Paul Hackett, en Ouest, ayant entamé le 2 de Carreau, le déclarant a pris avec le Roi (sur lequel Est a fourni le 6), puis il a joué le 5 de Pique couvert par le Roi d'Est. Comment Solari, en Sud, a-t-il gagné CINQ CARREAUX contre toute défense ?

Note sur les enchères
La surenchère de « 3 Trèfles » promettrait un bicolore de majeures, et la réponse de « 3 Carreaux » laissait le partenaire choisir cette majeure.

A l'autre table, voici le déroulement du coup :

Ouest Nord Est Sud
Multon Jason Justin
3 ♠ passe 3 ♠ contre 3 ♠ contre 3 ♠ contre

Quest (Multon) entama le Roi de Trèfle dans la couleur du partenaire, et Justin réussit sans difficulté ce PETIT CHELEM A CARREAU.

Philippe Brugnon

Istanbul Art déco

Istanbul, aujourd'hui, a d'autres sujets de préoccupation que de se soucier de son passé Art déco qui, pourtant, avait fleuri avec bonheur quand l'Europe venait ici flirter avec l'orientalisme du Bosphore. Visite à une mode encore très reconnaissable.

Hommes d'affaires, poètes du monde, ambassadeurs, jeunes fiancés ou officiers en congé, un jour ou l'autre ils se retrouvaient là, dans cette grande Brasserie du départ, où Constantinople déployait ses derniers fastes. Ensuite, dans la voiture-restaurant de l'Orient Express, le champagne versé à flot dans les coupes Laliq leur réapprenait les saveurs familières et l'embrassement d'or sur le Bosphore ne serait plus qu'un chromo, relique d'un improbable voyage. Mais déjà, dans cette gare fin de siècle aux larges baies vitrées teintées de rouge, de jaune et de vert, il suffisait de contempler les boiseries aux formes oblongues pour se sentir en presque Europe. Boursoufflée d'Art nouveau, vivifiée par tous les courants et les styles, la capitale de l'Empire malade se posait, comme Bruxelles ou Barcelone, en ville ouverte sur le monde.

Aujourd'hui, on a construit une

station-service devant les fenêtres de la gare. Quant au pont de Galata, qui flottait au cœur de la ville avec toute la nonchalance de la Belle Époque, il a été remplacé par une passerelle en béton qui se dispense de toute courbe inutile. Comment en serait-il autrement ? Sainte-Sophie, qui peut s'enorgueillir d'autres quartiers de noblesse, est mitée par le salpêtre, et la Mosquée bleue s'enlise dans les réparations. Hors des monuments qui racontent les splendeurs de Constantinople et de Byzance, s'il reste un peu d'argent dans les caisses, on tentera plutôt de sauver les pittoresques maisons de bois dont raffolent les touristes, toujours étonnés par cette ville qui sacrifie son histoire sans qu'une quelconque loi Malraux vienne y mettre le hola ! au présent de la vie. Mais que valent quelques témoignages du siècle quand on a passé mille ans ?

Il faut donc s'armer de courage pour partir à la découverte de ce qui reste à Istanbul du mouvement Art moderne et Art déco. Il serait vain de chercher le clinquant et les mille précautions dont les villes, qui n'ont rien d'autre, entourent la moindre façade anciennement moderne. Istanbul n'est pas Miami et Cihangir, son *ocean drive*, n'a pas encore connu les bonheurs de la restauration. Il faudra lire les manifestes sous la poussière des façades, malgré les vitres cassées et les corniches arrachées d'un Orient qui brinquebale.

Qu'importe ? On n'en sera que plus émerveillé de découvrir, dans le grand fatras de styles, néo-classique, ottoman, gothique ou germanique, dont la ville s'est parée quelques années avant la première guerre mondiale, ces gestes sans



Raimondo D'Aronco incarne la version officielle de l'art moderne ottoman

frontières d'architectes pleins d'élan pour tordre la matière et afficher leur audace. Echange de bons procédés : verriers, ébénistes, maçons ou décorateurs, les Français, les Espagnols et les Italiens se délectaient jusqu'à saturation des arabesques d'Orient. Le café turc, ouvert sur la Canebière à Marseille, faisait la joie des visiteurs en transit. Constantinople pouvait bien s'amariner, un temps, aux quais de l'Europe.

Elle le fit avec d'autant plus de facilité que les nations d'Occident étaient toutes présentes, prêtes à se disputer les dépouilles de l'empire

en déclin. Elles avaient en général élu domicile à Beyoglu, dans la ville dite nouvelle, où elles imposaient leur goût. C'est donc sur l'artère centrale de ce quartier, Istiklal Caddesi (la rue de l'Indépendance) qui relie, tramway et chaussée piétonne à l'appui, Galatasaray à Taksim, que l'on trouve aujourd'hui les plus beaux témoignages de l'Art nouveau.

Une vieille histoire en réalité. Au nord de la Corne d'Or, les habitants avaient toujours été d'ailleurs. Des Levantins, venus de tout le bassin méditerranéen. Tout au bas de la colline, à Galata, c'était même, depuis le Moyen Âge, la ville génoise, avec ses ruelles, son linge aux fenêtres et son rempart.

Il était normal que la cité, débordant de toutes parts, projetée dans la même direction son avenir cosmopolite. L'occasion était trop belle : les anciennes demeures avaient été très endommagées par le tremblement de terre de 1894. Cette avenue en chantier pouvait endosser toutes les audaces.

Le Pera Palas, où descendaient les passagers de l'Orient Express, est à quelques mètres. Ses fresques et ses colonnes, plutôt dans le style nouille, sont désormais ensevelies dans des ruelles mal famées, livrées à la nuit tombée aux dames de la vie. Mais à l'époque, entre les cafés et les grands magasins, les matelots en goguette venaient plutôt ici relâcher les élégantes vêtues comme à Vienne, et l'on croisait sur les trottoirs tout ce que le pays rassemblait de négociants, d'armateurs et de diplomates attirés par les Balkans. On s'extasiait sur le « tunnel », où grimpait un ascenseur, construit en 1876 par un ingénieur français, qui laissait présager ce que serait, un jour, un métro calqué sur celui de Paris. Oui, cette rue-là était vraiment une vitrine de la modernité ottomane.

C'est de ce grand brassage des nations, des marchandises, des idées, des techniques et des modes qu'est né, à Constantinople comme ailleurs, le mouvement Art moderne. Il n'eut plus, ensuite, qu'à se répandre tout le long du Bosphore et sur les îles au Prince, dans ces résidences d'été qui faisaient construire les étrangers les plus fortunés. Infinites variations, façon Riviera, sur les encorbellements et les dentelles de bois du style ottoman traditionnel.

On s'arrête forcément, toujours sur Istiklal, devant un édifice qui ne dépareillerait pas, avec ses rubans de pierre et ses balcons hérissés de tourelles en fer forgé, sur le Paseo de Gracia, à Barcelone. Au rez-de-chaussée, un marchand de jeans attend les clients sous une sono saturée, sans se soucier des éternuements qui viennent régulièrement dessiner la façade. Étrange maison Botter, construite pour le maître tailleur du Sultan par celui qui incarnera la version officielle de l'Art moderne ottoman, Raimondo D'Aronco.

Car très vite, le mouvement a gagné aussi les élites de l'empire. Elles avaient trop le souci de paraître à la page pour ignorer un goût en pleine révolution. Abdulhamid II montra lui-même l'exemple, entraînant du même coup tout son aéropage de pachas et de courtisans. Il prit ainsi très officiellement Raimondo D'Aronco, droit venu d'Italie du Nord, comme architecte impérial. Mieux : il lui confia l'embellissement de Yildiz, son palais préféré.

Les guides ont perdu l'habitude de mentionner cette ultime résidence du Sultan. Cela fait si longtemps qu'elle est en restauration... Officiellement, l'accès au palais est toujours interdit, et seule reste ouverte, puisqu'elle accueille un musée, l'ancienne manufacture de porcelaine, Belle Époque en diable avec ses murs badigeonnés de vert tendre festonné de blanc.

On parvient facilement à tromper la nonchalance du gardien, et l'on pénètre alors dans un parc mystérieux où les herbes folles ont recouvert fontaines, cascades et rocailles asséchées. Errance entre les cèdres, fausses perspectives et vrais frissons : le Sultan rouge, qui aimait avoir peur au point de se faire lire jusqu'à tard dans la nuit les romans de Conan Doyle, y passait ses soirées. Il préférait cette mise en scène roccoco aux fastes trop évidents de Dolmabahçe, pourtant construit quelques décennies plus tôt pour donner, déjà, aux visiteurs une image occidentale de la Sublime Porte. Pour avoir un palais tout à fait contemporain, Abdulhamid demanda à D'Aronco de construire entre les pavillons plus anciens une bibliothèque, un kiosque et un jardin d'hiver, dont la porte bat aujourd'hui aux quatre vents.

Toute pimpante, en revanche, est la mosquée reconstruite à la sortie de ces pégrinations clandestines. Ainsi que la fontaine aux ablutions qui la jouxte, elle porte aussi la marque de D'Aronco. Car l'Art moderne fut également adopté par les congrégations religieuses. Dans la foulée, le même architecte fut ainsi mis à contribution par les derviches tourneurs avant de signer un tombeau dans le cimetière de Faik, surréaliste entrelacs de ferrailles qui flanque la mosquée du sultan Mehmet. Un artiste européen au service de l'Islam : belle leçon d'ouverture dans une ville tentée aujourd'hui par l'intégrisme.

Mais pour ces maîtres d'ouvrage, D'Aronco se fit plus discret, plus épuré. Il amorra ainsi, avant de repartir pour son Italie natale, la transition vers l'Art déco. Formes géométriques et

angles biseautés, Sauvage après Gaudi : la ville a emboîté le pas avec encore plus de vigueur. Cette fois, elle retrouvait ses racines, puisque tout redevenait géométrie. Interdits par l'Islam de toute allusion figurative, les architectes des sultans ne connaissaient pas d'autre art de composer l'espace. Il est des frontons, dans la cour de la mosquée de Soliman le Magnifique, dont la rigoureuse discrétion ferait la joie du plus intransigent des modernes. Sinon le grand architecte du seizième siècle obsédé par Sainte-Sophie, précurseur de l'Art déco...

Mais là encore ce sont les Levantins, et plus précisément les Grecs, qui jouèrent les intermédiaires. Au lendemain de la seconde guerre mondiale, ils étaient encore 600 000, pour la plupart boutiquiers ou artisans. L'art de tailler la pierre était chez eux une tradition dont se souvenaient encore avec émotion ceux qui ont dirigé des chantiers à cette époque. Les maîtres n'avaient qu'à parler pour que les projets prennent forme. L'architecture la plus créative pouvait donc compter sur l'artisanat local.

Or les Grecs étouffaient dans les limites de la ville. Ils s'installèrent donc peu à peu dans les loissements de Cihangir, sur les collines qui surplombent le détroit, à deux pas des boulevards où se nouaient les affaires. Et comme ils voulaient des demeures dernier cri, ils demandèrent à leurs maçons d'adapter à l'esprit turc cette esthétique aux formes simples, débarrassée de toute ornementation inutile, qui faisait fureur dans toutes les capitales à la même époque. Et c'est ainsi que prit corps, en quelques décennies, au-dessus des cyprès et des minarets des mosquées, un quartier Art déco étonnamment homogène.

On ne vient guère s'y promener aujourd'hui. On n'y habite pas davantage. Pour la plupart abandonnés dans les années 60 par leurs occupants grecs à la suite des crises chrysiotes, les immeubles sont restés longtemps inoccupés et le quartier doit essentiellement à sa situation, à quelques pas du centre et déjà face au bleu de la mer, son regain actuel de faveur auprès des intellectuels et des jeunes bourgeois stambouliotes. On ne saurait après tout s'en plaindre : il flotte dans ces rues, silencieuses en comparaison de la grande agitation qui règne ailleurs, tant de fantômes d'un Empire qui ne voulait pas mourir.

De notre envoyé spécial
Jean-Louis André

Le Monde PHILATELISTES

LES FRANÇAIS À L'ÉTRANGER

SIX TIMBRES POUR LE SEPTIÈME ART

• Tous les timbres de la rentrée

LES TÉLÉCARTE PERSONNALISABLES

Carte postale : le rétroclap

LA POSTE

SEPTEMBRE. En vente en kiosque

BON DE COMMANDE DU N° 488 DU "MONDE DES PHILATELISTES"

NOM : _____ Prénom : _____

ADRESSE : _____

CODE POSTAL : _____ LOCALITÉ : _____

France métropolitaine seulement : 30 F (port inclus)

Nombre d'exemplaires : _____ x 30 F = _____ F

(Les virements ne sont pas acceptés.)

Commande à faire parvenir avec votre règlement à

LE MONDE, service vente au numéro, 15, rue Falguière, 75501 PARIS CEDEX 15

Pour être servie, toute commande doit être accompagnée de son règlement par chèque bancaire ou postal

ARCHITECTURE

L'Italien du sultan

C'est un fils de l'Europe, de ses brassages et de ses tensions. Né en 1857 à Udine d'une famille de sept enfants, Raimondo D'Aronco s'est formé seul, abandonné par son père à quatorze ans sur les chantiers de Graz, en Autriche. Études à l'Académie de Venise, premiers projets à Milan et à Turin, influencés par ce style « Sécession » qui modèle alors les capitales d'Europe centrale : dans son pays, D'Aronco s'affirme comme un enfant terrible, un de ces architectes en réaction contre l'académisme néoclassique qui triomphe, à la même époque, dans les villes d'Italie du Nord.

En 1893, il reçoit sa première invitation du sultan : ce dernier lui propose de venir imprimer sa modernité à la grande Exposition nationale d'agriculture et d'industrie prévue l'année suivante. Commande annulée pour cause de tremblement de terre.

Ce n'est que partie remise. En 1896, D'Aronco est nommé architecte impérial à Constantinople. Il installe son studio à Pera, reçoit le titre de bey, et multiplie les projets : fontaines, bibliothèques, tombeaux,

portes, palais et résidences d'été, dont la plus célèbre est celle qu'il construit à Thérapie pour l'ambassadeur d'Italie.

Car, installé à demeure à Constantinople, D'Aronco réussit à ne jamais couper les ponts avec l'Italie. Ainsi, c'est par courrier qu'il expédie ses instructions et ses dessins pour l'Exposition universelle des arts décoratifs qui se tient à Milan en 1902. L'année d'après, il est chargé de l'Exposition régionale d'Udine, sa ville d'origine. Il s'affirme ainsi comme l'un des maîtres du style Liberty, variante locale du mouvement moderne.

La chute d'Abdul Ahmid, déposé par les Jeunes Turcs en 1908, met fin à sa période ottomane. D'Aronco revient dans son pays, se fait élire député, signe la mairie d'Udine, relativement conventionnelle. En réalité, il supporte mal d'être ainsi confiné dans ses frontières et ne construit plus d'œuvre marquante jusqu'à sa mort à San-Remo, en 1932.

J.-L. A.
► Manfredi Nicoletti, D'Aronco, L'architettura Liberty, Editori Laterza, 254 pages.